



SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN
DE GOBIERNO
DEL ESTADO

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR**

**CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL
“PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO”
CLAVE: 24DNL0002M**



GENERACIÓN 2015-2019

TESIS DE INVESTIGACIÓN

**LA ALFABETIZACIÓN INICIAL COMO UNA HERRAMIENTA PARA
FAVORECER EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

PRESENTA

EDUARDO ROSALES ROSALES

CEDRAL, SAN LUIS POTOSÍ

JULIO DE 2019

Portadilla

Dictamen

Dedicatorias

*A las personas que me brindaron su esfuerzo,
confianza, amor y fueron el motor para poder llegar
a este momento tan importante de mi vida, los cuales
son Dios, mis padres, hermanos, abuelos, tíos,
cuñados y amigos.*

*Muchas gracias por su apoyo y cariño
incondicional vean este triunfo como suyo.*

Los quiero.

Agradecimientos

A mi madre Delia Rosales Rodríguez.

Por ser esa persona con la cual pude hablar como una amiga sin miedo a ser juzgado, pues tus consejos fueron siempre constructivos haciéndome sentir que yo podía hacer lo que me propusiera, por todo el esfuerzo que hiciste para que yo pudiera ser un gran maestro, pero sobre todo, mil gracias por tu amor, cariño y apoyo sé que sin eso no hubiera logrado nada pues es lo más valioso que yo tengo.

A mi padre Raymundo Rosales Martínez.

Quien con tanto esfuerzo logró sacarme adelante dejándome la gran herencia que un padre puede dejar, el estudio para seguir adelante y luchar por lo que más quiero, quien depositó en mi toda su confianza para que llegara a ser un profesional y el sueño que compartimos juntos de llegar a ser un profesional se ha cumplido, muchas gracias por todo lo que me has dado.

A mis hermanos Raymundo, Ninfa, Oscar, Cesar, Olga, y Heriberto.

Por ser quienes siempre me brindaron su apoyo, confianza en las buenas y en las malas, gracias por su cariño, consejos y paciencia fueron ellos quienes me impulsaron a seguir luchando por este sueño tan anhelado.

A mi novia Luz Clarita Martínez Reyna.

Que me apoyó en todo momento durante mi carrera profesional, la cual me motivó en salir adelante y que pudimos enfrentar las adversidades que estuvieron en todo momento.

Al maestro Gustavo de León Rodríguez.

Por su gran apoyo y motivación para la culminación de mis estudios profesionales y para la elaboración de esta tesis, el cual confió en mí y motivó, a continuar en todo momento siendo un ejemplo a seguir.

Al maestro Constantino Díaz Castillo.

Por brindarme su apoyo incondicional dejando que aprendiera de acuerdo a su experiencia, por sus consejos los cuales fueron un aporte muy importante en mi formación como docente.

Al grupo de 4° "A" de la escuela primaria "Francisco J. Madero".

Quienes fueron un elemento muy indispensable para el desarrollo de mi profesión y de este trabajo, gracias por permitirme conocerlos y aprender con ustedes, a compartir sus alegrías y hacer que en todo momento estuviera feliz.

Índice

Introducción	1
Capítulo 1. Planteamiento del problema	3
1.1. Antecedentes	3
1.1.1. Marco legal y normativo	3
1.1.2. Estado del arte	10
1.1.2.1. Internacional	11
1.1.2.2. Nacional	13
1.1.2.3. Estatal	15
1.1.2.4. Local	18
1.2. Definición del problema	20
1.2.1. Contextualización del problema	21
1.3. Justificación	27
1.4. Objetivos	28
1.4.1. Objetivo General	28
1.4.2. Objetivos Específicos	28
1.5. Preguntas de investigación	29
1.6. Supuesto personal de la investigación	29
Capítulo 2. Fundamentación teórica	31
2.1. Marco conceptual	31
2.2. Marco histórico	35
2.3. Marco referencial	38
2.3.1. Psicológico	39
2.3.2. Sociológico	39
2.3.3. Pedagógico	40
Capítulo 3. Metodología de investigación	45
3.1. Paradigma	45

3.2. Enfoque	46
3.3. Tipo	47
3.4. Metodología de análisis	47
3.5. Técnicas e Instrumentos	48
3.6. Población	49
Capítulo 4. Análisis de resultados	50
4.1. Entrevistas	50
4.1.1. Análisis de respuestas de los alumnos	50
4.1.2. Análisis de respuestas de los padres de familia	59
4.1.3. Análisis de respuestas del docente titular	66
4.2. Análisis de la rubrica	68
Conclusiones	74
Recomendaciones	78
Referencias	81

Tablas

Tabla 1. Técnicas e instrumentos

Tabla 2. Rúbrica para identificar el desempeño de los alumnos

Anexos

Anexo A. Escuela

Anexo B. Salón de clases

Anexo C. Test para recabar estilos de aprendizaje

Anexo D. Ejercicios aplicados a alumnos que muy poco saben leer y escribir

Anexo E. Lectura comentada

Anexo F. Entrevista a alumnos

Anexo G. Entrevista a padres de familia

Anexo H. Entrevista a docente titular

Anexo I. Ejercicios de lectura y escritura que sirvieron para el análisis de rúbrica

Introducción

En el presente documento se da conocer los aspectos a trabajar durante el periodo de práctica los cuales son de gran importancia y que se desarrollaron durante el proceso escolar de dicha investigación.

El tema que se eligió es porque se relaciona con alguna de las competencias profesionales en la que encuentro cierta debilidad al grupo de práctica la cual es: genera ambientes formativos para proponer la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica.) Y con las genéricas (Aplica sus habilidades comunicativas en diversos contextos, se expresa adecuadamente de manera oral y escrita en su propia lengua.), es de la alfabetización inicial puesto que en las observaciones se hizo muy presente dicho problema en los alumnos (lectura y escritura), en la asignatura de español, sin embargo la alfabetización inicial es la base para que los alumnos se desarrollen de la mejor manera, en la vida cotidiana.

La práctica profesional es algo esencial para poder desarrollar las habilidades y conocimientos que se han adquirido y así poder aplicarlos de la mejor manera.

En este caso la investigación se desarrolló en la escuela primaria Francisco I. Madero, es por ello que en la siguiente texto se da a conocer el capítulo 1 planteamiento del problema, en el que se explica de manera detallada cuál fue el motivo por el cual se desarrolló el tema de investigación, así mismo se hace referencia a los documentos legales que apoyaron al investigador a saber más sobre el tema de estudio.

Por con siguiente se llevaron a cabo diversas investigaciones a nivel, internacional, nacional, estatal y local las cuáles tienen relación con la problemática encontrada, se describió la institución, el contexto y el grupo. Además se manejaron objetivos que el investigador se planteó para llevar a cabo la investigación y preguntas a las que tuvo que darse respuesta durante el desarrollo de la misma. Por su parte el capítulo 2 denominado marco teórico. Se menciona el marco conceptual donde se toman aquellas palabras o conceptos más relevantes de la investigación, el marco histórico donde se habla de la historia o evolución del tema, también de los programas de estudio y el marco referencial autores psicológicos, sociológicos y pedagógicos que aportan a la investigación enriquecimiento. De la misma manera estos diversos autores que se encontraron sirvieron para poder sustentar la información que se recababa acerca del proceso de alfabetización inicial debido a que fueron de gran ayuda para

que el investigador aprendiera más sobre el tema. Posteriormente en el capítulo 3 se habla acerca de la metodología de investigación, lo cual hace mención de la investigación pura o básica, del paradigma constructivista que se trabajó, el enfoque cualitativo pues permite analizar la recolección de datos profundizando en el tema para recabar información, el cual permitió realizar un análisis de cada persona que se investigó, es de tipo descriptivo-explicativo, consiste en explicar porque ocurre un fenómeno y busca especificar las características de las personas, grupo o comunidad.

Por lo tanto se habla también de las técnicas e instrumentos utilizados para recolectar información esto para que enriqueciera la investigación, los cuales fueron la rúbrica, diario de campo, la entrevista y la población con la que se trabajó. Por último en el capítulo 4 se especifica el análisis de resultados obtenidos al aplicar los instrumentos para recabar información los cuales fueron entrevistas a alumnos, padres y maestro, lo cual fue de gran relevancia para poder concretar el documento, y la rúbrica que fue de gran utilidad para saber en qué condiciones quedaron los alumnos, de tal modo que al final se incluyeron lo que fueron las conclusiones del trabajo, y algunas sugerencias que son importantes en la investigación, también las bibliografías que fue de donde se recabo alguna información.

Título

La alfabetización inicial como una herramienta para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Capítulo 1 Planteamiento del problema

1.1 Antecedentes

Toda investigación toma en consideración los aportes teóricos realizados por autores y especialistas en el tema u objeto de estudio, de esta manera se podrán tener una visión más amplia sobre éste y el investigador tendrá conocimiento de los adelantos científicos en ese aspecto. En el presente capítulo se expondrá una breve reseña de las más relevantes investigaciones, así como las razones personales que motivaron el tema a estudiar.

“Los antecedentes reflejan los avances y el Estado actual del conocimiento en un área determinada y sirven de modelo o ejemplo para futuras investigaciones.” (Arias, 2004, p.14) Según el autor se refiere a todos los trabajos de investigación que anteceden al nuestro, es decir, aquellos trabajos donde se hayan manejado las mismas variables o se encuentran propuestos objetivos similares; además sirven de guía al investigador y le permiten hacer comparaciones y tener idea sobre cómo se trató el problema en esa oportunidad.

1.1.1 Marco legal y normativo

El marco legal se refiere a las bases legales que sustentan la investigación o el objeto de estudio. Son todas aquellas leyes o reglamentos donde se fundamenta la investigación a realizar.

Para la delimitación y el tratamiento del problema se requiere de la definición y ubicación del contexto legal que orienta el sentido de la investigación. Es por ello, que se debe indagar y buscar las leyes, reglamentos y ordenanzas que den sustento y validez a la tesis.

El artículo 3º nos dice que toda persona tiene derecho a recibir educación. El Estado - Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios-, impartirá educación preescolar, primaria, secundaria y media superior. La educación preescolar, primaria y secundaria conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias.

La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente, todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia. El Estado garantizará la calidad en la educación obligatoria de manera que los

materiales y métodos educativos, la organización escolar, la infraestructura educativa y la idoneidad de los docentes y los directivos garanticen el máximo logro de aprendizaje de los educandos.

El criterio que orientará a esa educación se basará en los resultados del progreso científico, luchará contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios. Por lo tanto será de calidad, con base en el mejoramiento constante y el máximo logro académico de los educandos; Además de impartir la educación preescolar, primaria, secundaria y media superior, señaladas en el primer párrafo, el Estado promoverá y atenderá todos los tipos y modalidades educativos – incluyendo la educación inicial y a la educación superior– necesarios para el desarrollo de la nación, apoyará la investigación científica y tecnológica, y alentará el fortalecimiento y difusión de nuestra cultura;

El Congreso de la Unión, con el fin de unificar y coordinar la educación en toda la República, expedirá las leyes necesarias, destinadas a distribuir la función social educativa entre la Federación, las entidades federativas y los Municipios, a fijar las aportaciones económicas correspondientes a ese servicio público y a señalar las sanciones aplicables a los funcionarios que no cumplan o no hagan cumplir las disposiciones relativas, lo mismo que a todos aquellos que las infrinjan.

En relación al artículo 3° de la Constitución Mexicana, se considera que, es muy importante pues en éste se ampara la educación y se da gran importancia para que todos los individuos desde el nivel básico hasta un nivel medio superior, sin distinciones tengan el derecho a recibir su educación para así prepararse y enfrentar las circunstancias que se les presenten, ya que menciona que garantiza la calidad de la educación de manera que los materiales y métodos educativos, la organización y la infraestructura de la escuela, preparación de los docentes y personas involucradas en este proceso, garanticen al máximo cada uno de los logros de aprendizaje de los educandos. Así mismo el derecho a la educación es un pilar importante en donde el alumno tiende a desarrollar sus habilidades y conocimientos como lo es el poder escribir y leer que es base fundamental en su desarrollo escolar y en su vida cotidiana que se pueda desenvolver.

Ley General de Educación

En el Artículo 2° nos menciona que todo individuo tiene derecho a recibir educación de calidad en condiciones de equidad, por lo tanto, todos los habitantes del país tienen las mismas

oportunidades de acceso y permanencia en el sistema educativo nacional, con sólo satisfacer los requisitos que establezcan las disposiciones generales aplicables.

El sistema educativo nacional deberá asegurar la participación activa de todos los involucrados en el proceso educativo, con sentido de responsabilidad social, privilegiando la participación de los educandos, padres de familia y docentes, para alcanzar los fines a que se refiere el artículo 7o.

Artículo 10.- La educación que imparta el Estado, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios, es un servicio público.

Constituyen el sistema educativo nacional:

I.- Los educandos, educadores y los padres de familia.

II.- Las autoridades educativas.

III.- El Servicio Profesional Docente.

IV.- Los planes, programas, métodos y materiales educativos.

V.- Las instituciones educativas del estado y de sus organismos descentralizados.

VI.- Las instituciones de los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios.

VII.- Las instituciones de educación superior a las que la ley otorga autonomía.

VIII. La evaluación educativa.

IX.- El Sistema de Información y Gestión Educativa.

X.- La infraestructura educativa.

En relación a la Ley General de Educación, nos hace mención de la importancia de la educación, al igual que el art. 2º aboga para que todos los individuos sin hacer distinciones reciban una educación de calidad pues ésta es un medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar las culturas, a su vez es un proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad ya que forma a mujeres y hombres.

Por lo tanto el alumno tiene derecho a recibir una educación sin distinción alguna en donde el maestro es el facilitador de los aprendizajes y cual sea la situación del alumno el docente tiene que enseñar al alumno de la mejor manera ya sea a leer y escribir que son herramientas básicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Pero no solo el maestro es el quien enseña

sino que los padres de familia también tienen que poner un poco de su tiempo para que el alumno se pueda ir adquiriendo de esos aprendizajes que serán de gran relevancia para él.

De igual manera menciona que el sistema educativo nacional, tiene que asegurarse de la participación activa de los involucrados en este proceso: alumnos, docentes y padres de familia pues al trabajar en conjunto se espera que los resultados sean positivos y se alcancen los fines de la educación.

Programa Sectorial 2013-2018

En relación a la educación nos menciona que la eficacia en el quehacer educativo destinado a las niñas, niños y jóvenes de todo el país exige plena corresponsabilidad entre el Gobierno Federal y los gobiernos de los estados. La ley determina las funciones que cada uno de los ámbitos de gobierno debe llevar a cabo. A partir de ello, las autoridades de los estados tienen la responsabilidad de la operación de los servicios educativos; son ellas quienes tienen el trato cotidiano con los maestros y por ello han de asegurarse del buen funcionamiento de los planteles conforme a las normas y disposiciones que rigen para todo el país.

La reforma educativa avanzará con autoridades locales comprometidas que deben mantener una comunicación cercana con los maestros y los padres de familia. El Gobierno Federal construirá el diálogo permanente con los gobiernos estatales, garantizando el carácter nacional de la educación, y les brindará todo el apoyo que esté a su alcance para que cada uno de ellos cumpla con su obligación de ofrecer una educación de calidad. El Plan Nacional de Desarrollo establece entre sus cinco metas nacionales un México con Educación de Calidad. Éste es el propósito que inspira el Programa Sectorial de Educación que aquí se presenta: que cada alumno sea capaz de aprender a aprender y aprender a convivir. Por lo tanto para que el alumno sea capaz de eso, tiene que mostrar esa disposición por aprender y que en su proceso escolar de formación tienda a desarrollar las habilidades como lo es el leer y escribir que ambas son importantes, sabemos que la lectoescritura es un vehículo esencial para mejorar las competencias de lenguaje en los niños.

Plan estatal de desarrollo 2015-2021

El Plan Estatal de Desarrollo 2015-2021 se sustenta en los valores republicanos y democráticos de nuestra historia, en nuestra autoestima colectiva y en nuestra capacidad para construir juntos el desarrollo. Se enmarca en una Visión de largo plazo para hacer de San Luis Potosí: Un Estado próspero, con empleo, ingreso y bienestar social sostenidos, integrado a las

transformaciones globales y a la sociedad del conocimiento. Con derechos sociales y libertades plenas. Comprometido con la protección del medio ambiente. Con instituciones de seguridad y justicia eficaces y confiables. Con gobiernos honestos, transparentes y eficientes, y una sociedad informada y participativa.

En cuanto a la educación se dan resultados en los que se desea mejorar, partiendo de las problemáticas encontradas y tratando de dar soluciones, para ello se busca la capacitación de los docentes, y con ellos el que los estudiantes tengan mejores resultados. En la educación primaria es lograr que los alumnos en cada grado logren los aprendizajes y al final de su educación primaria logren concluir satisfactoriamente. Puesto que las deficiencias que tienen en su etapa de educación básica con ayuda del maestro se van reforzando en su proceso de estudio como lo es el leer y escribir de manera correctamente, que los alumnos se apropien de esas habilidades al término de su educación primaria y que se sientan orgullosos de los avances que fueron adquiriendo conforme iban pasando los años.

PPI, Perfiles, Parámetros e Indicadores

Deben servir de referente para la buena práctica profesional y permitir la definición de los aspectos principales que abarcan las funciones de Docencia, Dirección y Supervisión. Asimismo, permitirán identificar las características básicas del desempeño profesional en contextos sociales y culturales diversos y establecer niveles de competencias para cada una de las categorías que definen la labor de quienes realizan las funciones de Docencia, Dirección y Supervisión.

Perfil: Es el conjunto de características, requisitos, cualidades o aptitudes que deberá tener el aspirante a desempeñar un puesto o función descrito específicamente.

Parámetro: Al valor de referencia que permite medir avances y resultados alcanzados en el cumplimiento de objetivos, metas y demás características del ejercicio de una función o actividad.

Indicador: Al instrumento utilizado para determinar, por medio de unidades de medida, el grado de cumplimiento de una característica, cualidad, conocimiento, capacidad, objetivo o meta, empleado para valorar factores que se desean medir.

Contiene 5 dimensiones en las cuales cada una tiene parámetros e indicadores:

Dimensión 1: Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben de aprender.

Dimensión 2: un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo y realiza una intervención didáctica pertinente.

Dimensión 3: un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje.

Dimensión 4: un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos.

Dimensión 5: un docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad.

Referente al tema de investigación se eligió la Dimensión de perfil 1: Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben de aprender.

Para que el profesorado de educación primaria desarrolle una práctica educativa que garantice aprendizajes de calidad, requiere tener un conocimiento sólido de los propósitos, enfoques y contenidos del nivel educativo incluidos en el plan y los programas de estudio, así como de los procesos de aprendizaje y de desarrollo de los alumnos.

Esta dimensión alude al conocimiento que debe tener un docente para ejercer su práctica educativa y que es la base para comprender que la enseñanza y el aprendizaje se articulan de manera coherente a lo largo de la educación básica.

En esta dimensión, el docente: Reconoce los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos. Identifica los propósitos educativos y los enfoques didácticos de la educación primaria. Reconoce los contenidos del currículo vigente.

Para la investigación se tomó en cuenta el Parámetro 1.1: Reconoce los procesos de desarrollo y de aprendizajes de los alumnos y los indicadores: 1.1.1 identifica los aspectos fundamentales de los procesos de desarrollo y aprendizaje de los alumnos. 1.1.2 Reconoce la influencia del entorno familiar, social y cultural en los procesos de aprendizaje de los alumnos.

La dimensión uno nos habla acerca de que el docente debe conocer la manera en la que aprenden sus alumnos y lo que deben aprender referente al grado escolar en que se encuentran. Tal es el caso de 4º puesto que al conocer como aprenden los alumnos, el docente debe de implementar estrategias acorde a las problemáticas que están más presentes en el salón como lo es el escribir y leer de forma correcta, es por ello que para que el alumno pueda adquirir

esas habilidades se debe de tener un acercamiento con los padres de familia para que en conjunto se logren los aprendizajes de los alumnos.

Plan y programa de estudios 2011 cuarto grado

A lo largo de la historia, los seres humanos han desarrollado diferentes maneras de interactuar por medio del lenguaje oral y escrito. Estas diversas maneras de aproximarse a los textos escritos y orales, de producirlos, interpretarlos, compartirlos, hablar de ellos y transformarlos, de interactuar con los textos, y a partir de ellos, constituyen las prácticas sociales del lenguaje.

En la educación primaria y secundaria se continúa con el estudio del lenguaje con la asignatura de Español y su aprendizaje se centra en las prácticas sociales del lenguaje, que se definen como pautas o modos de interacción; de producción e interpretación de prácticas orales y escritas; de comprender diferentes modos de leer, interpretar, estudiar y compartir textos; de aproximarse a su escritura, y de participar en intercambios orales. En estos niveles, el Español busca acrecentar y consolidar las habilidades de los alumnos en estas prácticas sociales del lenguaje; formarlos como sujetos sociales autónomos, conscientes de la pluralidad y complejidad de los modos de interactuar por medio del lenguaje y que, en primer lugar, desarrollen competencias comunicativas y, en segundo lugar, el conocimiento de la lengua; es decir, la habilidad para utilizarla.

Si bien la educación primaria no representa para los estudiantes el inicio del aprendizaje ni la adquisición de la oralidad, la lectura y la escritura, sí es el espacio en el que de manera formal y dirigida inician su reflexión sobre las características y funciones de las lenguas oral y escrita.

Las propuestas curriculares impulsadas a partir de 1993 han tenido como prioridad que los alumnos participen en situaciones comunicativas (oralidad, lectura y escritura), con propósitos específicos e interlocutores concretos. Consecuentemente, el acercamiento de los alumnos al conocimiento y el uso eficiente de diversos tipos textuales adquiere relevancia; por lo que a partir de dicha reforma curricular, y hasta la fecha, se da un importante avance en la concepción del aprendizaje y la enseñanza de la lengua.

El motivo para llevar a cabo esta investigación es el poder desarrollar la competencia genérica: Aplica sus habilidades comunicativas en diversos contextos, se expresa adecuadamente de manera oral y escrita en su propia lengua. Esta competencia adquiere un papel relevante en la vida, ya que es importante para que los alumnos aprendan a leer y

escribir, sin embargo es una pieza fundamental en los educandos porque fue donde se presentaron más deficiencias a la hora de leer o escribir algún enunciado o párrafo, y también como docente sirve para fortalecer las habilidades comunicativas.

Bien sabemos que la lectura y escritura adquieren un papel muy importante en el desarrollo de los alumnos, cabe destacar que ambas herramientas, leer y escribir deben ser introducidas al niño de modo motivante, conectándolo con objeto de interés, por ejemplo mostrándoles a los alumnos la escritura de su propio nombre y el de sus compañeros es un avance que va a tener el alumno o los alumnos.

Así mismo cabe resaltar algo importante que deben de conocer los alumnos en su etapa de educación básica es primeramente enseñarlos a leer y escribir, que va hacer la base para que ellos desarrollen esos conocimientos y habilidades, y que les sirva de herramienta para que se puedan desenvolver en la vida cotidiana y tal vez a futuro.

Por lo tanto los alumnos de hoy en día, los conocimientos que adquieran serán para toda la vida que el día de mañana les servirá para irlos transmitiendo de generación en generación y que todo esto les ayude a mejorar para bien de ellos como lo es el saber leer y escribir de la forma más adecuada.

Así también se pretende desarrollar la competencia profesional: Genera ambientes formativos para proponer autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica, entendida así donde el docente generará ambientes y será capaz de desarrollar competencias que ayuden al niño a leer y escribir de la mejor manera comprendiendo lo que leen y avanzando en dicho problema, además de incluir a los padres de familia en dicho proceso para que en casa apoyen con diversas actividades que le ayuden a avanzar, lo cual es sumamente indispensable para la vida escolar del alumno.

1.1.2 Estado del arte

Estado del arte es una compilación de resultados de otras investigaciones sobre el tema de investigación escogido. Se trata de establecer qué se ha hecho recientemente sobre el tema seleccionado.

Los estados del arte son conclusivos, sirven para: No repetir temas de investigación: A través de la revisión bibliográfica se puede detectar si ya se ha investigado el tema seleccionado, así se puede determinar cuál es el enfoque que pueda marcar la diferencia entre lo ya investigado y lo próximo a investigar.

El estado de arte de esta investigación se realizó con la investigación en el contexto internacional, nacional, estatal y local, para tener un panorama de lo que se ha estado investigando sobre “La lecto- escritura”. Es por ello que se obtuvo el nombre del autor, la fecha, año, los objetivos, la metodología y las conclusiones, todo esto se recabó de hace 5 años.

La alfabetización inicial juega un papel muy importante en el rol del alumno por lo que es la base de su enseñanza-aprendizaje.

1.1.2.1 Internacional

En el contexto internacional se encuentra a **Ana Cecilia Criollo Tapia de (Ecuador en el año 2013)**, que hizo una investigación titulada, “la lectoescritura y su incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños de la escuela 10 de agosto”, en ella se planteó como objetivos:

- Diagnosticar las dificultades de lectoescritura que presentan los niños de la escuela.
- Identificar el proceso enseñanza-aprendizaje y su relación con la lectoescritura.
- Implementar un rincón de cuento en la escuela para fortalecer la lectura y la escritura.

Para lograr estos objetivos se utilizó un enfoque cuantitativo ya que se investigó a partir de las características e intereses de los involucrados de la escuela “10 de agosto”, la metodología fue investigación-acción a partir de encuestas que ayudaron a realizar dicha investigación, sin embargo algunas de las estrategias que se plantearon fue realizarles unas encuestas a alumnos, docentes y padres de familia para recabar información sobre el problema de la lecto-escritura.

A partir de la investigación desarrollada se encontró que la mayor parte de niños presentan gran dificultad en las destrezas de comprensión lectora debido a que practican una lectura silábica, entre cortada y generalmente vuelven para leer, por lo tanto los docentes consideran que la deficiente comprensión lectora y escritura obstaculiza el proceso enseñanza-aprendizaje pues, limita su avance y detiene el desarrollo del currículo y el mayor número de docentes considera que la aplicación de estrategias metodológicas específicas para la lectura y la escritura si mejorará e incentivará el hábito lector y la calidad del escrito.

Por otro lado se encontró a **Bercy Gregoria Cardoza Robles** perteneciente de (Cartagena, Colombia en el año 2015), que hizo una investigación titulada “estrategias metodológicas para

fortalecer las habilidades comunicativas de lectura y escritura de los estudiantes del grado de primero de la institución educativa “Luis Carlos López”. En ella se planteó como objetivos:

- Analizar las dificultades que presentan los estudiantes del grado primero en lectura de palabras, expresión escrita e identificación de los diferentes fonemas que componen el lenguaje oral como resultado de la aplicación de actividades de evaluación diagnóstica.
- Realizar ejercicios de atención, concentración y memoria para facilitar el proceso de lectura y escritura de los estudiantes del grado primero.
- Desarrollar estrategias lúdicas pedagógicas que permitan el fortalecimiento de las habilidades comunicativas de lectura y escritura de los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Luis Carlos López.

Para lograr estos objetivos se llevó a cabo la investigación que es de tipo descriptivo con carácter estudio de caso, dado que describe los datos y características de la población o fenómeno objeto de estudio, también se enmarca en el enfoque o paradigma cuali-cuantitativo, ya que combina la investigación cuantitativa con la cualitativa, es decir, que integra el manejo de variables numéricas con información de naturaleza no-estadística (conceptos, opiniones, interpretaciones). A partir del proceso investigativo desarrollado y tomando en cuenta los resultados, el objetivo de la investigación se concluye lo siguiente:

Mediante el trabajo de campo se logró establecer que la mayoría de los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Luis Carlos López de la ciudad de Cartagena presentan dificultades notorias en lectura de palabra, expresión escrita e identificación de los diferentes fonemas y Se encontró que por lo general, los niños (as) de grado primero tienen dificultades para leer oraciones palabras de dos o tres sílabas y tomar dictado. Además, confunden las letras o grafías y tienen dificultades para asociar las sílabas y formar palabra por lo cual a través de las estrategias implementadas se observó un mejoramiento significativo en cuanto al fortalecimiento de las habilidades comunicativas de lectura y escritura a medidas que se aplicaban estrategias lúdico pedagógicas.

Para finalizar con el contexto se encontró a **Macarena Santander Silva Y Jennifer Tapia Bruna** pertenecientes de (Chile en el año 2013), que hicieron una investigación titulada” las

implicancias en la conformación del tipo de lector escolar mediante el uso determinado modelo de lecto-escritura”, en dicha investigación se planteó como objetivos:

- Establecer el origen de los distintos modelos de lecto-escritura más utilizados en el sistema escolar chileno.
- Indagar cuales son las etapas y actividades más recurrentes en los modelos estudiados.
- Establecer las diferencias y similitudes entre los modelos estudiados.
- Identificar qué factores motivan la elección de un modelo de enseñanza por sobre otro.

Para lograrlos se llevo a cabo un enfoque cualitativo y una metodologia de investigacion-accion por medio de entrevistas semi-estructuradas asi mismo el analisis de datos se utilizo el metodo de analisis de discurso que de acuerdo a Stubb (1983) el cual surge a partir de la relacion existente entre lenguaje,accion y conocimiento.

Se llegó al caso de que enseñar la lectura y escritura para nosotras es medir entre el mundo y la infancia, acompañar el proceso de construcción y comprensión del mundo. Es brindar experiencia y dejar una huella en el pensar de los niños y niñas. Sin embargo Ser un educador que genera grupos experienciales para hacer que el otro sea consciente de si mismo y de lo que construye, es ser capaz de generar estados de consciencia en los niños para desde allí aprender, es enseñar el porque de las cosas que pasan alrededor y a traves de la lectura y escritura se abre la posibilidad de llevarlo a cabo, si se aprovechan sus potencialidades y expuestas en esta investigacion.

1.1.2.2 Nacional

En el contexto nacional se encuentra a **Karla Victoria Velázquez Rodríguez perteneciente a (Colima en el año 2014)**, que hizo una investigación titulada “la enseñanza de la lecto-escritura en primer grado”, en dicha investigación se planteó como objetivo:

- Interpretar teóricamente los fundamentos de las estrategias metodológicas que aplican y le permiten al docente del primer grado acelerar el aprendizaje de la lecto-escritura en los alumnos en las escuelas primarias de Villa de Álvarez y Colima.

Para lograrlo se llevó un enfoque cualitativo y un metodología de investigación-acción en el cual se hizo uso de un tipo de entrevista cualitativa abierta, la cual se encuentra en medio del camino entre la conversación cotidiana y la entrevista formal, lo que permitió que los

sujetos entrevistados se expondrán en ciertos aspectos, lo que le da un carácter cotidiano. Todo lo anterior fue orientado por la idea de que los docentes hacen uso de estrategias metodológicas del método onomatopéyico de Torres Quintero.

Así mismo cabe resaltar que en la actualidad, los docentes de primer grado, aplican de los métodos para la enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura, aquellos elementos metodológicos, que mejor se adaptan a las características de los alumnos, lo que corresponde con la tendencia de adaptar los contenidos a las características propias del niño y no del niño los contenidos de aprendizaje, esto es aprendizaje centrado en el estudiante. Sin embargo ellos, usan por lo general, estrategias del método global de análisis estructural combinadas con elementos específicos del método onomatopéyico, que ayudan a facilitar la comprensión tanto de la lógica del sistema de escritura como del código del lenguaje escrito.

Por otra parte **Norma Leticia Magallanes Fabián perteneciente de (México, D.F en el 2013)**, que hizo una investigación titulada “propuesta para un acercamiento a la lectoescritura en preescolar desde una perspectiva constructivista”, en la cual se planteó como objetivo:

- Favorecer la lectura y escritura en el niño de tercer grado de preescolar.

Para lograrlo se llevó un enfoque cualitativo y una metodología de investigación-acción en donde se aplicaron varias estrategias las cuales fueron las siguientes: la identificación de letras (se colocó un cartel con las letras del abecedario tanto en mayúscula y minúscula), prueba de palabras(Se presentó un listado de palabras y se pidió al niño que diga cada una), conceptos de texto impreso(Se les presento un cuento y se les hacía preguntas al pasar las hojas), vocabulario de escritura(se pidió a los niños que escribieran todas las palabras que conocieran) y por último el dictado.

A partir de esta investigación desarrollada se dio un panorama de los principales fundamentos de la perspectiva constructivista en el proceso de adquisición de la lectura y la escritura mismo que es el eje central de todo este trabajo. Como se ha dicho este proceso es continuo, permanente, que es iniciado desde que el niño es pequeño lel cual se encuentra inmerso en contextos alfabetizados en donde esta aprendiendo a leer y escribir.

En contraposición en la postura tradicional la cual se fundamenta en que no se puede pasar a enseñar la lectoescritura sin antes enseñar al niño lo básico como son palitos, bolitas, copias, para después iniciar con la enseñanza de métodos descritos anteriormente, comenzando con la

lectura y escritura, lo que este metodo interesa es que el niño tenga un desenvolvimiento de ejercicios de la mano para iniciar con el trazo de lineas.

Para finalizar con el contexto se encontró a **Antonia Jaime Arellano de (Michoacán en el 2014)**, que hizo una investigación titulada “el juego como una herramienta para favorecer un acercamiento a la lectoescritura en los niños del nivel preescolar”, se planteo como objetivos:

- Buscar estrategias que permiten acercar al niño a la lectura y escritura, planear actividades que propicien aprendizajes significativos en los niños acorde a la etapa de desarrollo en la que se encuentran.
- Propiciar en el niño al reconocimiento del uso de la lectura y escritura, como una forma de comunicación y ponerlos en situaciones que le permitan explicar y reflexionar sobre la pronunciacion de las palabras.

Para ello se utilizó un enfoque cualitativo y una metodología la cual fue método de proyectos que establece el programa de educacion preescolar, este método parte del principio de globalizacion que considera el desarrollo del niño.Las estrategias que se utilizaron fueron las siguientes: mira un cuento (en el cual los alumnos tenian que descubrir el contenido de los textos) y la otra fue escribir un cuento a partir de una imagen.

A partir de esta investigacion desarrollada se llegó que el juego y el cuento fueron fundamentales estas actividades y las mas atractivas para ellos, interactuando con el juego los niños lograron su aprendizaje y conocimientos nuevos.También nos sirvió conocer las diferentes teorías del desarrollo y del conocimiento pedagogico para apoyar este proyecto y lograr los resultados alcanzados (nivel silabico de algunos niños), nos basamos en estas teorías para atender a los niños buscando alcanzar un nivel que aun no tenian en su desarrollo intelectual.

1.1.2.3 Estatal

En el contexto estatal se encuentra a **Arcelia Maleni Fernandez Velazquez de (San Luis Potosi en el 2015)**, que hizo una investigacion titulada “el desarrollo de las habilidades lingüísticas de lectura y escritura mediante estrategias didácticas en un grupo de primer grado”, se planteó como objetivos:

- Construir ambientes de trabajo en el aula para que los alumnos desarrollen las habilidades lingüísticas de lectura y escritura para comunicarse efectivamente en sociedad.
- Diseñar y aplicar estrategias incluyendo las habilidades lingüísticas (leer y escribir) para desarrollar la lectoescritura en los niños mediante estrategias didácticas.
- Evaluar la eficacia de las actividades utilizadas para observar los logros que se favorecieron en los alumnos.

Para lograrlos, el trabajo se realizó bajo un enfoque cualitativo y una metodología de investigación-acción, algunas de las estrategias que se utilizaron fueron, "tarjetas de palabras donde los alumnos tendrían que relacionar la imagen con el texto correspondiente. Y por último "rompecabezas de palabras" en donde lo alumnos aprendan a combinar sílabas para formas diversas palabras.

Con la investigación se llegó a la conclusión de que las metodologías para la enseñanza de la lecto-escritura no son malas, solo no son empleadas correctamente por las características que tiene el grupo, no importa si son tradicionalistas o innovadoras, lo importante es tomar lo más fundamental de cada una de ellas y crear nuevas formas de enseñanza.

Por otro lado se encuentra a **Hortencia Flores Sánchez de (San Luis Potosí en el 2013)**, que hizo una investigación titulada “el juego como estrategia alternativa para mejorar la adquisición de la lecto- escritura en los alumnos de primer grado de educación primaria en la escuela Manuel José Othón”, se planteó como objetivo:

- Contribuir de manera adecuada a la mejora de los aprendizajes de los alumnos de primer grado de primaria, con el uso del juego como estrategia alternativa para mejorar la adquisición de la lectoescritura en dicho grado.

Para lograrlo se llevó a cabo un enfoque cuantitativo y una metodología de investigación-acción, en donde se emplearon como métodos: observaciones, encuestas y pruebas de lectoescritura. Entre los resultados obtenidos se destaca que el 70% de los alumnos se aburren en clase y el 30 % no les gusta ir a clases. Además el 63% de los alumnos no percibe el juego en la clase, el 4% expreso que se juega para aprender y el resto expreso que lo hacen para divertirse.

A partir de esta investigación desarrollada se encontró que los niños aprenden, solo la mitad de la muestra alcanza un nivel alfabético esperado, en relación a velocidad, precisión y comprensión. Teniendo en cuenta la falta de uso del juego como alternativa para la mejora en la adquisición de la lectoescritura, la autora propone estrategias didácticas, en las cuales aparece como elemento central el alumno y la base fundamental es el juego. Las mismas fueron diseñadas por la autora de la tesis y aprobadas por especialistas con el fin de demostrar su validez científica. Para lo cual se conformó la validez y factibilidad del uso y aplicación que se le puede dar a las estrategias para favorecer la adquisición de la lectoescritura; en los de primer grado.

Por último se encontró la investigación: “El juego como una estrategia para favorecer la lectoescritura en un grupo de primer año” Presentada por **Jessica Elizabeth Gómez Hernández, en el año 2015**. En la Escuela Normal Benemérita y Centenaria, San Luis Potosí. En esta investigación se analiza la funcionalidad del juego en actividades que ayudan a favorecer la lectoescritura en alumnos de primer grado, la importancia del docente en el diseño, planificación seguimiento del proceso de aprendizaje y la influencia de las relaciones entre los involucrados en el aprendizaje, como el alumno, docente y padre de familia.

Los objetivos principales con los cuales se guió el trabajo fueron:

- Identificar la etapa de alfabetización de los alumnos
- Diseñar y aplicar estrategias en las que intervenga el juego para favorecer la lectoescritura
- Evaluar en qué medida se logró favorecer la adquisición de este aprendizaje.

Es importante mencionar que con la investigación, dichos propósitos fueron logrados. Dicho trabajo fue bajo la investigación- acción con un enfoque cualitativo.

Las conclusiones de la investigación fueron que se cumplieron los propósitos, ya que al inicio se aplicó un diagnóstico para conocer y evaluar los conocimientos previos de los alumnos en relación a la lectoescritura, en base a ello se diseñaron diversas estrategias en relación al juego para aplicarlas con el grupo. Al final se observó que los alumnos aprenden fácilmente en situaciones que les son agradables y motivantes. Además de que con estas actividades se logró tener un aprendizaje más significativo.

1.1.2.4 Local

En el contexto local se encuentra a **Laura Idalia Palacios Casillas de (Cedral, S.L.P en el año 2016)**, que hizo una investigación titulada “Estrategias didácticas para favorecer la adquisición de la lectura-escritura”, que planteo como objetivo:

- Identificar la influencia del contexto social, familiar y escolar para favorecer la adquisición de la lectura- escritura.
- Conocer la organización y componentes del plan de estudio y programa de la asignatura de español para favorecer la adquisición de la lectura y escritura.
- Conocer la metodología del docente de como selecciona y aplica estrategias didácticas para favorecer la adquisición de la lectura y escritura.

Para llevarlo a cabo se utilizó un enfoque cualitativo y la metodología de investigación básica, la cual también es denominada investigación pura en la que una de las estrategias aplicadas fue yo tapo tu adivina, con la metodología de PRONALEES (Programa Nacional de la Lectura y Escritura en la Educación Básica) en donde al alumno se le una palabra que se pueda leer y que al tapar una de sus partes el niño anticipe lo que dice en la parte descubierta.

Por lo cual se llegó a la conclusión que el aprendizaje y dominio de la lengua es un conocimiento primordial para todo ser humano, sobre todo en un mundo globalizado donde estar a la vanguardia en la comunicación es básico para lograr los objetivos óptimos en cualquier faceta de la vida y Concordamos que es un derecho o una obligación para el estado, la escuela y los docentes favorecen y optimizan el aprendizaje y uso de la lengua de forma funcional y significativa en los alumnos, por lo tanto la capacitación y preparación profesional es una obligación personal y de carácter nacional, ya que toda patria como madre responsable se debe preocupar y atender a sus hijos de la mejor manera posible.

Por otro lado se encontró a **Horacio Gallegos Espinoza de (Cedral, San Luis Potosí en el año 2017)**, que hizo una investigación titulada “Ambientes formativos que promuevan la autonomía en la lectura y escritura”, que planteo como objetivo:

- Desarrollar ambientes formativos que promuevan la autonomía de lectura y escritura en alumnos de primer grado.

- Identificar los ambientes formativos que promuevan la autonomía de los alumnos en la lectura y escritura mediante la consulta de diversas fuentes.

Para llevarlos a cabo con un enfoque cuantitativo y la metodología de investigación-acción, en donde se señala a un subgrupo de la población que de manera personal sea de interés, donde se tendrá que hacer una compilación de datos los cuales sean delimitados con demasiada precisión.

Por lo cual en esta investigación se encontró que es un componente del español la lectura y escritura es un medio de comunicación, de igual forma esta práctica permite a cualquier persona comprender y procesar información desarrollando el pensamiento crítico-reflexivo en este caso que son los estudiantes.

Es importante destacar que se tuvieron algunas mejoras o logros que se plantearon al inicio del presente documento tanto para el docente como para los mismos alumnos, dentro de las mejoras por parte del docente se fortaleció en él, diferentes competencias profesionales pero en especial en la que se mencionó que tenía una gran debilidad que no se había concretado dentro de la educación que se le impartió en la escuela normal y que bien viene a fortalecer con la práctica profesional generando en si nuevos aprendizajes dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje proponiendo de esta manera diferentes pasos de acción para el logro de la creación de ambientes formativos para la autonomía de los estudiantes y llevarlos a la aplicación con gran efectividad. Para el grupo de práctica se logró que en los alumnos se promoviera la autonomía en la producción de lectura y escritura con el diseño y aplicación de diferentes ambientes formativos que tuvieron un gran impacto para que en ellos generarán escritos y lectura de los mismos, además de poner ellos la confianza para que se sintieran seguros de su propio trabajo con ayuda de los padres de familia.

Por último se encontró a **Celina Elizabeth Reyes Leija de (Cedral, S.L.P en el año 2017)**, que hizo una investigación titulada “La adquisición de lectura y la escritura como proceso de aprendizaje”, que planteó como objetivos:

- Conocer las características de los niños así como el contexto en que se desenvuelven, para establecer comunicación eficiente.
- Conocer estrategias didácticas para promover un ambiente propicio para el aprendizaje.

- Diseñar y aplicar estrategias que contribuyan a favorecer la lectura y la escritura así mismo desarrollen conocimientos, habilidades, actitudes y valores.
- Evaluar y analizar los resultados obtenidos en la aplicación de las estrategias, para realizar una posible reconstrucción del proceso de lectura y escritura aplicado.

Para llevarlo a cabo se utilizó un enfoque cualitativo y la metodología de investigación-acción, por lo tanto algunas de las técnicas que se utilizaron fue la observación que puede implicar el empleo de todos los sentidos, la valoración y la interpretación de lo que se percibe puesto que esto ayudo para recopilar información y comprender el mundo que lo rodea.

En la investigación desarrollada se encontró que educar siempre tiene un gran sentido, es un hecho: el maestro tiene siempre amor por su profesión y una constante necesidad para continuar desarrollando sus habilidades y conocimientos para compartir con sus alumnos lo mejor de sí, a través de la información fresca y relevante, elevando así la optimización del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Un buen docente que se preocupa por la calidad de la educación que brinda a sus alumnos es aquel, que busca, indaga, que investiga técnicas, estrategias y procesos y un sin fin de actividades que harán su clase única y extraordinaria, en la cual sus alumnos seguramente se apropiaran de aprendizajes realmente significativos los cuales estén contextualizados en el mundo actual.

1.2 Definición del problema

La alfabetización inicial es un proceso el cual es utilizado para acercarnos a la comprensión de un texto, sin embargo es indispensable un proceso mental, es decir para leer se debe de descifrar signos y captar imágenes para llegar a una comprensión y al momento de escribir ciframos en códigos las palabras que a su vez vamos leyendo para asegurarnos de que estamos escribiendo lo que queremos comunicar al lector. Es indispensable saber que para este procedimiento es necesario utilizar mecanismos motores que son; los ojos, manos y en ocasiones oídos, cabe resaltar, que la enseñanza-aprendizaje es la herramienta de lectoescritura la cual comienza desde que el bebé descubre el lenguaje, y se prolonga durante toda la vida.

La lectura y la escritura no sólo permiten desarrollar la competencia lectora, si no que a través de las mismas se establece una estrecha relación con el resto de competencias básicas, especialmente con la competencia para aprender a aprender y el tratamiento de la información y competencia digital, permitiendo así la adquisición de la alfabetización mediática (BOCYL, 2011, pp. 15-28).

Durante la observación se mantenía interacciones de lecturas guiadas, en donde los alumnos tenían que seguir donde el docente se había quedado cosa que no realizaban ya que no conocían el sonido o pronunciación de las letras, mientras que otros tenían más fluidez en su lectura tomando en cuenta que este problema se encuentra en la mayoría del grupo.

Sin antes mencionar que por medio de observaciones y test de preguntas se apreció que los niños muestran desinterés e indisposición para fomentar la lectura tanto en la escuela como en su hogar, es decir cuando se les pregunto que, les gustaba más realizar la lectura o la escritura para lo cual ellos contestaron que ninguna, solo 7 de 17 contestaron que la lectura les gustaba un poco. (Rosales, 2018, R.7 r 42, DC)

Es por ello que la tarea del maestro será ayudar al niño consciente y centrarse en aspectos importantes para el aprendizaje y apoyarle a estructurar lo que aprende para que se vaya apropiando de dichos conocimientos que le serán de gran utilidad.

¿Cómo se manifiestan las estrategias didácticas para la alfabetización inicial en los niños de 4º grupo “A” de la Escuela Primaria Francisco I. Madero en el ciclo escolar 2018-2019?

1.2.1 Contextualización del problema

Características del contexto

México es un país de oportunidades es por ello que cuenta con 32 entidades federativas, cada uno de los estados de México se divide en municipios y cada municipio cuenta con su propio ayuntamiento, regido por un jefe municipal, regidores y síndicos.

De todos los estados está San Luis Potosí que se encuentra dividido en 58 municipios. El municipio, como lo define la Constitución Política Mexicana en su artículo 115, es la base de la división territorial de cada entidad, así como de su organización política y administrativa. Cada municipio cuenta con su propia cabecera municipal, que sirve como sede del poder del gobierno municipal, además de que a menudo se trata de la localidad más importante dentro del mismo. Cedral es un municipio del estado mexicano de San Luis Potosí.

El municipio se encuentra localizado en la parte norte del estado, en la zona Altiplano. Sus límites son: al norte con Vanegas; al este, Nuevo León; al sur con Matehuala y Villa de la Paz; al oeste Catorce y Vanegas.

Datos geográficos de la escuela.

La escuela es parte fundamental del niño por lo tanto no solo es un espacio en donde se construyen saberes y se desarrollan habilidades cognitivas, sino que es sumamente importante en la formación de los alumnos.

La escuela primaria Francisco I. Madero, se encuentra ubicada en la localidad de San Isidro la cual está situada en el Municipio de Cedral (en el Estado de San Luis Potosí). Hay 991 habitantes. San Isidro está a 1720 metros de altitud.

En la localidad hay 487 hombres y 504 mujeres. La relación mujeres/hombres es de 1,035. El ratio de fecundidad de la población femenina es de 3.16 hijos por mujer. El porcentaje de analfabetismo entre los adultos es del 8,68% (9,45% en los hombres y 7,94% en las mujeres) y el grado de escolaridad es de 5.35 (5.18 en hombres y 5.51 en mujeres).

Se observa el analfabetismo en mujeres y hombres, por lo que entre esos porcentajes hay personas que no saben leer ni escribir todo esto se debe generalmente a la falta de enseñanza o tal vez porque no hay recurso económico para poder seguir estudiando en la vida. Para ellos es más fácil buscar una fuente de empleo que les ayude a sustentarse en su vida cotidiana.

Es por ello que casi los habitantes de la comunidad no están asociados a la lecto-escritura que bien sabemos, es un proceso donde las personas saben leer y escribir de manera adecuadamente, así mismo cabe mencionar que el grado de escolaridad de los habitantes es mínimo, puesto que nada más terminan la primaria o secundaria y se ponen a trabajar, en invernaderos o a la labor es fundamental encontrar una fuente de empleo y de vital importancia para ellos, el poder sustentarse y tener con que vivir.

La comunidad se encuentra ubicada al noroeste de Cedral S.L.P, para poder llegar a la institución es necesario seguir la carretera número 62 de Cedral a Vanegas, siguiendo hasta encontrar una carretera hacia el norte, de aproximadamente 3 Km. (para poder recorrer dicho trayecto es necesario conducir un automóvil propio o bien tomar una combi que parte de Cedral a las 9:30 am, la misma combi regresa a Cedral a las 12:45 pm).

Al llegar a la institución se encuentra una pila antigua como punto de referencia, la cual servía o sirve para el almacenamiento de agua. Frente a la institución se encuentra la carretera principal, la cual cruza de un extremo a otro el poblado.

Escuela

La escuela primaria lleva por nombre; Francisco I. Madero, es de organización completa, turno matutino, el director se llama Constantino Díaz Castillo quien es mi titular también la institución cuenta con un horario de 8:00 am 1:00 pm, al ser de organización completa la escuela cuenta con una plantilla de 10 docentes titulares de primero a sexto grado, 1 director y 2 intendentes, la matrícula total actual de los alumnos de la institución es de 215 alumnos, (Anexo A) La zona escolar: 120 y el sector: X.

Los maestros tienen como comisión el estar toda la semana al tanto de la guardia del timbre, quien semana por semana se asigna por parte de dirección, ya sea en el receso escolar o en la hora de salida, así como el encargado de los honores, los demás maestros están al pendiente de su grupo de que no exista un accidente y un maestro que está encargado de la cooperativa.

La escuela como edificio, se instala en una zona física donde se localiza una población que real y potencialmente lo requiere. Por eso la ubicación de una escuela en una determinada zona o barrio no es casual y eso lo saben, de una u otra manera los habitantes del barrio y los maestros que ahí trabajan. (Carvajal, 1998/ pp.23-27).

Los maestros son quienes se encargan en el receso de estar vigilando a los niños para que no les pase nada o si hay algún conflicto en seguida el docente intervenga para que no suceda nada.

Dentro de la institución se encuentran diversas comisiones, distribuidas en los docentes; de manera general cada uno de los docentes se encarga de la zona frente a su grupo en el cual controlan la disciplina, así mismo cada uno se encarga de diversas tareas, como la biblioteca, su cuidado y uso, áreas verdes, etc.

Características del edificio escolar

Como se delimita el espacio escolar hay una barda hecha de bloques de cemento y con una altura aproximada de 3 metros la cual está alrededor de la escuela circulada y que a su vez hay

dos entradas en diferentes lados para que los niños accedan a la institución, y que así se les haga más cerca si viven de un lado de donde está la entrada o del otro lado.

Aspectos culturales

Dentro de la cultura de los habitantes del poblado, se puede decir, que es variado, al tener habitantes pertenecientes a distintas religiones, un ejemplo de ello es que una buena parte de las madres de familia no asisten a la mayoría de los eventos desarrollados en la institución, no asisten por miedo a que les pregunten los maestros si les ayudan a los alumnos en sus tareas, como lo es a leer y escribir, no solamente el docente es quien ayuda al alumno a salir adelante sino que también ocupa la ayuda de los padres de familia quienes son un pilar fundamental en el desarrollo de los alumnos.

Existe una diversidad de culturas por parte de los padres de familia que se tiene en el poblado, las cuales son transmitidas a los alumnos, los cuales en honores no saludan a la bandera, y de igual manera no participan en muchas de las actividades escolares.

Aspectos económicos (empleo, permanente, eventual, sin empleo, ocupación)

Por lo regular los padres de familia tienden hacer agricultores pues ellos tienen tierras que cosechan y que así mismo levantan buena producción de lo que siembran ya sea maíz, frijol entre otras cosas. Sin embargo la mayoría del tiempo están ocupados y no les ponen un poco de atención a las tareas de sus hijos como lo es el enseñarlos a leer y escribir que es una herramienta fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Es por ello que ganan el sueldo normal que les ayuda a subsistir sus necesidades tales como vivienda, comida y vestido.

Hay algunos otros padres de familia que no tienen trabajo pero eso no es impedimento pues le hacen la lucha para obtener un peso para poder comer y salir adelante.

Vivienda

Por lo regular todas las familias son de escasos recursos pues todas las personas son muy nobles y tienen buen trato con otras personas de ahí de su localidad.

Aspectos valórales

Valores son aquellos principios que hacen que un hombre sea más humano. Valor es la honestidad, la integridad, la solidaridad, la comprensión. Son los cimientos que permiten construir una personalidad, la brújula que permite orientarse en la vida, los criterios que

permiten tomar las decisiones correctas. Por ejemplo el perdón, la solidaridad, la tolerancia etc.

Hoy con día los valores se hacen muy presentes en los alumnos, pues muestran los valores tales como, responsabilidad, honestidad, respeto y tolerancia que los identifican como personas, así mismo los padres de familia muestran o dan a conocer dichos valores que hablan bien de ellos. Es así mismo que se entiende por valores todo aquello que en su práctica ayude a mejorar al ser humano en su convivencia social e individual y que lo transforma en un ser más justo y fraterno.

Interior de la escuela

Se escribió la misión y la visión porque tiene una estrecha relación con la lecto-escritura por lo que el artículo 3 dice que hay que ofrecer una educación de calidad en donde todo individuo tiene derecho a recibir educación, para que los alumnos desarrollen las habilidades de saber leer y escribir. Así mismo se quiere lograr que los educandos desarrollen la base fundamental de su proceso de formación que es el poder escribir y leer de forma adecuada.

Misión: ofrecer una educación de calidad, dentro del marco del Art. 3º constitucional, sustentada en la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB), atendiendo la diversidad, la equidad y la interculturalidad: inmerso en un ambiente de fortalecimiento y práctica de valores universales.

Visión; ser una escuela que logre en los alumnos, maestros y padres de familia, la colaboración y corresponsabilidad educativa: para que el perfil de egreso de los educandos, esté cimentado en el desarrollo y práctica de los cuatro saberes básicos: saber ser, saber conocer, saber aprender y saber hacer.

Dentro de las normas de la institución se encuentran las normas formativas en las cuales participan padres de familia y docentes, con actividades reguladoras, en las cuales se informa a los padres de familia sobre el progreso de formación de los alumnos, así como el avance que van teniendo a la hora de escribir y leer de los mismos en el ciclo escolar.

Grupo

El aula es el espacio donde se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje formal, independientemente del nivel académico o de los conocimientos impartidos en cada uno de ellos. El aula es generalmente un salón de dimensiones variables que debe contar con espacio suficiente como para albergar a los sujetos intervinientes en el mencionado proceso: el docente

y los alumnos. Este espacio consta normalmente de un área para el trabajo del educador y con un área más amplia donde trabajan los alumnos de la manera más cómoda posible a fin de obtener los mejores resultados.

El salón de clases de 4 “A” lo mantienen muy limpio los alumnos puesto que a la hora de salida, todos los días hay un rol establecido donde los alumnos se van rotando para ver quien le toca hacer el aseo.

El aula cuenta con los siguientes materiales: Impresora, diferentes tipos de papeles, pizarrón, mobiliario, ventilador y una pequeña biblioteca, que el docente lo que desee utilizar pues hace uso de dichos materiales. “el aula, ha de ser un lugar distinto y peculiar. Un espacio que pueda ser construido activamente por todos los miembros del grupo que acoge, en el que se puedan reflejar sus peculiaridades y su propia identidad” (Domenech, 1999, p.61)

Dentro del grupo de 4° grado de práctica se encuentra una gran variedad de alumnos que están en la edad de los 9 y los 10 años, (Anexo B) que tienen sus diferentes costumbres y tradiciones.

Este grupo se constituye por 8 mujeres y 9 hombres donde la mayoría de ellos tienden hacer muy alegres, inteligentes, participativos, tristes, así mismo ellos son muy amigables, y a la hora de trabajar se interesan por lo que el maestro les pone de la mejor manera.

Características generales del grupo

Las características son cualidades que permiten identificar a algo o alguien y ayudan a saber los comportamientos que tienen los alumnos.

En ocasiones los alumnos se aburren, si el maestro no les pone trabajo. Y también son demasiado inquietos a la hora de estar haciendo una actividad. Observé que no les gusta leer a varios alumnos, por lo que la lectura se les hace demasiado aburrida. Algo fundamental que rescate es que hay varios alumnos que no saben leer ni escribir, (Anexo B), fue la problemática que conforme iban pasando los días se iba más reflejando en los alumnos. (Rosales, 2018, R.3 r.21, DC)

A otros niños si les gusta por lo que se les puso una actividad de realizar unas preguntas y varios alumnos contestaron que en su tiempo libre, lo que hacen durante el día o por las tardes buscan un determinado tiempo para leer algunos.

Los alumnos son los encargados de tener conocimientos y a su vez son la base fundamental a futuro. Pero el docente es el que transmite esos conocimientos que el niño debe de saber o

adquirir conforme va pasando su proceso escolar, los alumnos se van desarrollando y adquiriendo habilidades que les ayuden a mejorar como personas.

Es por ello que la relación entre maestro alumno se da de manera respetuosa, amigable, e incluso bromista en ocasiones, en cuanto a la relación padres de familia-docente, no es muy estrecha, ya que el docente realiza a manera de comentario que en la localidad no es muy recomendable vincularse con los padres ya que algunos son demasiado cerrados o bien, pueden tomar comentarios de mala manera, ya que por su forma de ser no se prestan para el dialogo.

La capacidad de establecer relaciones depende en gran medida de la personalidad, y también es un parte en cuestión de actitudes que ayuden a demostrar a los niños que uno se preocupa por ellos y confía en su capacidad para aprender (Deán, 1993, p. 42).

Dunn y Dunn (1978) definen Estilos de Aprendizaje como “un conjunto de características personales, biológicas o del desarrollo, que hacen que un método, o estrategia de enseñar sea efectivo en unos estudiantes e inefectivo en otros”. Para saber de qué manera aprenden los alumnos se les aplico un test (Anexo C), el cual consistía en responder unas preguntas y de ahí se obtuvieron que alumnos son visuales pues (aprenden principalmente mediante imágenes), los kinestésicos (se basa principalmente en la experimentación con nuestro cuerpo,) y auditivos (depende de los actos de escuchar y hablar como formas principales de su aprendizaje). Los resultados arrojaron que se encuentran 4 alumnos visuales, 9 kinestésicos y 4 auditivos.

1.3 Justificación

El proceso de la alfabetización inicial es la base del aprendizaje significativo del alumno. La lectura, escritura, el habla y la escuela son procesos que le proporcionan al niño la posibilidad de expresar lo que piensa, siente y desea, para integrarse y poder transformar el contexto social en que se desarrolla. Para ello es de suma importancia identificar de qué manera el alumno adquiere el proceso de lectura y escritura dentro y fuera del aula.

Los beneficios de esta investigación se obtienen dependiendo de los actores involucrados es decir; en cuanto a los alumnos sean personas capaces de comunicarse a través de la lectura

y escritura, así mismo aprendan a comprender la información que se les presenta según el objetivo que se les dé. Por otra parte otro de los beneficiarios será el maestro titular quien a partir del proceso de la investigación se va apropiando de muchos conocimientos y habilidades mediante la interacción.

En cuanto a los padres de familia, son una pieza muy importante en la manera en que los alumnos se apropian de estos conocimientos, debido a que con su apoyo constante no sólo los alumnos aprenden sino también las personas que se involucran con ellos. Por último otro beneficiario es el maestro practicante, pues mediante la observación e interacción con los alumnos se puede dar cuenta de lo que sucede dentro y fuera del aula contribuyendo a reforzar las habilidades de cada alumno, así como también reforzará sus competencias en cuanto a la investigación.

Con dicha investigación se pretende que los alumnos fortalezcan sus conocimientos y habilidades, sin embargo es de gran relevancia la lectura y la escritura porque es indispensable en cualquier situación de la vida cotidiana que se les presente y por lo tanto una pieza fundamental en su desarrollo escolar de enseñanza-aprendizaje.

En relación a la utilidad de esta investigación es que contribuya para conocer el proceso que los alumnos en este caso de cuarto año, tienen a lo largo del ciclo escolar, al momento de ir observando cómo es que los alumnos se apropian de la lectoescritura, pues es un pilar importante en su vida cotidiana.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Identificar la importancia del uso de estrategias didácticas de enseñanza- aprendizaje para favorecer la lecto-escritura en los alumnos de 4° grado “A”, a través del registro y análisis y aplicación de diario de campo, entrevistas y rubricas de evaluación.

1.4.2 Objetivos específicos

- Conocer de qué manera influye el contexto en el desarrollo de la lecto-escritura.
- Describir los fundamentos teóricos metodológicos sobre el aprendizaje de la lecto-escritura a través del registro y análisis del diario de campo.

- Analizar y valorar los resultados en la implementación de los instrumentos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura.

1.5 Preguntas de investigación

¿Cómo influye el contexto en la lecto-escritura?

- ✓ ¿Cuál es la percepción personal del padre de familia sobre la influencia que tienen sobre el proceso de adquisición de la lecto-escritura de los alumnos?
- ✓ ¿Cómo repercute la lecto-escritura en el contexto de los alumnos?
- ✓ ¿Cuál es la importancia de la lecto-escritura en el desenvolvimiento de la vida cotidiana?
- ✓ ¿Qué aspectos del contexto afectan en el desarrollo de la lecto-escritura?

¿Cuáles son los fundamentos teóricos metodológicos de la lectura y la escritura?

- ✓ ¿Concepciones acerca de la lectura y escritura?
- ✓ ¿Cuáles son los antecedentes de la lectura y escritura?
- ✓ ¿Aportaciones del plan y programas de estudios 2011 en la materia de español con relación a la lectura y escritura?
- ✓ ¿Cuáles son las modalidades de la lectura y escritura y de qué manera contribuyen en el proceso de adquisición?
- ✓ ¿Cuáles son los procesos de adquisición de la lectura y escritura?

¿Cómo analizar y valorar los instrumentos de recopilación de datos para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura y escritura?

- ✓ ¿Qué instrumentos se utilizan para recabar información?
- ✓ ¿Cómo se analizan los instrumentos aplicados a los alumnos, maestro y padres de familia?
- ✓ ¿Cuáles son los tipos de evaluación que se pueden implementar en la lecto-escritura?
- ✓ ¿Qué instrumentos se sugieren para valorar el proceso de la lecto-escritura?

1.6 Supuesto personal de la investigación

Los supuestos son soluciones tentativas al problema de investigación. La validez se comprueba mediante información empírica reglas de lógica o en forma cualitativa son:

“postulados” es decir “verdades” que son acertadas por la generalidad y que, por tanto, no necesitan ni merecen confirmación o comprobación previa.

- La aplicación de instrumentos favorece a la enseñanza-aprendizaje de la alfabetización inicial en un grupo de 4° grado en la escuela Francisco I. Madero.
- Los instrumentos determinan la enseñanza-aprendizaje en la alfabetización inicial en un grupo de 4° grado en la escuela Francisco I. Madero.

Con el supuesto se pretende corroborar el trabajo que se está realizando durante la investigación y con la aplicación de instrumentos que son determinantes para saber si ayudan a la enseñanza-aprendizaje en la alfabetización inicial, en la escuela primaria de práctica.

Capítulo 2 Fundamentación teórica

2.1 Marco conceptual

Los conceptos que se presentan son parte de la investigación, por lo cual se debe conocer a fondo el tema para saber cuáles son los factores que contribuyen a comprenderlo.

Lectura

Según Isabel Solé la lectura es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito, en esta comprensión interviene tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector sus expectativas y conocimientos previos.

Saber leer no es solo poder descodificar un conjunto de grafías y pronunciarlas de manera correcta, si no que fundamentalmente se trata de comprender aquello que se lee, es decir, ser capaz de interpretar lo que aporta el texto y además, de reconstruir el significado global del mismo; esto implica identificar la idea principal, que quiere comunicarnos el autor, el propósito que lo lleva a desarrollar dicho texto, la estructura que emplea, etc. En resumen podemos decir que implica una acción intelectual de alto grado de complejidad en la que él que lee elabora un significado del texto que contempla el mismo que le dio el autor.

La importancia de leer va más allá de lo meramente académico, ya que la lectura es un instrumento fundamental para el crecimiento personal y social de los individuos. Así, se ha comprobado que la lectura estimula la convivencia y las conductas sociales integradas, contribuye a aumentar el vocabulario, fomenta el razonamiento abstracto, potencia el pensamiento creativo, estimula la conciencia crítica, etc. Pero, además, la lectura es una fuente inagotable de placer. Desde esta perspectiva, el fomento de la lectura es y debe ser una prioridad de todo sistema educativo (Ministerio de Educación y Ciencia, pp. 65-70, 2000).

Escritura

Para lograr la “adquisición y el dominio de la lengua escrita se establecen 4 niveles (ejecutivo, funcional, instrumental, epistémico)” (Cassany, et al, 2007,:43): nivel ejecutivo se caracteriza por ser la capacidad de traducir un mensaje del modo escrito al hablado y viceversa, con respecto al segundo nivel es el funcional el cual concibe la lengua escrita como un hecho de comunicación interpersonal que ayuda a resolver las necesidades cotidianas; el tercer nivel es el instrumental, que permite buscar y registrar información escrita; el cuarto nivel es el

epistémico el cual hace referencia al dominio de lo escrito como el de una forma de pensar y de usar el lenguaje de una manera creativa y crítica.

La escritura es un conjunto de signos gráficos que expresan, representa algo y para lograr su adquisición y dominio es necesario pasar por cuatro niveles que son el ejecutivo, funcional, instrumental y epistémico.

Es evidente que aprender a leer y escribir es, en las sociedades modernas desarrolladas, algo más que adquirir la capacidad de asociar sonidos y grafías o de interpretar y utilizar un código. Estar alfabetizado es tal como indica Wells (1986), estar en condiciones de enfrentarse convenientemente con textos diferentes para acudir a la acción, sentimiento u opinión que se propone en ellos, en el contexto de un campo social determinado.

Estrategias didácticas

Frida Díaz Barriga menciona que son acciones planificadas por el docente con el objetivo de que el estudiante logre la construcción del aprendizaje y se alcancen los objetivos planteados. Una estrategia didáctica es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente. Implica:

- Una planificación del proceso de enseñanza aprendizaje
- Una gama de decisiones que él o la docente debe tomar, de manera consciente y reflexiva, con relación a las técnicas y actividades que puede utilizar para alcanzar los objetivos de aprendizaje.

Enseñanza

La concepción de vigotsky sobre la enseñanza entendiéndose está como la difusión del acervo de conocimientos, métodos, procedimientos y valores acumulados por la humanidad con resonancia en la vida personal del estudiante. En estas condiciones, la tarea fundamental de las instituciones escolares es garantizar el pleno desarrollo de la personalidad del hombre, preparar al alumno para el mundo adulto, proveyéndolo de instrumentos, de condiciones propicias para todos, de medios de orientación en su realidad para una participación organizada y activa en el proceso eternamente cambiante de transformación social. De esta

forma, el proyecto escolar responde a las exigencias y necesidades del desarrollo de la sociedad en cada período histórico.

En este nuevo tipo de instituciones escolares la enseñanza se fundamenta en una serie de principios, que aunque existen algunos en la enseñanza tradicional, adquieren en ésta un nuevo significado.

Ante todo, el principio del carácter educativo de la enseñanza. La necesidad de que el ser humano se desarrolle integralmente de forma plena supone que la enseñanza brinde las condiciones requeridas, no sólo para la formación de la actividad cognoscitiva del estudiante, para el desarrollo de su pensamiento, de sus capacidades y habilidades, sino también para los distintos aspectos de su personalidad.

En correspondencia con este propósito, en la pedagogía se formula el principio de la unidad de la instrucción y la educación. Sin embargo, la propia denominación de este problema ocasiona interpretaciones falsas. El hacer referencia por separado a la instrucción y la educación encierra ya una dicotomía que conduce a pensar que no hay educación durante la instrucción, o que al menos, ambas tienen una existencia independiente que se trata luego de unir, aunque en realidad resulta muy difícil unir lo que de antemano se ha separado.

Aprendizaje

Para Piaget el aprendizaje es un proceso mediante el cual el sujeto, a través de la experiencia, la manipulación de objetos, la interacción con las personas, genera o construye conocimiento, modificando, en forma activa sus esquemas cognoscitivos del mundo que lo rodea, mediante el proceso de asimilación y acomodación.

1. Asimilación

La asimilación hace referencia a la manera en que un organismo afronta un estímulo externo en base a sus leyes de organización presentes. Según este principio de la adaptación en el aprendizaje, los estímulos, ideas u objetos externos son siempre asimilados por algún esquema mental preexistente en el individuo.

En otras palabras, la asimilación hace que una experiencia sea percibida bajo la luz de una “estructura mental” organizada con anterioridad. Por ejemplo, una persona con baja autoestima puede atribuir una felicitación por su trabajo a una forma de manifestar lástima por él.

2. Acomodación

La acomodación, por el contrario, involucra una modificación en la organización presente en respuesta a las exigencias del medio. Allí donde hay nuevos estímulos que comprometen demasiado la coherencia interna del esquema, hay acomodación. Es un proceso contrapuesto al de asimilación.

3. Equilibración

Es de este modo que, mediante la asimilación y la acomodación, somos capaces de reestructurar cognitivamente nuestros aprendizajes durante cada etapa del desarrollo. Estos dos mecanismos invariantes interactúan uno con otro en lo que se conoce como el proceso de Equilibración. El equilibrio puede ser entendido como un proceso de regulación que rige la relación entre la asimilación y la acomodación.

El proceso de Equilibración

A pesar de que la asimilación y la acomodación son funciones estables en tanto que se dan a lo largo del proceso evolutivo del ser humano, la relación que mantienen entre ellas sí varía. De este modo, la evolución cognoscitiva e intelectual mantiene una estrecha vinculación con la evolución de la relación asimilación-acomodación.

Piaget describe el proceso de Equilibración entre asimilación y acomodación como el resultante de tres niveles de complejidad creciente:

El equilibrio se establece en base a los esquemas del sujeto y los estímulos del entorno.

El equilibrio se establece entre los propios esquemas de la persona.

El equilibrio se convierte en una integración jerárquica de esquemas distintos.

Sin embargo, con el concepto de Equilibración se incorpora a la Teoría del Aprendizaje piagetiana una nueva cuestión: ¿qué sucede cuando el equilibrio temporal de alguno de estos tres niveles se ve alterado? Esto es, cuando existe una contradicción entre esquemas propios y externos, o entre esquemas propios entre sí.

Como señala Piaget dentro de su Teoría del Aprendizaje, en este caso se produce un conflicto cognitivo, y en este momento es cuando se quiebra el equilibrio cognitivo previo. El ser humano, que constantemente persigue la consecución de un equilibrio, trata de hallar respuestas, planteándose cada vez más interrogantes e investigando por su cuenta, hasta que alcanza el punto de conocimiento que lo restablece.

2.2 Marco histórico

A lo largo de la historia, se ha conceptualizado de diferente manera el acto de leer. Por muchos siglos se ha considerado que la lectura no incluye más que la reproducción mecánica de letras, silabas y palabras contenidas en un texto, es decir descifrar signos gráficos; excluyendo la esencia de toda lectura: La clase de lectura, el texto, contexto, capacidades de análisis y síntesis.

Se deduce que la humanidad, desde sus orígenes, ha ofrecido continuos ejemplos de la necesidad que los seres humanos han tenido de comunicar mensajes a los demás mediante señales orales o escritas. Desde las pinturas rupestres. Las señales de humo, los pliegos de cordel medievales, la fotografía, el teléfono, la televisión, el internet y por supuesto el libro; todos ellos, y muchos otros, han sido vehículos que permitieron, la comunicación de ideas, creencias, historias, noticias o sentimientos.

Debido a la relación que existe entre lectura y escritura, sus orígenes están igualmente relacionados.

“El primer escrito que se conoce se atribuye a los sumerios de Mesopotamia y es anterior a 3,000 años antes de Cristo; estaba escrito con caracteres ideográficos, que se convirtió en escritura ideosilábica.”

Es decir, en un inicio se realizaba una imagen convencional o símbolo que representaba un ser o una idea, pero no palabras o frases fijas que los signifiquen, posteriormente estas ideas ya poseen un principio de transferencia fonética

“Los egipcios igualmente evidencian en su escritura, principios de transferencia fonética, es decir, mediante jeroglíficos que representaban sonidos o palabras, pero no letras.”

“Hacia el año de 1800 antes de Cristo, fueron los cananeos y los fenicios quienes perfilaron las primeras ideas de un alfabeto, debido a las necesidades de comunicación entre los pueblos o naciones.”

“Fue hacia el año 1400 antes de Cristo que en Ugarit se escriben, en numerosas lenguas, las primeras tablillas cuneiformes, conformadas por 30 signos que constituyen el alfabeto cuneiforme de Ugarit, estableciendo posteriormente el orden alfabético.”

“Los griegos, que transcribían con rigor su lenguaje oral a través del código escrito, podían decir que al leer en voz alta volvían a encontrarse con las palabras del autor, y por ende,

comprender; pero la escritura fue tomando a los largo de la historia características propias, que la distinguen de la lengua oral.”

La lectura fluida ha sido tradicionalmente muy valorada en nuestro medio. Existía la creencia de que el lector que podía leer en voz alta y sin problemas el texto escrito, comprendía la idea que el autor había desarrollado.

“El aprendizaje de la lectura y la escritura ha pasado a través de los siglos por diferentes etapas, desde los tiempos en que el conocimiento se reservaba para los dirigentes religiosos y políticos, hasta nuestros días en que la educación para todos antes del 2015 es un compromiso de la comunidad internacional.”

Programa de estudio 1973

Cultivar el lenguaje es por un lado desarrollar el pensamiento mismo, y por otro dar al hombre la capacidad de proyectarse con plenitud a través de la palabra y dar sentido al mundo en que vive. La base de este cultivo debe ser una concepción que permita el manejo espontáneo y pleno de la lengua propia.

Esto se puede lograr a través de una práctica constante y libre de la expresión oral y de la expresión escrita, que debe llevarse a cabo en todas las áreas y a lo largo de todo el proceso educativo.

Una segunda finalidad consiste en crear en el educando una conciencia de cómo funciona el lenguaje en general y de cómo es su propia lengua. La mejor manera de hacerlo es a través de la observación directa de la lengua viva y de la experimentación con ella. El ideal es que el educando entienda la naturaleza de ese instrumento que ha estado manejando intuitivamente, que descubra las leyes del lenguaje y las estructuras del español analizando por sí mismo su habla, manipulándola, jugando con ella, practicándola. Se espera de este modo sustituir el aprendizaje mecánico de un conjunto de reglas por el estudio directo, personal, de algo que concierne al hombre vitalmente.

Programa de estudio 1993-2009

Buscar una educación que responda a las necesidades actuales de la sociedad y de los individuos, mejorar los resultados obtenidos en exámenes nacionales e internacionales sobre lectura y escritura, considerando las transformaciones sobre la concepción de la alfabetización; requieren que el docente asuma un nuevo rol centrado en el aprendizaje del alumno. Como respuesta a lo anterior, el diseño curricular de los programas de estudio ha tenido

transformaciones en los últimos años. En el caso de la asignatura de español, los programas que anteceden a los de 2009, fueron publicados en noviembre de 2000 para sustituir a los que eran vigentes desde 1993. El cambio en los programas se debió a que los contenidos y la propuesta didáctica de los libros de texto rebasaron los planteamientos del documento curricular anterior. El propósito de los nuevos programas fue el de sistematizar el enfoque, los contenidos y la propuesta didáctica plasmados en un conjunto de materiales ya existentes.

En cuanto a la estructura, el Programa de Español 1993 se organizaba en cuatro ejes: lengua hablada, lengua escrita, recreación literaria y reflexión sobre la lengua; pero los avances en las investigaciones sentaron las bases para cambiar los ejes por los componentes: expresión oral, lectura, escritura y reflexión sobre la lengua, en el Programa de 2000. Cabe señalar que en ambos programas, la unidad de análisis privilegiada para trabajar el lenguaje es el texto íntegro y no su fragmentación; sin embargo, en el Programa 2009 se hace énfasis en el uso social de la lengua; el cambio a ámbitos en dicho programa atiende a que las prácticas sociales del lenguaje resultan más cercanas a lo que ocurre en la vida cotidiana; lo que implica que todos los aspectos anteriormente mencionados se aborden en los proyectos didácticos con una visión más integrada.

Programa de estudio 2011

El papel de la escuela para orientar el desarrollo del lenguaje es fundamental. Por un lado, debe crear los espacios para que la dimensión social del lenguaje sea abordada y comprendida, y los alumnos desarrollen habilidades de interacción y expresión oral y escrita, para comunicarse de manera eficaz en diferentes situaciones; y al mismo tiempo aprendan a valorar la diversidad de las lenguas y sus usos.

A lo largo de la historia, los seres humanos han desarrollado diferentes maneras de interactuar por medio del lenguaje oral y escrito. Estas diversas maneras de aproximarse a los textos escritos y orales, de producirlos, interpretarlos, compartirlos, hablar de ellos y transformarlos, de interactuar con los textos, y a partir de ellos, constituyen las prácticas sociales del lenguaje. Cada práctica está orientada por una finalidad comunicativa y vinculada con una situación social particular. Por ejemplo, en algunos grupos sociales las prácticas del lenguaje oral que involucran el diálogo son muy variadas, y éste se establece de acuerdo con las regulaciones sociales donde tiene lugar.

Así, los niños no deben dirigirse a los adultos o iniciar una conversación sin que primero hayan sido interpelados por ellos; los jóvenes hablan y gesticulan de una manera diferente cuando lo hacen entre ellos que cuando se dirigen al docente en el salón de clases. En general, la gente no habla sobre los mismos temas ni se comporta igual en un seminario académico, la mesa familiar, un debate televisivo, al hacer un trámite en una oficina o en la defensa o acusación de alguien en un juicio. Actualmente, el uso de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) está modificando algunas prácticas del lenguaje escrito. Las páginas electrónicas han transformado los procedimientos de búsqueda de información e interpretación del material gráfico. El sistema de correo electrónico y las redes sociales están cambiando muchas formas de la expresión escrita, debido a que incorporan nuevos códigos de comunicación. Del mismo modo, la disponibilidad de múltiples inventarios tipográficos y recursos para transformar gráficamente los textos ha brindado la posibilidad de realizar parte del trabajo que antes estaba en manos de editores e impresores.

Aprendizajes clave, programa de estudio 2018

El lenguaje escrito no es el registro de lo oral, sino otra manera de ser del lenguaje, con sus características y organización particulares. Su aprendizaje no depende de la copia ni de la producción repetida de textos sin sentido. Para apropiarse del lenguaje escrito se requiere que los estudiantes entiendan cada uno de los sistemas de signos que lo integran, su proceso de construcción y sus reglas de producción. Así, deben comprender que son y cómo funcionan las letras, la ortografía, la puntuación, la distribución del espacio gráfico; del mismo modo, es necesario que comprendan el vocabulario, la morfología, la sintaxis, la disposición gráfica y las tramas que distinguen cada género textual. El aprendizaje de todos estos sistemas de signos y prácticas que los constituyen solo es posible cuando los estudiantes tienen la necesidad de interpretar, estudiar y producir textos, de resolver los problemas a que la lectura y escritura de los textos los enfrentan.

2.3 Marco referencial

Aquí se hace énfasis en las perspectivas teóricas que fundamentan el tema de estudio puesto que es una base que determina teorías, antecedentes, regulaciones o límites de un proyecto, investigación, programa o proceso.

2.3.1 Psicológico

Lev Vigotsky

Planteó que los procesos psicológicos tienen un origen histórico-social; estos procesos tienen una perspectiva genética, son voluntarios, conscientes, naturales y culturales.

El lenguaje: es un instrumento de mediación que tiene cuatro funciones: comunicativa, social, de señalización y simbólica.

El pensamiento: puede ser sincrónico (subjetivo) variable y complejo (crea el pensamiento conceptual). sobre la lengua escrita vigotsky planteo, que este proceso de lengua escrita está vinculado con los conceptos científicos que se dan en modalidades y grados de desarrollo. Gracias al "lenguaje interior" que intenta gratificar el grado como instrumento mediador que da sentido y significado al proceso de adquisición de la lengua escrita. Como la lengua escrita es más desarrollada que la oral, ello se debe en parte a la complejidad de la sintaxis.

La escritura debe tener significación para los estudiantes. Como la escritura debe poseer cierto significado para los niños, esto se debe en gran medida a tres procesos que le dan significado a la escritura: la experiencia de la lectoescritura, la significatividad de la escritura infantil y las interpretaciones de los contextos.

Planteamientos sobre la lectura: vigotsky explica la doble función estimuladora y funcional de la lectura. Cuando él o la docente está enseñando en el aula, muestra el dibujo del concepto "casa" y luego presenta otro cartel, donde aparece la palabra "casa". (Anexo D) todo esto es para que el niño asocie la palabra con el objeto y se produzca la socialización del proceso.

El papel del juego: el mejor método, para vigotsky y el constructivismo, según el cual los niños no aprenden ni a leer ni escribir, sino es con situaciones de juego, ya que jugando se aprende en forma lúdica y divertida, por lo tanto, "el niño ensaya en los escenarios lúdicos, comportamientos y situaciones para los que no está preparado en la vida real, pero posee cierto carácter preparatorio".

2.3.2 Sociológico

Según Gómez "La lectura y la escritura son elementos inseparables de un mismo proceso mental" (2010), ya que cuando se lee, se van descifrando los signos para captar la imagen acústica de éstos y poco a poco se van formando, palabras, luego frases y oraciones para obtener significado, mientras que cuando escribimos, abreviamos en código las palabras que se van leyendo para asegurar que se está escribiendo lo que se quiere comunicar.

Gómez (2010) explica que “la lectoescritura es un proceso y una estrategia. Como proceso se utiliza para acercarnos a la comprensión del texto, mientras que como estrategia de enseñanza-aprendizaje, se enfoca a la interrelación intrínseca de la lectura y la escritura, y la utilizamos como un sistema de comunicación y meta cognición integrado. Como la pre silábica, la cual tiene que ver con la diferenciación de códigos, reproducción de rasgos de códigos alfa numéricos, organización de grafías, luego aparece la silábica, etapa en la que se concientiza que cada letra posee un valor, enseguida aparece el silábico alfabeto, que es la etapa de transición algunas letras tienen un valor sonoro, otras no y por último aparece la alfabética, es donde se logra percibir que cada letra le corresponde un valor sonoro, ya que ambas comparten que la lectoescritura es un proceso que se va desarrollando por etapas.

2.3.3 Pedagógico

Libro: Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño (Emilia Ferreiro y Ana Teberosky)

Enseñar a leer y escribir sigue siendo una de las tareas más específicamente escolares. El comprender la naturaleza del sistema de escritura y su función plantea problemas fundamentales. El libro tiene como objetivo intentar una explicación de los procesos y las formas mediante los cuales el niño llega a aprender a leer y a escribir. Se entiende por proceso el camino que el niño debe recorrer para comprender las características, el valor y la función de la escritura, desde que ésta se constituye en objetivo de su atención (y por lo tanto, de su conocimiento). Tratándose de un tema tan debatido en el campo de la educación, el objetivo es presentar la interpretación del proceso, desde el punto de vista del sujeto que aprende.

La lecto-escritura ha ocupado un lugar importante en la preocupación de los educadores. Pero, a pesar de los diversos métodos que se han ensayado para enseñar a leer y a escribir, existe un gran número de niños que no aprenden. “Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño, que explora el desarrollo psicogenético del conocimiento de la alfabetización, el examen del conocimiento de lo impreso y el desarrollo de la alfabetización “(Ferreiro y Teberosky, 1979, p.37).

Junto con el cálculo elemental, la lecto-escritura constituye uno de los objetivos de la instrucción básica, y su aprendizaje condición del éxito o fracaso escolar. Las autoras del libro pertenecen a la escuela del epistemólogo y psicólogo Jean Piaget, ellas introdujeron lo esencial

de su teoría y de su método científico. En este libro las autoras hacen una clasificación acerca de 5 niveles de escritura en el niño:

Nivel 1: En este nivel escribir es producir los rasgos típicos del tipo de escritura que el niño identifica como la forma básica de escritura, la intención subjetiva del escritor cuenta más que las diferencias objetivas en el resultado: todas las escrituras se parecen entre sí, lo cual no obsta para que el niño las considere como diferentes.

Nivel 2: La hipótesis central de este nivel es la siguiente: para poder leer cosas diferentes, debe haber una diferencia objetiva en las escrituras. El progreso gráfico más evidente es que la forma de los grafismos es más definida, más próxima a la de las letras. Se sigue trabajando con la hipótesis de que hace falta una cierta cantidad mínima de grafismos para escribir algo, y con la hipótesis de la variedad de estos grafismos, utilizan la posición en el orden lineal.

Nivel 3: Este nivel está caracterizado por el intento de dar un valor sonoro a cada una de las letras que componen una escritura. El niño pasa por un período de la mayor importancia evolutiva: cada letra vale por una sílaba (hipótesis silábica), con esta hipótesis el niño da un salto cualitativo con respecto a los niveles precedentes.

Nivel 4: Pasaje de la hipótesis silábica a la alfabética. El niño abandona la hipótesis silábica y descubre la necesidad de hacer un análisis que vaya “más allá” de la sílaba por el conflicto entre la hipótesis silábica y la exigencia de cantidad mínima de grafías y el conflicto entre las formas gráficas que el medio le propone y las lecturas de esas formas.

Nivel 5: La escritura alfabética constituye el final de esta evolución. Al llegar a este nivel, el niño ha comprendido que cada uno de los caracteres de la escritura corresponde a valores sonoros menores que la sílaba, y realiza sistemáticamente un análisis sonoro de los fonemas de las palabras que va a escribir. A partir de este momento el niño tiene que afrontar las dificultades propias a la ortografía, pero no tendrá problemas de escritura, en sentido estricto.

Por lo tanto también existen modalidades y estrategias de lectura que se explicarán en seguida:

Modalidades de lectura

La lectura se debe de poner en práctica mediante diversas estrategias, en este apartado trataremos sobre las diferentes modalidades didácticas que se pueden poner en acción con nuestros alumnos, “mismas que podrán ser adoptadas y trabajadas de acuerdo a los propósitos y las estrategias de comprensión lectora que se quiera poner en práctica con los niños”. Según

Gómez Palacios las modalidades de lectura son formas de interacción con el texto, hacen más variada e interesante la lectura y propician distintos tipos de participación.

Por lo que el maestro cuando el da su clase se ha identificado que aplica algunas estrategias o modalidades para la lectura. Como lo es: Al leer una lectura, les pregunta con el puro título de que se va a tratar. Además hace lecturas comentadas, donde los alumnos leen algo y el docente pregunta que es lo que van entendiendo, (Anexo E). También utiliza los momentos que son: antes, durante y después de la lectura realiza interrogantes. (Rosales, 2019, R3 r26, DC)

La audición de lectura. Al seguir en sus libros la lectura realizada por el docente u otros lectores competentes, los niños descubren la relación entre la lectura y el contenido que se expresa, así como las características del sistema de escritura y del lenguaje escrito que dan pie a la entonación durante la lectura en voz alta.

Lectura guiada. Tiene como fin enseñar a los alumnos a formularse preguntas sobre el texto. Primero, el docente elabora y plantea preguntas para guiar a los alumnos en la construcción de significados, estas preguntas son de distinto tipo y conducen a los niños a aplicar diversas estrategias de lectura: predicción, anticipación, muestreo, inferencia, monitoreo, confirmación y autocorrección. Las estrategias se desarrollan individualmente o como resultado de la interacción del grupo con el texto.

Lectura compartida. Aquí el maestro lee el texto o explica a los niños el tema del texto para que ellos sepan de antemano qué van a leer, luego el maestro lo comparte con los alumnos haciendo preguntas que permitan localizar las palabras claves y el tema central del texto. También brinda a los niños la oportunidad de aprender a cuestionar el texto, pero, a diferencia de la modalidad anterior, se trabaja en equipos. En cada equipo, un niño guía la lectura de sus compañeros. Al principio, los guías aplican preguntas proporcionadas por el maestro, y más adelante ellos mismos las elaboran. El equipo comenta la información del texto y verifica si las preguntas y respuestas corresponden o se derivan de él.

Lectura comentada. Los niños forman equipos y por turnos leen y formulan comentarios en forma espontánea durante y después de la lectura. Pueden descubrir así nueva información cuando escuchan los comentarios y citas del texto que realizan sus compañeros.

Lectura independiente. Esta se realiza cuando el niño ya ha escuchado en varias ocasiones la lectura del maestro y ha interactuado con sus compañeros; es decir, cuando el niño ha tenido la oportunidad de acumular experiencia suficiente para tratar de leer en forma independiente. Sabemos que en los primeros años de educación primaria a los niños les gusta leer historias y cuentos que contienen palabras comunes para ellos, pero como docentes se debe promover el hábito a la lectura para que a través de la práctica los niños logren leer con fluidez y comprensión y de acuerdo al nivel de lectura los podemos organizar en grupos de lectura o trabajar con ellos en forma individual de acuerdo a las habilidades de cada uno.

Lectura en episodios. Se realiza en diversos momentos como resultado de la división de un texto largo en varias partes. Tiene como finalidad promover el interés del lector mediante la creación del suspenso. Facilita el tratamiento de textos extensos, propicia el recuerdo y la formulación de predicciones a partir de lo leído en un episodio con respecto a lo que se leerá en el siguiente.

Lectura rápida. Es la que se hace para buscar un dato concreto (un nombre, fecha, cita etc.) que nos interese conocer antes o después de iniciar una lectura. Es echar un vistazo sobre el texto con un propósito específico.

Estrategias de lectura

Según García Madruga desde el inicio del aprendizaje de la lectura, “los alumnos muestran capacidad para realizar predicciones, anticipaciones y algunas inferencias sobre los textos escritos, estas son estrategias relevantes para asegurar la comprensión”, cuyo desarrollo debe promoverse a través de una serie de actividades planificadas y diseñadas para poder trabajarlas en la escuela, no nada más en la asignatura de español, si no en todas las asignaturas en virtud que el español se correlaciona con todas y cada una de ellas, el profesor debe aprovechar las capacidades que el niño ya lleva a la escuela, producto de la interacción familiar y el contexto en el que se desenvuelve cotidianamente, para comprender los significados de la palabra en el contexto en el que se encuentra, poder encontrar la idea principal de un texto y poder inferir sobre la información.

La predicción. El lector imagina el contenido de un texto a partir de las características que presenta el portador que lo contiene, a partir del título leído por otra persona, de la distribución espacial del texto, o de las imágenes.

La anticipación. Consiste en la posibilidad de descubrir, a partir de la lectura de una palabra o de algunas letras de ésta, las palabras o letras que aparecerán a continuación. Por ejemplo, después de un artículo deberá continuar un sustantivo con el mismo género y número, o al leer el final de un renglón que dice “y así nacieron y se desarro-”, “se anticipa que lo siguiente corresponderá a desarrollaron”, la lectura de una frase como “había una vez...” permite anticipar que presentará un cuento.

La inferencia. Permite completar información ausente o implica, a partir de lo dicho en el texto. Por ejemplo, la lectura de “eran muchos dulces y solo quedaron dos” conduce a inferir que los dulces eran sabrosos, por eso se los comieron y dejaron solo dos. Distinguir el significado de una palabra dentro de un contexto. Por ejemplo, en la oración “me encantaron las flores que me echaste”, el significado de flores está determinado por “que me echaste, y conduce a su interpretación a su interpretación como de” “halago” o “piropo”.

Confirmación y autocorrección. Al comenzar la lectura de un texto el lector se hace preguntas sobre lo que puede encontrar en él a medida que avanza en la lectura va confirmando, modificando o rechazando las hipótesis que se formuló. Por ejemplo, si un texto dice: “la cocina estaba llena de humo” y alguien lee: “la comida estaba llena de humo”, la frase “llena de humo” puede conducir a duda de la lectura que hizo de la parte anterior (la comida), pues el significado de “lleno de humo” no es aplicable a la “comida”, esto obliga a la relectura para obtener información congruente en sus significaciones.

Capítulo 3 Metodología de investigación

La investigación pura o básica busca el conocimiento puro por medio de la recolección de datos, de forma que añade datos que profundizan cada vez los conocimientos ya existidos en la realidad es por ello que la metodología demuestra el estudio de los métodos y procedimientos utilizados en una disciplina en específico, es decir es la observación para comprender un fenómeno a investigar para lo cual puede usarse un sin número de instrumentos en los cuales se recopile información y se organice, ya sea de carácter cuantitativo o cualitativo, después de haber sido comprendido se describe y analiza lo encontrado para concluir, ya sea encontrando principios o consecuencias desconocidas generalizando a partir de lo encontrado.

Cualquier tema de investigación es importante, y fundamentarlos, por tanto se debe detectar un problema cuando se va a observar y trabajar con los alumnos de cualquier grado, después se debe investigar más sobre el tema para saber qué se pueden implementar y así resolverlo, para hacer el trabajo un poco más fácil para dar cuenta lo que realmente está sucediendo, todo esto es muy importante y vital para un tema de investigación, pues es el que ayudó a saber cuáles problemas presentan los alumnos y de cuántas maneras posibles se pueden resolver dejando la más importante para aplicarla y ver los resultados que se pueden obtener.

3.1 Paradigma

En la investigación se utilizará como paradigma el constructivismo el cual es un proceso de construcción del sujeto interaccionando con sus estructuras cognitivas internas con su medio exterior. Este puede terminar convirtiéndose en un término vago e impreciso si la afirmación “El sujeto constituye el conocimiento”.

La indagación constructivista se basa en el conocimiento que nos ayuda a establecer el equilibrio cultural, de comunicación y de construcción de significados simbólicos; mantiene un diseño muy abierto a la invención, al análisis y a la interpretación: el interaccionismo simbólico (Rodríguez, Gil, García, 1996, p.70).

Para Piaget, el conocimiento no es absorbido pasivamente del ambiente, tampoco es procesado en la mente del niño, ni brota cuando el madura, es contraído por el a través de la

interacción de sus estructuras mentales con el ambiente. El proceso inicia con una estructura de pensamiento propia de un nivel determinado, de manera que a través de un conflicto y desequilibrio.

Entonces pues, uno de los ejes principales de la psicogénesis señala que para que haya construcción de conocimiento el que aprende tiene que operar con la realidad, lo cual implica que el niño construya y comprenda la lecto-escritura en su vida cotidiana.

Mientras que Vygotsky el aprendizaje no puede reducirse a una mera acumulación de reflejos o asociaciones entre estímulos, ya que existe rasgos como la conciencia y el lenguaje, específicamente humanos, que no se adaptan a tal modelo. Por ello, afirma que el ser humano no está limitado a responder a los estímulos, sino que actúa sobre ellos para transformarlos gracias a la mediación de instrumentos que se interponen entre estímulo y la respuesta. De esta manera, en lugar de que ocurra un simple reflejo como lo señala el conductismo, Vygotsky, considera que ocurre una mediación basada en la interacción del sujeto con su entorno.

3.2 Enfoque

Según Hernández Sampieri se utiliza un enfoque cualitativo que consiste en un proceso inductivo contextualizado en un ambiente natural, esto se debe a que en la recolección de datos se establece una estrecha relación entre los participantes de la investigación sustrayendo sus experiencias e ideologías en detrimento del empleo de un instrumento de medición predeterminado. En este enfoque las variables no se definen con la finalidad de manipularse experimentalmente, y esto nos indica que se analiza una realidad subjetiva además de tener una investigación sin potencial de réplica y sin fundamentos estadísticos.

Este enfoque se caracteriza también por la no completa conceptualización de las preguntas de investigación y por la no reducción a números de las conclusiones sustraídas de los datos, además busca sobre todo la dispersión de la información en contraste con el enfoque cuantitativo que busca delimitarla. Con el enfoque cualitativo se tiene una gran amplitud de ideas e interpretaciones que enriquecen el fin de la investigación. El alcance final del estudio cualitativo consiste en comprender un fenómeno social complejo, más allá de medir las variables involucradas, se busca entenderlo.

3.3 Tipo

Según los diversos tipos de investigación, no obstante nos concentramos en el descriptivo y explicativo.

Un estudio explicativo va más allá de la descripción de concepto o fenómenos o del establecimiento de relaciones entre conceptos, están dirigidos a encontrar a las causas del evento, sucesos o fenómenos físicos o sociales. Como su nombre lo indica su interés se centra en explicar porque ocurre un fenómeno y en qué condiciones se da este, o porque se relacionan dos o más variables, (Anexo F) Mientras que un estudio descriptivo buscan especificar las propiedades, las características de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que se somete a un análisis.

3.4 Metodología de análisis

Se ha representado una forma metodológica para llevar acabo ciertas tareas que en su conjunto nos ayuda a encontrar nuestras fortalezas y áreas de oportunidades en este caso se utiliza:

El ciclo de Smith (1991)

Para tener un análisis más completo sobre la investigación se toma como ayuda el “Ciclo reflexivo de Smith” citado por Escudero, debido a que este ayuda a mejorar modelo de práctica y sirve como análisis crítico y reflexivo o cual es de gran ayuda para conocer los avances sobre la investigación y reconocer si esta cumple con su objetivo tanto con el general y los específicos.

El ciclo reflexivo de descripción, interpretación, confrontación y reconstrucción; estas fases se explican de la siguiente manera:

- Descripción ¿Qué es lo que realizo? esta parte inicial da cuenta de lo que está sucediendo, es reconocer los acontecimientos e incidentes, es un diagnóstico, un retrato de la realidad, mencionado por los propios autores.
- Explicación. ¿Cuál viene siendo el sentido de mi enseñanza? No basta describir algo es necesario explicar los principios que informan, es explicar desde marcos teóricos y descubrir las razones profundas que subyacen y justificación las acciones, en esta

segunda fase se da un distanciamiento entre las acciones propias para una actitud de un espacio de apertura, implica buscar entre los colegas los principios teóricos que sustentan la práctica, y a partir de ahí, iniciar un movimiento de cambio orientado a la mejora.

- Confrontación. ¿Cuáles son las causas de actuar? En esta etapa se trata de explicar desde lo cultural social, del medio donde se desarrolla “la propuesta de Smith sugiere hacer un análisis en tres niveles progresivos e integrados: el análisis dentro del aula con los alumnos, el segundo: el análisis y comprensión con los colegas, y por último en contextos sociales, culturales y políticos más generales”
- Reconstrucción. ¿Cómo podría hacer las cosas de otro modo? A la luz de la evidencia que haya permitido el proceso reflexivo podemos registrar nuevas configuraciones de acción docente, nuevos modos de hacer de tal modo que permita un estado de permanente renovación, tiene a lugar cuando el profesor asigna nuevos significados a la situación, este proceso es un proceso de autorregulación indisoluble, dando lugar que la reflexión y la acción se van interpeándose y nutriéndose mutuamente.

3.5 Técnicas e instrumentos

Las técnicas involucran el procedimiento a seguir para la recolección de información, mientras que el instrumento incorpora de forma física el medio para que esta recolección se lleve a cabo; para esta investigación se emplearon las siguientes técnicas e instrumentos:

Tabla 1

Técnicas e instrumentos utilizados

Técnica	Instrumento
Análisis de desempeño: es la técnica que ayuda a identificar como el alumno va avanzando en su desarrollo ya sea de conocimientos, habilidades, actitudes y aptitudes.	Rubrica de evaluación: Es un instrumento de evaluación con base en una serie de indicadores que permiten ubicar el grado de desarrollo de los conocimientos, habilidades y actitudes o valores, en escala determinada.

<p>Observación: es la técnica de recogida de información que consiste básicamente en observar, acumular e interpretar las actuaciones, comportamientos y hechos de las personas u objetos, tal y como lo realizan habitualmente.</p>	<p>Diario de campo: es un instrumento utilizado por los investigadores para registrar aquellos hechos que son susceptibles para ser interpretados. En este sentido, el diario de campo es una herramienta que permitirá sistematizar las experiencias para analizar los resultados.</p>
<p>Entrevista: es un intercambio de ideas, opiniones mediante una conversación que se da entre una, dos o más personas donde un entrevistados es el asignado para preguntar.</p>	<p>Guion de entrevista: es una lista de preguntas que se le realizaran al entrevistado.</p>

3.6 Población

La población es el conjunto total de individuos, objetos o medidas que poseen algunas características comunes, observables en un lugar y en un momento determinado. Cuando se vaya llevar a cabo una investigación debe tenerse en cuenta algunas características esenciales al seleccionarse la población bajo un estudio de la misma.

En la presente investigación se trabajó con toda la población la cual la integra el grupo de 4º “A”, el cual cuenta con 17 alumnos (8 niñas y 9 niños), las edades oscilan entre 9 y 10 años de edad de la escuela primaria “Francisco I. Madero” T.M, el maestro titular y los padres de familia que apoyarán a sus hijos y en dicha investigación de acuerdo al procesos de enseñanza- aprendizaje de la alfabetización inicial.

Es por ello que debe de haber una participación y colaboración de todos los miembros mencionados anteriormente, para que exista una buena interacción y tanto un agente como otro obtengan un aprendizaje significativo, pues ser alfabetizado va más allá de tener la capacidad de leer y escribir: ser alfabetizado implica presentar o exhibir comportamientos: argumentar, interpretar y crear trozos amplios de lengua escrita y oral en respuesta a un texto en el cual se han establecido la comunicación, la reflexión y la interpretación.

Es un proceso en el cual el niño se apropia de la lengua escrita y para eso requiere una organización grupal que garantice un ambiente tranquilo, afectivo en el que los alumnos se conozcan.

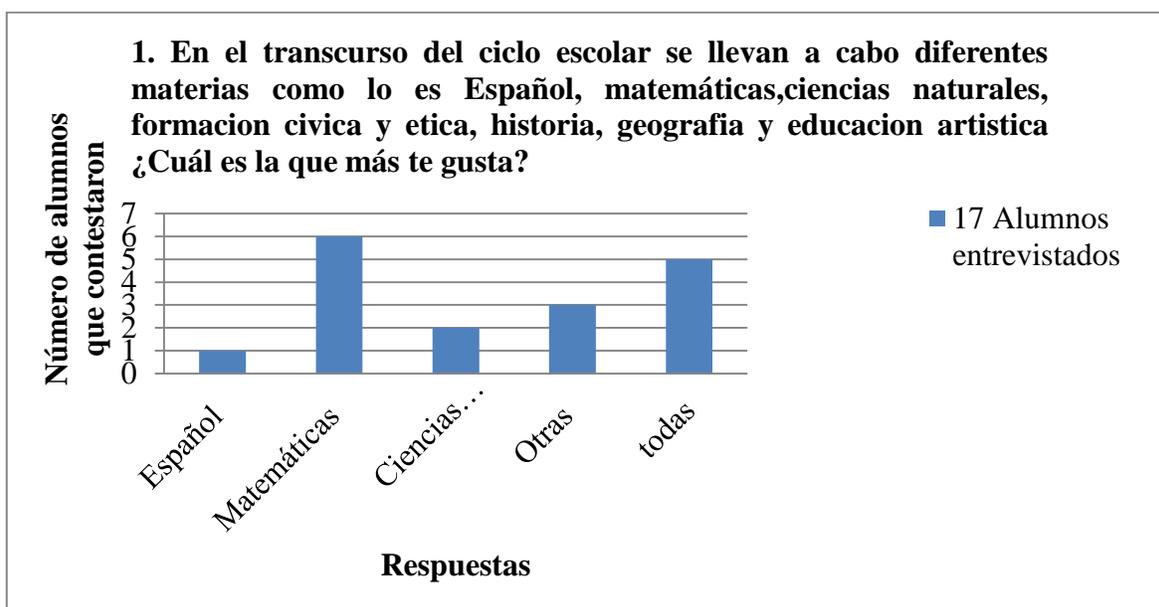
CAPÍTULO 4 ANÁLISIS DE RESULTADOS

4.1 Entrevistas

Según Arias, G., 1976 es una forma de comunicación interpersonal que tiene por objeto proporcionar o recibir información, y en virtud de las cuales se toman determinadas decisiones.

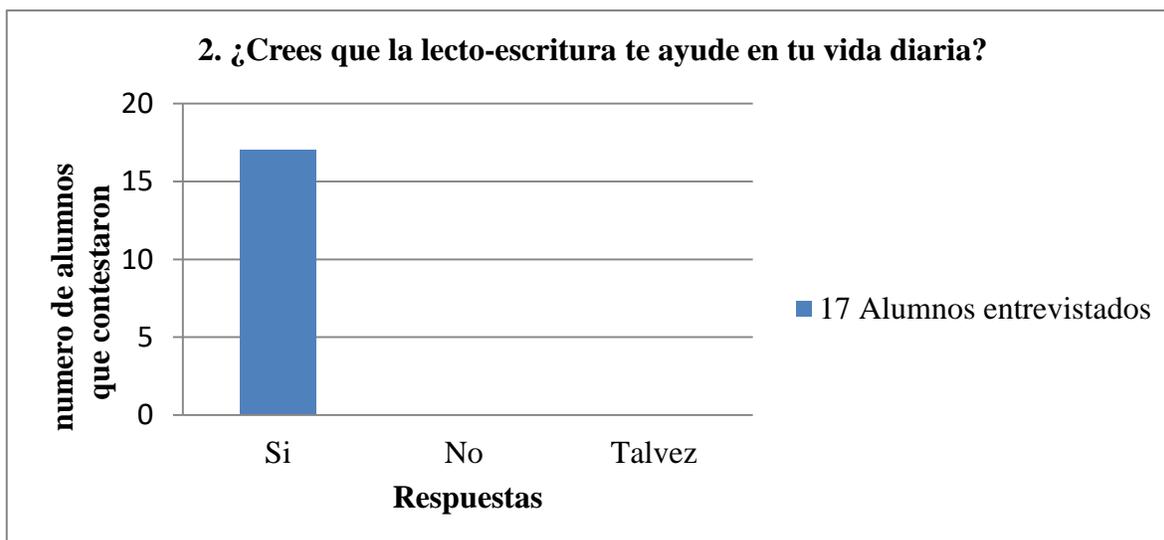
Se realizó una entrevista, (Anexo G) a cada uno de los 17 alumnos y padres de familia que conforman el grupo de 4ª A, para recabar la información necesaria sobre el tema de investigación “La alfabetización inicial como una herramienta para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje”, y poder llevar a cabo el análisis concreto de las respuestas obtenidas que se darán a conocer a continuación:

4.1.1. Análisis de respuestas de los alumnos



Como indicio a la entrevista se interroga a los alumnos que en el transcurso del ciclo se llevan a cabo diferentes materias como lo es Español, matemáticas, ciencias naturales, formación cívica y ética, historia, geografía, educación artística, que cuál de ellas era la que más preferían, para ello se inclinó la mayoría en que cada una de ellas les gustaba, debido a que les aportan conocimientos diversos, con ayuda de materiales apropiados y

conforme abordan los temas van aprendiendo de todo un poco. Como se sabe esta investigación está basada más a la asignatura de español, de lo cual no se obtuvo un resultado favorable, puesto que a más de la mitad del grupo no le gusta la materia.



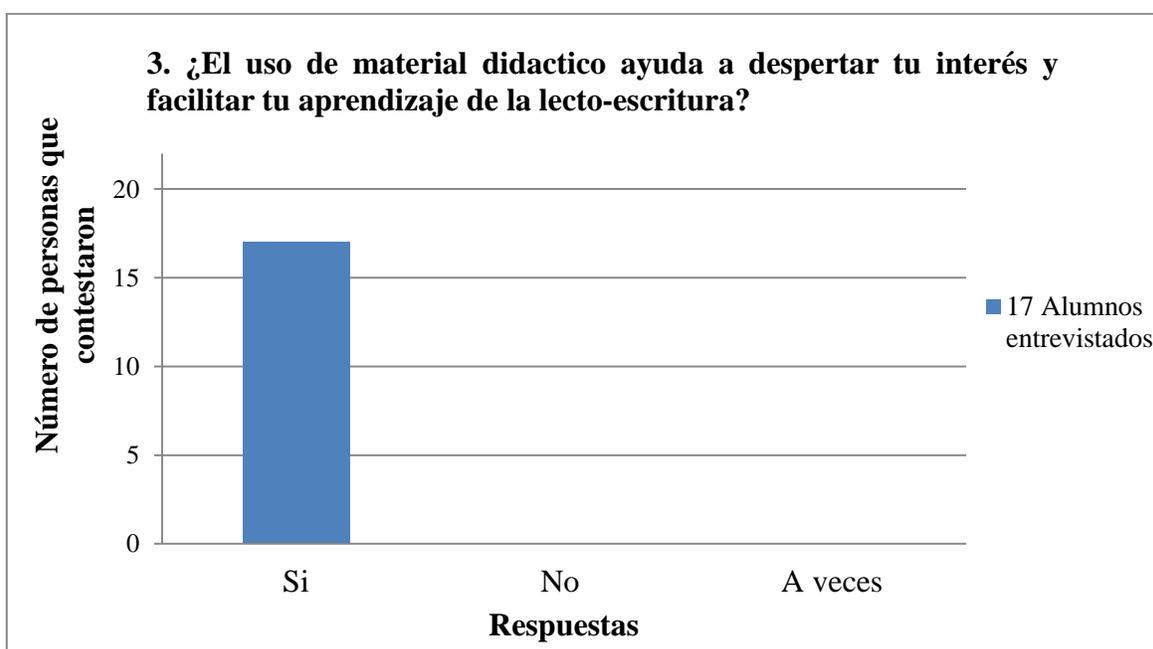
Sin embargo cabe resaltar que algunos alumnos no les gusta leer ni escribir, es por ello que una pregunta que se les planteó era que si creían que la lecto-escritura les ayuda en su vida diaria, por lo cual la mayoría de alumnos contestaron que sí es muy importante ya que ayuda a saber leer y escribir de la mejor manera y que a futuro es un gran factor que va a servir para realizar cualquier cosa, como lo es en alguna institución el poder contestar un examen se necesita saber leer y poder comprender lo que les están dando a conocer pues es indispensable saber interpretar esa información y dar una posible respuesta.

El apoyo del maestro debe de ser incondicional pues lo que se busca es que los alumno aprendan algo y más si se presentan algunos casos que no saben leer se les va apoyar para que salgan leyendo, en este caso al inicio del ciclo estos alumnos conocían muy poco las letras del abecedario pero como fueron transcurriendo los días se fueron implementando actividades que les ayudarán para que se pudieran familiarizar con lo que es la alfabetización inicial. (Rosales, 2019, R.5 r.34, DC)

Según Ascen Díez de Ulzurru Pausas la lectura y escritura son dos actividades complejas que, como todos sabemos, resultan altamente necesarias para acceder a los saberes

organizados que forman parte de una cultura. En general el enfoque que se desprende de la mayoría de las investigaciones y que nosotros compartimos, tiende a considerar que tanto la lectura como la escritura son procesos interpretativos a través de los cuales se construyen significados; es decir, que leer y escribir son básicamente actividades con las que construimos y ampliamos nuestro conocimiento del mundo que nos rodea.

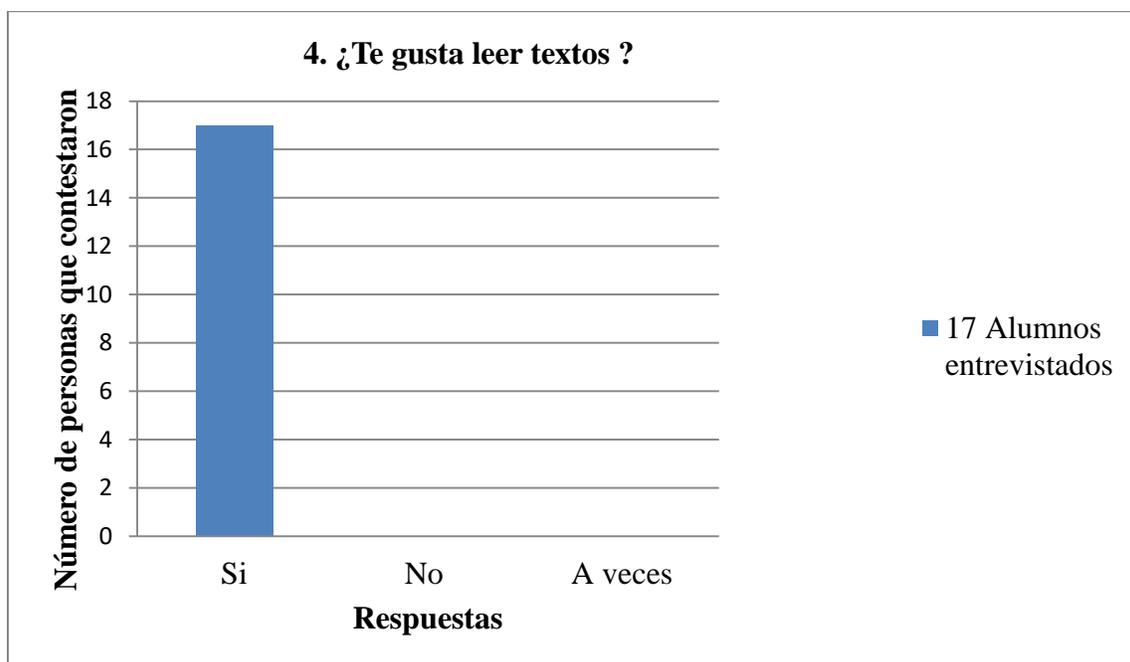
Así nos situamos en un modelo constructivista que considere la lectura y la escritura dos procesos muy relacionados, que, en situaciones educativas, tienen que abordarse de manera global para garantizar el significado. Al mismo tiempo, entendemos que el objetivo básico de la adquisición de la lectoescritura es favorecer y propiciar nuevos y más efectivos canales de comunicación entre los niños y su entorno social y cultural.



Por lo tanto en la siguiente pregunta los alumnos contestan que si es importante el uso de material didáctico pues es un gran factor para despertar el interés, y es indispensable el poder llevar material manipulable o impreso puesto que es un gran facilitador en el aprendizaje de la lecto-escritura y que ayuda a que los alumnos se motiven por aprender algo nuevo, así mismo se pueda crear un ambiente de trabajo favorable en donde exista esa interacción de maestro-alumno, y que se puedan realizar los ejercicios de una manera más

fácil y entendible, también justificando que dicho material puede ser lúdico para que los alumnos no lo vean como una carga académica, sino que aprenden jugando a través de un material.

En este caso el docente utiliza un libro de ejercicios el cual se llama “palabras a la vista” el maestro implementa todas las mañanas el libro de palabras a la vista, en donde los niños leen una lectura para posteriormente contestan unas preguntas las cuales les sirven para comprender el texto o lectura que leyeron. Sin embargo ese libro también sirve porque trae trazos de letras, donde viene una oración y los alumnos que remarcar dichas oraciones sin salirse de la línea establecida, y es de gran importancia puesto que la mayoría de los alumnos hacen la letra fea y eso les va ayudar para que practiquen los trazos de las letras, por consiguiente ese libro contiene los usos de cada letra, ejercicios de ortografía y caligrafía. (Rosales, 2019, R.3 r.12, DC)



Por otra parte se le cuestionó a los alumnos que si les gustaba leer textos de cualquier índole, por lo que contestaron que si les gustaba a la gran mayoría eso si haciendo énfasis en que fueran textos de interés mientras tanto el poder hacer lecturas, ampliaba más el vocabulario que es parte fundamental en el desarrollo de la escolaridad y considerando también lecturas como lo son de español, ciencias naturales, formación, historia entre otras. “Algo indispensable es que los alumnos no quieren leer nada, duran en ocasiones hasta 1 hora para leer un fragmento de dos párrafos, no les llama la atención y no buscan nada la iniciativa propia por leer” (Rosales,2019,R.3 r.35.,DC)

¿Por qué los niños no quieren leer?

La lectura es agradable y les brinda a los lectores la oportunidad de crear su propio significado de lo que leen. ¿Por qué a los niños les fastidia hacerlo?

Indiscutiblemente que una gran mayoría nos hemos preocupado por los niños que no logran comprender lo que leen y hasta nos hemos dado a la tarea de buscar métodos distintos a los que hemos aplicado, todo esto con el firme propósito de lograr entender el problema y ayudar a nuestros alumnos. Además de los maestros existen personas como: pedagogos, psicólogos, psicolingüistas, especialistas interesados en investigar las causas que originan la incapacidad de leer en algunos niños y la manera de cómo superarlas.

Ante esta situación algunos docentes no hemos tomado en cuenta las razones psicológicas del porqué algunos niños se resisten a aprender, se niegan rotundamente a leer, además no le dan importancia a los esfuerzos que hacen sus maestros por enseñarles, no obstante como docentes no hemos visto la manera de indagar ¿de dónde le viene este desinterés?, pensamos que está fuera de nuestro alcance que no nos corresponde, puesto que los que se dedican a la investigación se han enfocado a encontrar las causas físicas, visuales o defectos del sistema nervioso central que les impide leer adecuadamente.

Se olvidan por completo de las emociones, del ánimo, de los sentimientos que tienen los niños, además aceptamos que cada uno tiene la voluntad y derecho de ejercerla cuantas veces le sea posible, pero cuando nos encontramos con un alumno que no aprende a leer o que cuando lee no es capaz de comprender el texto o simple y sencillamente lee mal, procedemos con él como si en estos casos no fuera una consecuencia de su voluntad, para dar solución buscamos innumerables razones pero nos olvidamos de hacerle frente al problema preguntándole ¿Qué siente y qué importancia tiene lo que siente?, desde luego que a esta pregunta deberíamos buscarle una respuesta válida para el niño y no una respuesta desde nuestro punto de vista.

Considero que una de las razones es que estos niños han experimentado a la lectura como un proceso pasivo en el que solo se concretan a descifrar palabras por palabras y oraciones sin ningún sentido para él, carente de interés, oigo que no les proporciono gozo y si aburrimiento, porque el proceso que se lleva a cabo es por razones exteriores, ya sea

porque el maestro la ordena, porque permiten que los influya otra persona o porque el autor del texto decide que lo escribió en 10 que tienen que aprender los niños.

Otra de las razones en algunos casos es que los maestros nos concentramos en el desarrollo de las habilidades del lenguaje, no nos basamos en la enseñanza de la lectura que tenga como finalidad la búsqueda de un significado intrínseco para el alumno.

Otro de los casos es que hay textos que no despiertan el interés en el lector por estar escritos con un vocabulario difícil de entender, por ejemplo si un niño pequeño conoce por experiencia propia como se juega un partido de fútbol pero en cierta ocasión decide leer un texto relacionado con un partido y el lenguaje con el que está escrito no le permite entenderlo, seguramente el texto solo le servirá para convencerlo de que leer es una verdadera lata en comparación con disfrutar viendo un partido de fútbol.

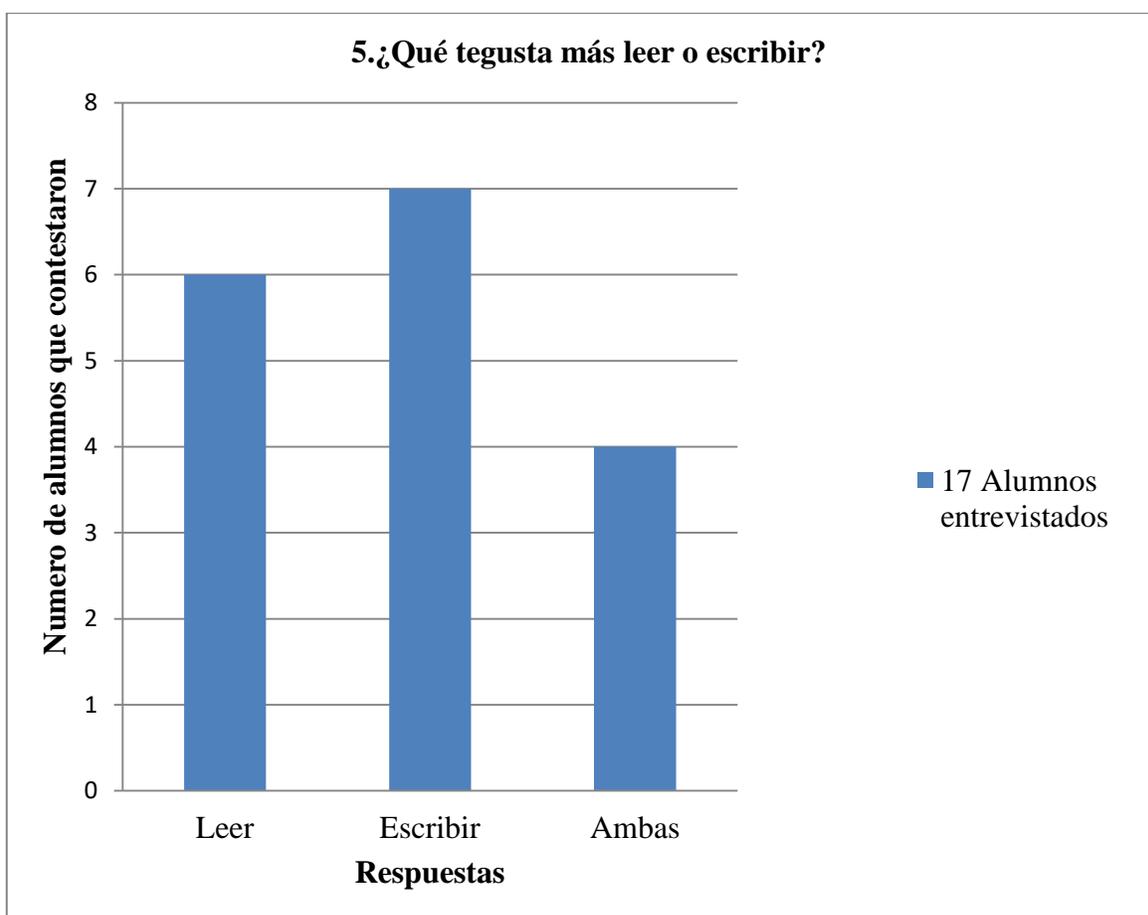
Aunado a las causas descritas anteriormente, los maestros es una mayoría enseñamos a leer con esperanza de que en un futuro tenga significado importante para los alumnos, no les proporcionamos los medios para que desde un principio utilicen los conocimientos que van adquiriendo.

Otro rasgo de este aspecto en concebirla como una actividad exclusiva de los estudiantes en esta escolar: cuando esta termina, la lectura ya no tiene razón de ser.

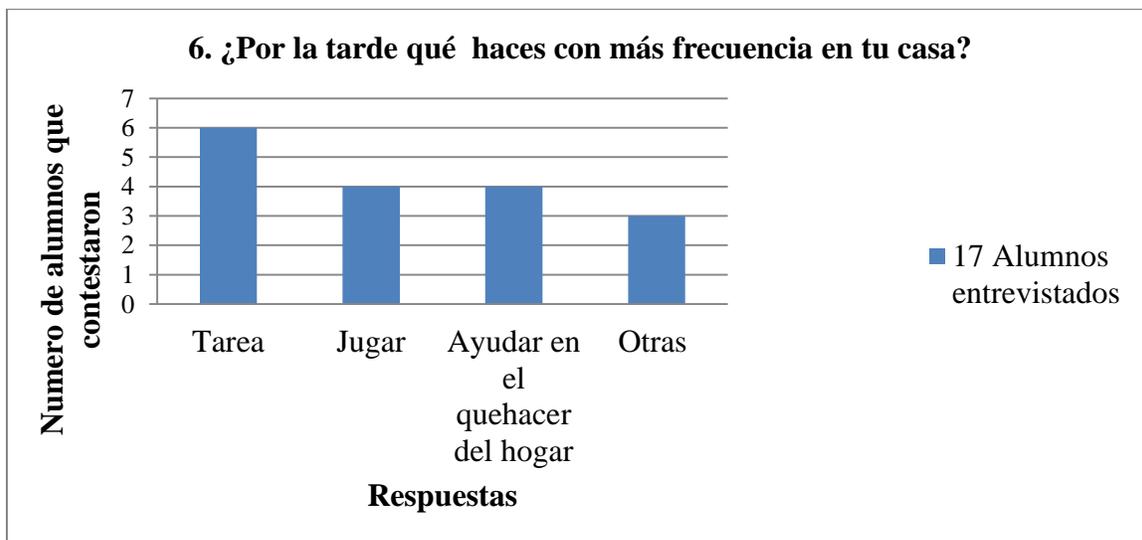
Es indudable que existen diferentes factores por los que los alumnos no pueden acceder al proceso de la lectura, algunos de ellos son: el historial familiar, exceso de presión, deseo de manifestar su independencia, exigencia de buenas calificaciones o triunfos académicos.

Como maestros y padres esperamos que nuestros hijos y alumnos tengan el hábito de la lectura y que esta sea de buena calidad, pero valdría la pena preguntarnos: ¿cuántos libros leemos al año? Y ¿Qué ejemplos de lectura les estamos heredando a nuestros hijos y alumnos?

Sin embargo si los padres de familia ayudan a sus hijos en sus tareas es de gran importancia, pues les va ayudar y los alumnos tendrán esa gran enseñanza por lo que esto será de gran relevancia en el desarrollo de los alumnos y que ellos se interesen por si solos en leer algún libro de cualquier índole, y así mismo se apropien más de la lectura y que les empiece a gustar, que no lo vean como una obligación, sino que se sientan interesados por leer.



A pesar de que los alumnos contestaban que si eran importantes el leer diferentes textos, por otro lado también mencionaban que les gustaba escribir ya que casi quedo equilibrado el que a quien le gustaba más leer o escribir, fue mínima la diferencia que imperó en las respuestas de los alumnos, a pesar de todo lo mencionado con anterioridad, los alumnos comentaban que leer era mejor puesto que escribir cansaba mucho, que al leer ayuda a aprender y conocer más. Además también aparecían respuestas de que el escribir si ayudaba a mejorar la letra pero fueron pocos los que expresaban acerca de escribir, otros mencionaban que ambas eran importantes en la preparación de su desarrollo escolar. “Es por ello que cuando el titular está dando clase, el maestro practicante está apoyando a esos alumnos para que puedan hacer las actividades y así mismo se enseñen a leer y escribir” (Rosales, 2019, R.5 r.48, DC)



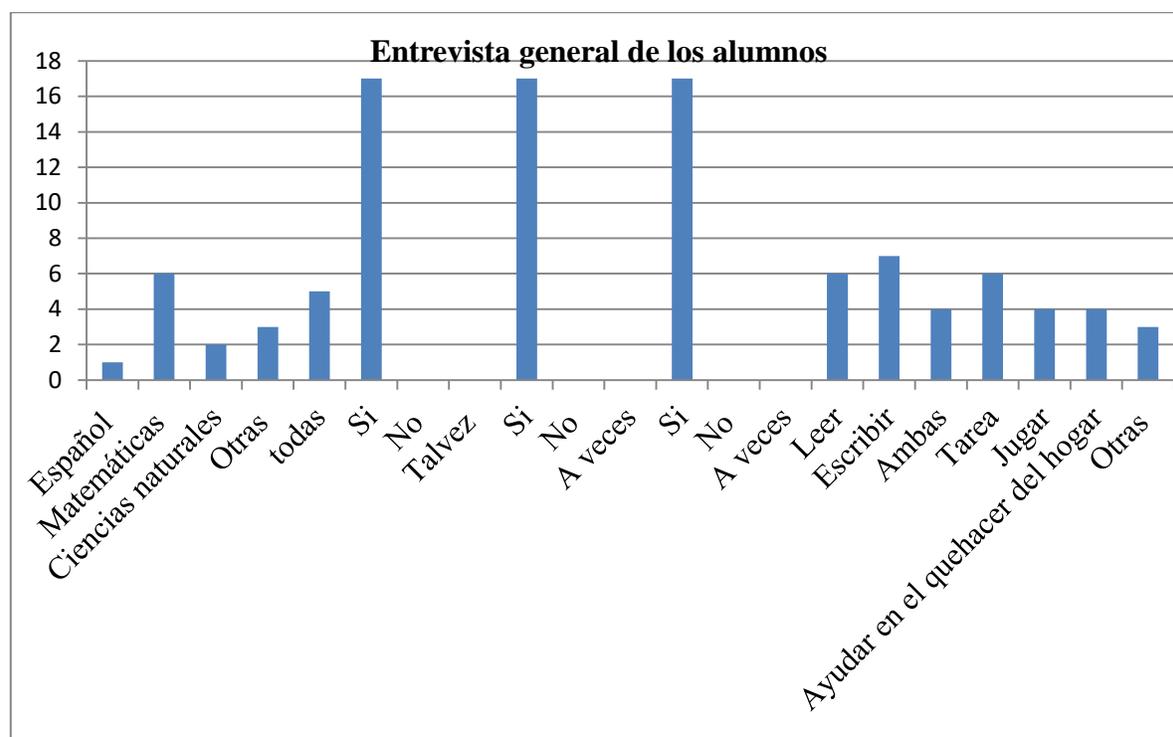
Por último se les preguntó a los alumnos que si por las tardes que hacían con frecuencia en su casa una cierta cantidad contestó que hacían tareas, otros alumnos dieron respuesta que hacían primero el quehacer en el hogar y posteriormente se iban a jugar, pienso que los padres de familia les ponían como requisito el recoger la casa para sí querían salir a jugar, tenían que cumplir con cierta tarea en casa y claro también el hacer la de la escuela para poder salir a distraerse un rato en las tardes, por el contrario también contestaron que realizaban otras cosas como lo es pasear, jugar con sus hermanos, sus padres entre otras cosas que fueran de su interés.

Los alumnos deben de practicar en casa, por lo tanto uno nada más está un rato con ellos, pero en casa pueden pedir ayuda a los padres para que los pongan a estudiar y así adquieran más aprendizaje, acerca de la lectura y escritura.(Rosales,2019, R.7 r.10, DC)

Por otra parte Cassany (2007) menciona “que estar alfabetizado es tener la capacidad de actuar eficazmente en su grupo. ¿Qué significa exactamente? Significa ser capaz de rellenar sin la ayuda de nadie, el impreso para renovar el pasaporte, ser capaz de leer e interpretar un aviso de la compañía de la luz o del agua, escribir una carta personal o familiar interpretar las instrucciones de un cajero automático, hacer una lista de cosas que hay que comprar, mirar la fecha de caducidad de un producto y sus normas de conservación

orientarse en unos almacenes leyendo los rótulos e interpretando los indicadores. Es decir capaz de desenvolverse con autonomía en una sociedad cada vez más urbanizada y en la que impera la letra escrita”.

A continuación se presenta una gráfica general de las preguntas analizadas con anterioridad, así mismo sirve para comparar los resultados que ya se mencionaron, y por lo tanto nos ayuda a visualizar con más rapidez la información presentada y poder corroborar lo que ya se analizó.

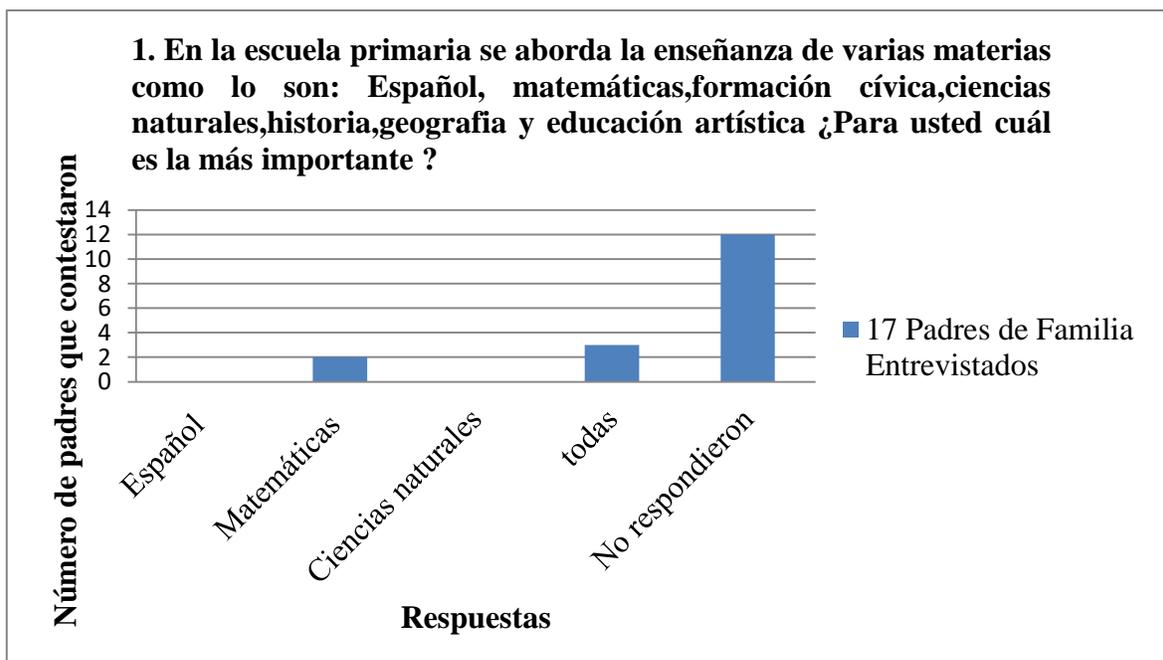


Estas son las cuestiones que se llevaron a cabo:

1. En el transcurso del ciclo escolar se llevan a cabo diferentes materias como lo es Español, matemáticas, ciencias naturales, formación cívica y ética, historia, geografía y educación artística ¿Cuál es la que más te gusta?
2. ¿Crees que la lecto-escritura te ayude en tu vida diaria?

3. ¿El uso de material didáctico ayuda a despertar tu interés y facilitar tu aprendizaje de la lecto-escritura?
4. ¿Te gusta leer textos?
5. ¿Qué te gusta más leer o escribir?
6. ¿Por la tarde qué haces con más frecuencia en tu casa?

4.1.2. Análisis de respuestas de los padres de familia

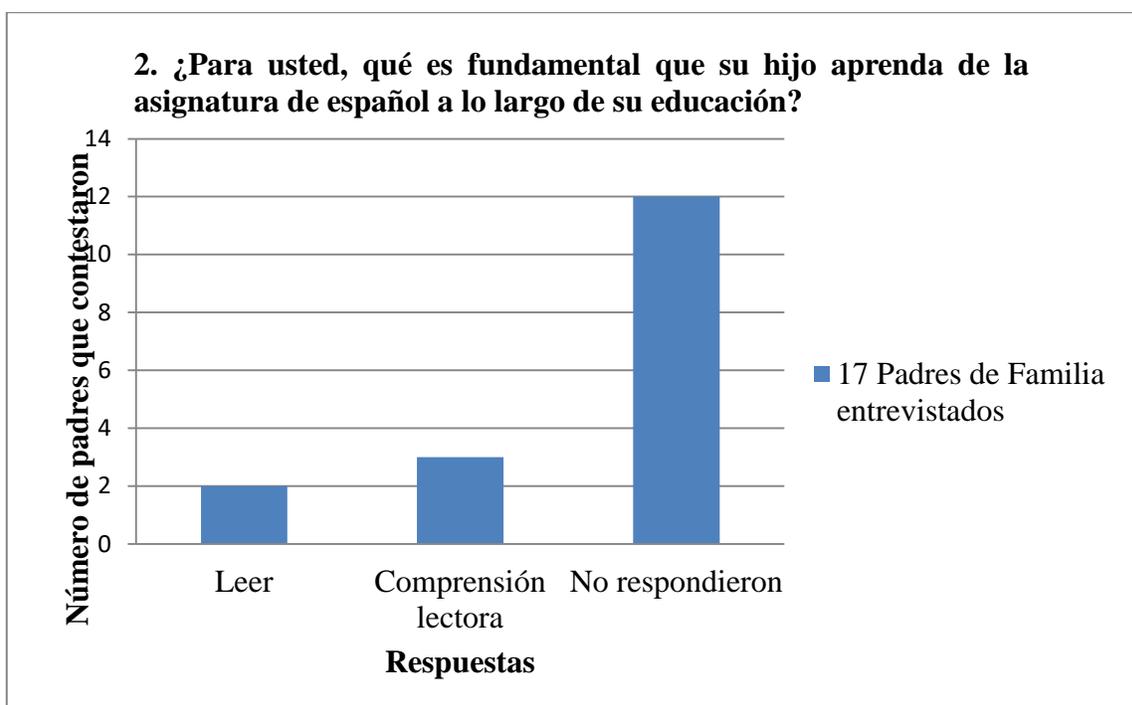


Para empezar con la primer pregunta se les interroga a los padres acerca de las asignaturas que existen en 4 grado de primaria, para posteriormente preguntarles cual es la más importante para ellos, no se les aplico de manera directa ya que se pretendía cuestionar a los padres a la hora del receso pero como casi no asistían a llevarles lonche a los alumnos se buscó la manera de que contestarán a dichas cuestiones, (Anexo H) es por ello que se mandó la entrevista con los alumnos para que le dijeran a sus papás que de favor pedía el maestro practicante que se las contestarán.

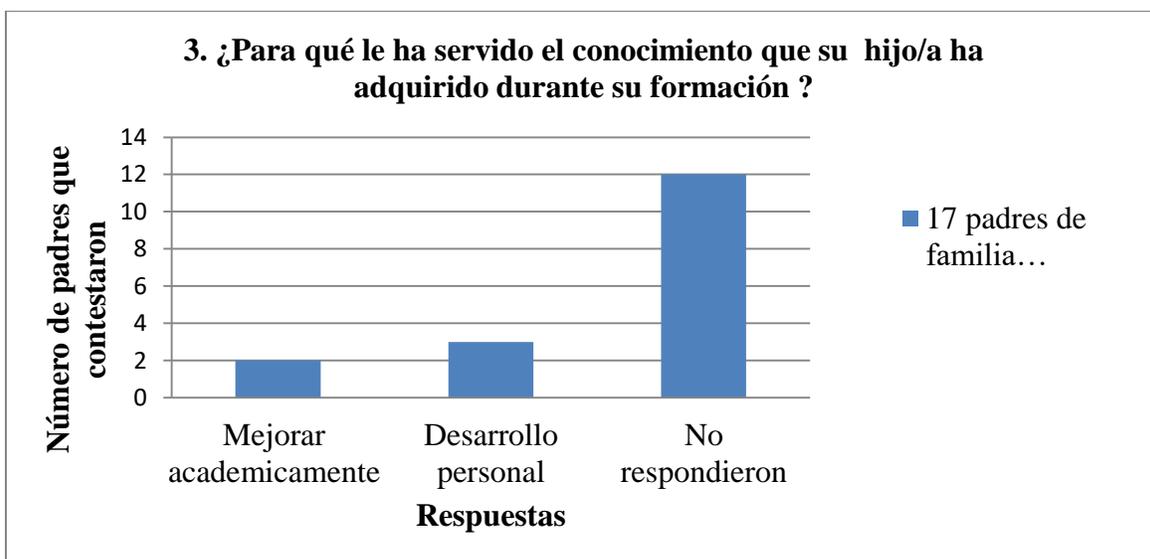
Por consiguiente cabe mencionar que muy pocos alumnos habían traído su entrevista que se les había mandado que contestarán, es decir un mínimo de padres dijeron que eran

importantes todas las materias, en ellas se hacía mención que el español era fundamental en el desarrollo de los alumnos, por lo que otros dieron respuesta a que las matemáticas eran de gran ayuda ya que son un factor esencial para poder aprender de las demás materias y que día con día se pone en práctica. Los demás no respondieron a dichas interrogantes.

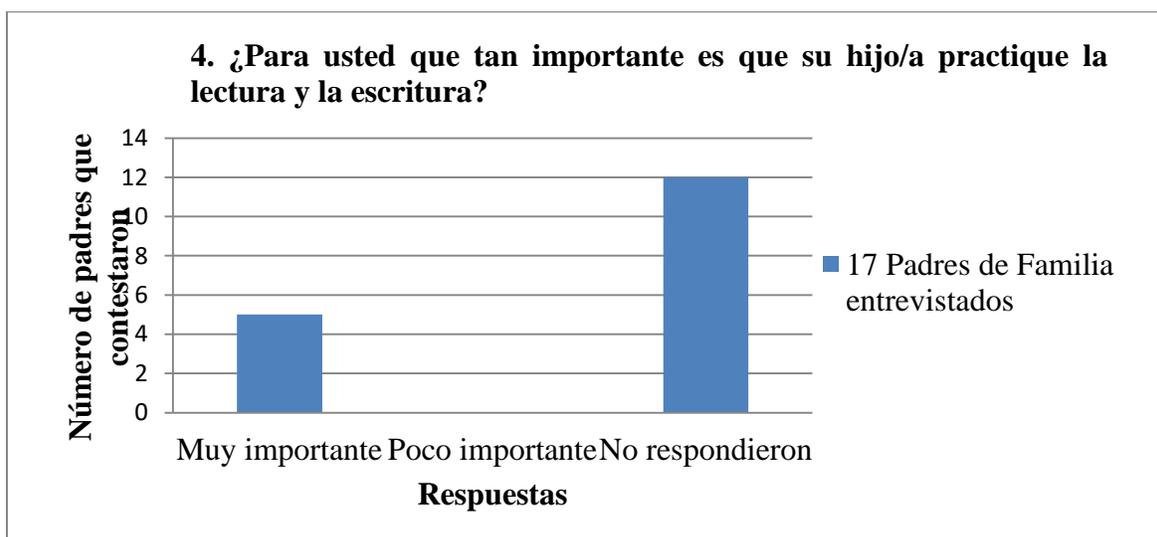
También se expresa que se mandó dos veces la entrevista aplicar, por lo que a la primera vez muy pocos contestaron, a la segunda vez fue igual la situación, los padres no se interesaron por dar respuesta a lo que se les cuestionaba.



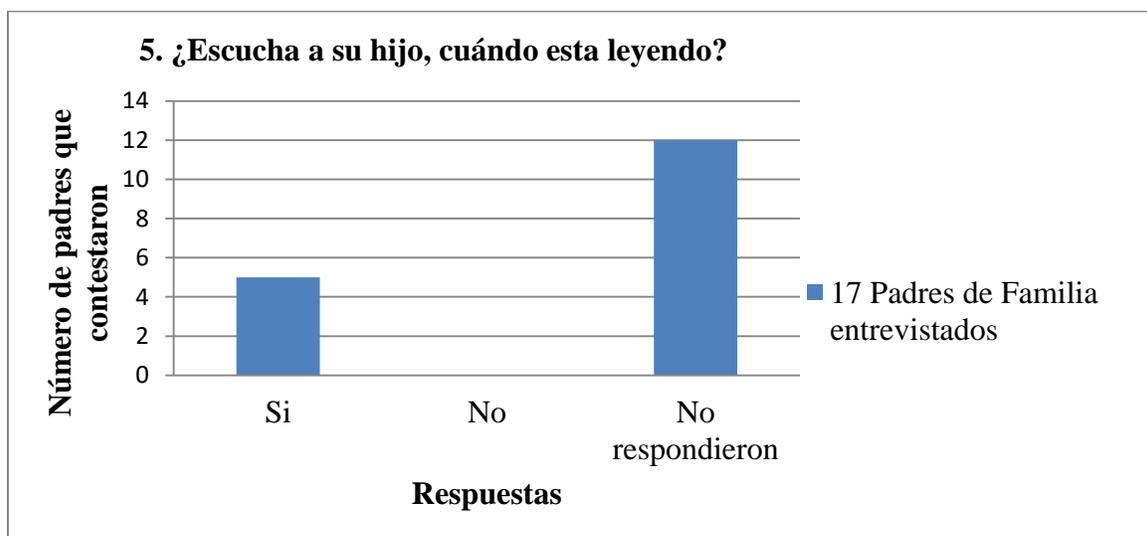
Mientras tanto se hizo énfasis en que si era fundamental que su hijo aprendiera de la asignatura de español a lo largo de su educación, puesto que los padres respondieron que es importante ya que con esta materia se aprende a leer y escribir, así como también el poder respetar signos de puntuación como lo son: los puntos, las comas y los espacios que corresponden, por otra parte el leer un texto de la mejor manera ayuda a que el alumno comprenda lo que lee siempre y cuando respetando los signos de puntuación, al mismo tiempo consideran que es muy importante ya que sirve para expresarse con otras personas.



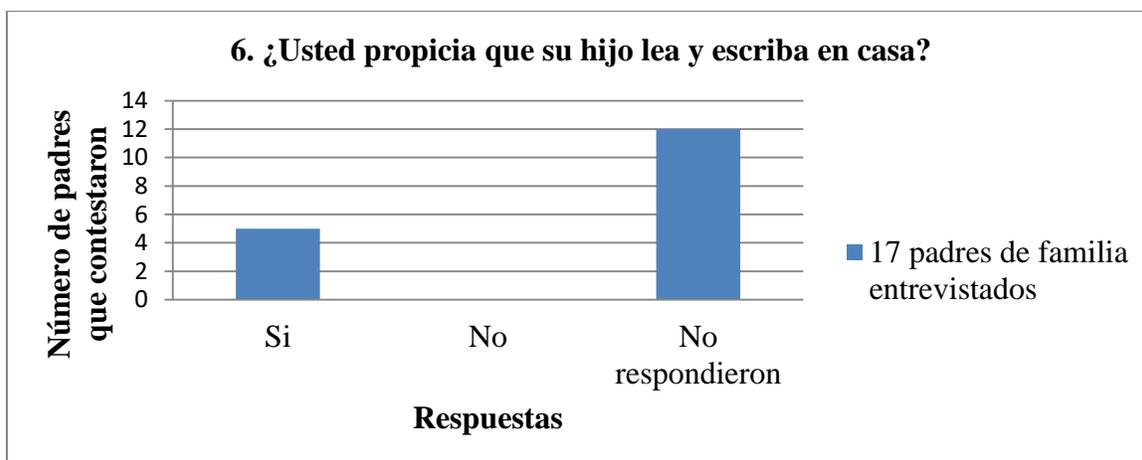
De igual manera se preguntó que si para que le ha servido el conocimiento que su hijo ha adquirido durante su formación, por lo que dieron réplica los padres a que las ha ayudado para avanzar en su educación, y algo muy importante que hacen mención es para saber respetar a las personas de su alrededor, por otra parte el poder aprender los alumnos a leer y escribir que es la base en su desarrollo, así como también hacen alusión a que les ayudan a sus padres cuando no entienden algo. En consecuencia les ayuda a desenvolverse fácilmente tanto en la vida cotidiana como en la escuela.



Sin embargo se preguntó, qué tan importante es que su hijo/a practique la lectura y la escritura por tanto algunos padres contestan que es demasiado importante en su futuro tanto la lectura para saber comprender como la escritura que es primordial para su vida diaria son dos piezas fundamentales que tanto necesita uno como la otra y les abre muchas puertas en su vida cotidiana. Del mismo modo hacen mención que es factor impredecible porque en ocasiones no les entienden a las tareas que llevan los alumnos, y al realizar un escrito como se debe, no se va a batallar y habrá mejor comprensión en alguna actividad que se vaya a realizar.



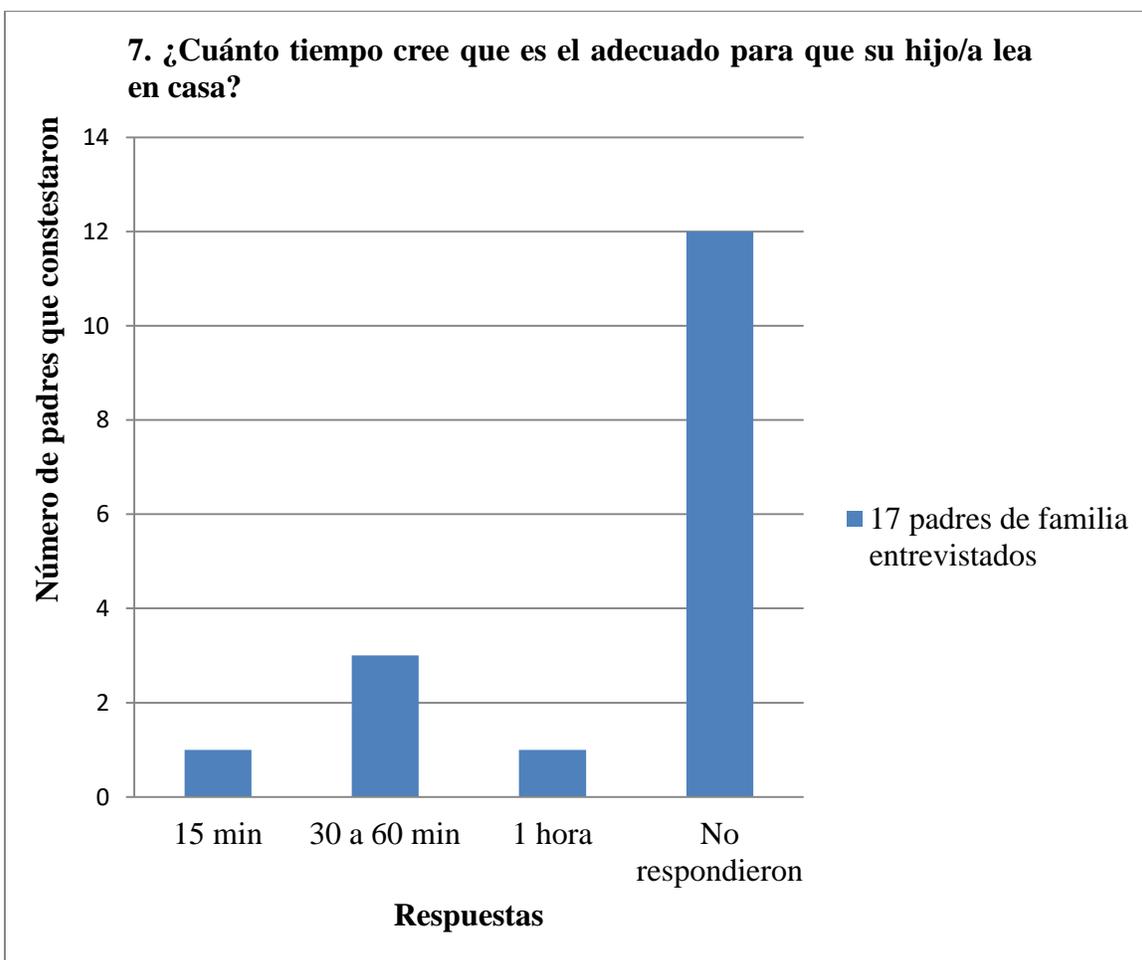
En contraste con lo anterior se hace énfasis en que si el padre de familia escucha a su hijo, cuando está leyendo por lo que contestan que si porque tiene mala lectura y ortografía, dicho de otra manera expresan que van viendo el logro o avance que tiene dicho alumno a lo largo de su ciclo escolar y conforme van pasando los años se dan cuenta lo poco o lo mucho que ha adquirido de aprendizaje, por consiguiente se refleja en estas entrevistas que los padres que contestaron son los que están al pendiente de sus hijos en el logro de sus aprendizajes y que les interesa que sus hijos aprendan nuevos conocimientos, que el día de mañana les van hacer de gran utilidad.



Como se afirmó arriba son pocos los padres que se interesan por los aprendizajes de sus hijos es por esto que se cuestionó que sí, se propiciaba que su hijo lea y escriba en casa los padres dieron respuesta a que si por motivo que no lee muy bien y el ponerlo a leer aunque sea una o dos veces por semana le hará aprender un poco más. También consideran que es importante puesto que se tiene la responsabilidad de saber cómo lee y escribe, así como el poner a practicar un rato por las tardes de igual modo que tanto como ellos y nosotros como padres aprendemos de lo que nos den a conocer. Y es muy bonito el poder involucrarse en las actividades escolares de los hijos.

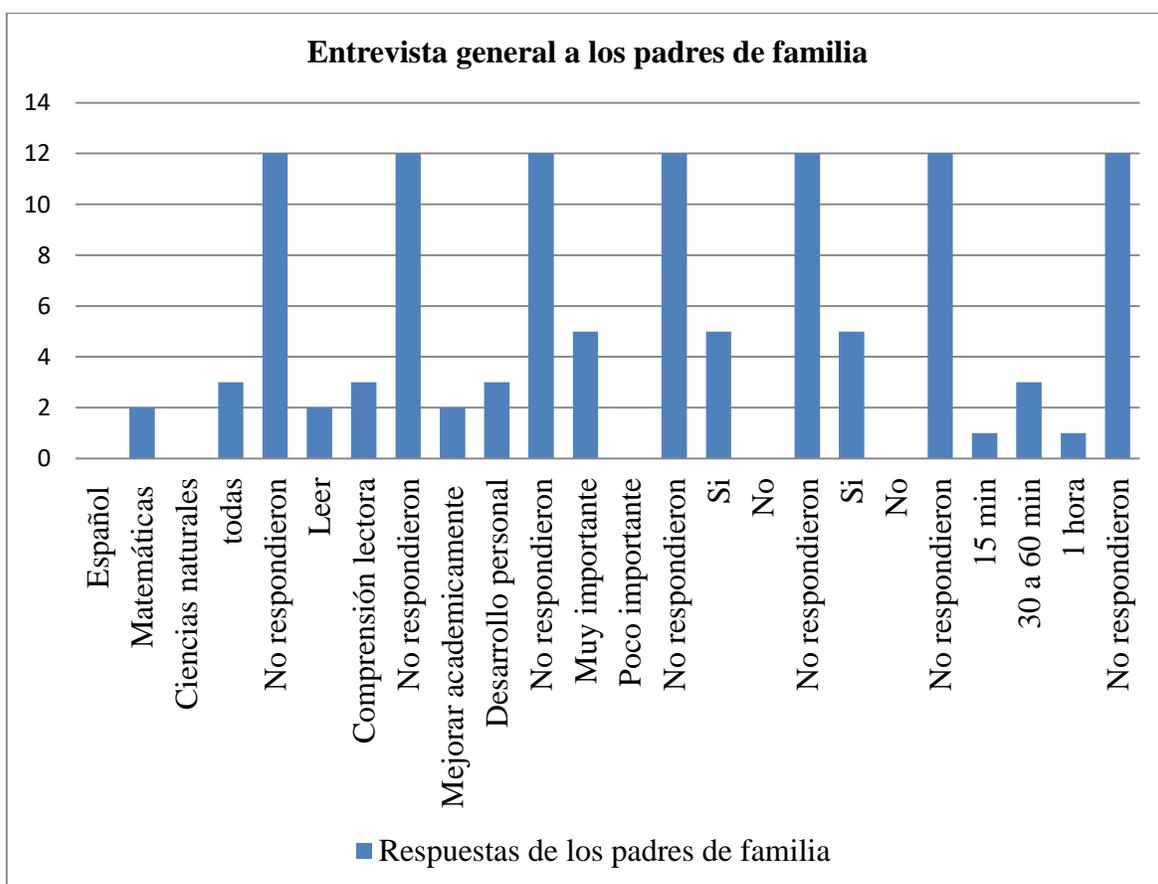
Es por ello que cuando se le pide a un niño que escriba, descubrimos que las experiencias de escritura varían idiosincráticamente de hogar en hogar y de niño en niño, más de lo que varía la lectura del discurso escrito. Incluso los padres que leen y escriben regularmente, no siempre facilitan el acceso de sus hijos a elementos de escritura. Otros padres, en cambio proveen a sus hijos, desde los tres años, de lápiz y papel para escribir (Doake, 1988, pp. 29-45).

Es importante que los padres de familia colaboren en los aprendizajes de los alumnos para que así los alumnos, obtengan buenos aprendizajes y que más, si existe una triangulación entre padre de familia, docente y alumno, con esto se busca que cada quien ponga algo de su parte para que los alumnos tengan un buen desarrollo en su escolaridad.



Por otra parte se consulta a los padres que cuanto tiempo debe ser el adecuado para que su hijo lea en casa, por el contrario expresan que con 15 minutos son de gran ayuda para que los alumnos practiquen la lectura, otros contestan que de 30 a 60 minutos son bastante bien, pues si les interesa lo que están leyendo va ser de su agrado, más indispensable es para los que les leer y si despierta algún libro su interés no lo van a dejar hasta que lo terminen. Por tanto pienso que leer puede convertirse en una verdadera distracción o, más que eso, en un momento de placer. Pero leer no tiene por qué ser desagradable, puede llegar a ser una de esas actividades que te ayudan a desconectarte de la rutina y relajarte, tal como andar en bicicleta o dar un paseo. La lectura es un privilegio y es desde este punto de vista que debes acercarte a ella.

En seguida se muestra una gráfica general de lo que se analizó con anterioridad esto para concebir con mayor rapidez la información presentada.



Así mismo en seguida se presentan las preguntas que se realizaron:

1. En la escuela primaria se aborda la enseñanza de varias materias como lo son: Español, matemáticas, formación cívica, ciencias naturales, historia, geografía y educación artística ¿Para usted cuál es la más importante ?
2. ¿Para usted, que es fundamental que su hijo aprenda de la asignatura de español a lo largo de su educación?
3. ¿Para qué le ha servido el conocimiento que su hijo/a ha adquirido durante su formación?
4. ¿Para usted que tan importante es que su hijo/a practique la lectura y la escritura?
5. ¿Escucha a su hijo, cuando esta leyendo?
6. ¿Usted propicia que su hijo lea y escriba en casa?
7. ¿Cuánto tiempo cree que es el adecuado para que su hijo/a lea en casa?

4.1.3. Análisis de respuestas del docente titular

La opinión del maestro es muy importante pues describe la alfabetización inicial como un proceso por el cual una persona puede comunicarse por medio de la escritura, puede descifrar un mensaje escrito y a su vez expresarse por medio del habla.

Por otra parte hace mención de algunas estrategias que utiliza con sus alumnos para desarrollar la lectoescritura, en este caso primero identificar los signos (letras) mediante imágenes, por tal motivo también lleva a cabo lo que son las modalidades de lectura que son audición de lectura, lectura guiada, compartida, comentada, independiente y en episodios y algunas estrategias son el muestreo, predicción, anticipación, confirmación y autocorrección, inferencia por último monitoreo (Anexo I), Con respecto a donde cree que los niños presentan mayores dificultades en relación a la comprensión lectora y producción de textos, el docente hace énfasis que en la comprensión lectora.

Y por lo tanto la implementación de material es de gran ayuda en el proceso de los alumnos, de tal modo que en las mañanas se aplica un libro que se llama “palabras a la vista”, en donde trae ejercicios que involucran la lectura y la escritura. Y es interesante porque en ese libro, los alumnos en ocasiones se les pone que lean una lectura corta de unos dos párrafos, y ellos tienen que reflexionar de lo que leyeron para dar respuesta a algunas preguntas de comprensión que tienen que contestar. “Palabras a la vista es un libro que les sirve para que tengan una buena comprensión de lectura y que también les sea de gran ayuda porque pueden hacer ejercicios de caligrafía para realizar bien su letra“ (Rosales, 2019, R.3, r.15, DC)

Por otro lado se le cuestiona que cuál es el papel de la familia en el acercamiento que tenga el niño con la lectura y escritura en otras palabras considera que es un factor importante el apoyo de la familia en el proceso de lectura el niño puede ser estimulado por la familia y apoyado en tareas extra clase pero requiere este de un asesoramiento por parte de maestro. De igual modo se interroga que como cree que influye la lectura y escritura en el desarrollo del niño desde el punto de vista del maestro un niño que desarrolla bien el proceso de lecto-escritura tiene un canal de percepción más amplio ya que la mayoría de las actividades escolares que guían el conocimiento se encuentra en forma escrita.

Por tanto en comparación con épocas pasadas se indaga que si cree que la práctica de la escritura y lectura han disminuido, lo cual justifica su respuesta expresando que ha disminuido un poco, porque la tecnología ha cambiado algunas formas de comunicación a distancia. Para finalizar que consejos daría como docente para potenciar la lectoescritura en los alumnos, hace mención que es indispensable identificar el nivel de lectura que tienen los alumnos, las dificultades que posee cada uno pues al tener todo esto presente será un gran factor para diseñar estrategias que le ayuden a mejorar tanto para el bienestar de los alumnos para uno como docente es una gran satisfacción que algún alumno se enseñe a leer y escribir de la mejor manera.

Adquirir la escritura depende mucho del docente a partir de la reflexión que hacen los alumnos de acuerdo al contacto que tienen con los textos que se comienzan a leer o escribir de tal manera que esta es de forma convencional. Si los alumnos tienen oportunidades de leer y escribir, el contacto con las mismas hacen que amplíen su repertorio del proceso de lectoescritura apoyándose en actividades sencillas que el docente debe aplicar dentro y fuera del aula; en el ambiente escolar se aprovecha el interés de los alumnos por entender la escritura utilizando actividades donde se identifican letras poco a poco para poder llegar a la lectura.

Las entrevistas se dividen en estructuradas, semiestructuradas y no estructuradas o abiertas. En las primeras, el entrevistador realiza su labor siguiendo una guía de preguntas específicas y se sujeta exclusivamente a ésta (el instrumento prescribe qué cuestiones se preguntarán y en qué orden). Las entrevistas semiestructuradas se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información. Las entrevistas abiertas se fundamentan en una guía general de contenido y el entrevistador posee toda la flexibilidad para manejarla. (Hernández, 2014, p.397).

Por lo tanto las entrevistas son un instrumento de gran importancia que te ayudan a recabar información, sin embargo es una plática que se da entre dos o más personas en donde el que interroga es el entrevistador y el que responde es el entrevistado de esta manera va fluyendo la conversación en donde conforme se va preguntando van surgiendo más temas de qué hablar o tratar.

4.2 Análisis de la rúbrica

Tabla 2

Rúbrica para identificar el desempeño de los alumnos

Criterios	Evaluación												
<ul style="list-style-type: none"> • Pautas al leer y escribir. • Fluidez en lectura y escritura. • Precisión en la lectura y escritura. 	Utilizando una escala estimativa: <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>DO (Óptimo)</th> <th>E</th> <th>10</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <th>DS (Satisfactorio)</th> <th>MB</th> <th>9</th> </tr> <tr> <th>DA (Aceptable)</th> <th>B</th> <th>7-8</th> </tr> <tr> <th>DI (Inicial)</th> <th>R</th> <th>6</th> </tr> </tbody> </table>	DO (Óptimo)	E	10	DS (Satisfactorio)	MB	9	DA (Aceptable)	B	7-8	DI (Inicial)	R	6
DO (Óptimo)	E	10											
DS (Satisfactorio)	MB	9											
DA (Aceptable)	B	7-8											
DI (Inicial)	R	6											

Criterio	DO (Óptimo)	DS (Satisfactorio)	DA (Aceptable)	DI (Inicial)
Pautas al leer y escribir	El alumno escribe y lee todo el texto haciendo las correspondientes pautas para terminar oraciones aplicando los signos de puntuación.	El alumno lee la mayor parte del texto haciendo las pautas que corresponden a los signos de puntuación y al escribir oraciones los pone en práctica.	El estudiante en pocas ocasiones hace pausas adecuadas cuando se encuentra con signos de puntuación y algunas veces separa las palabras al escribir oraciones.	El estudiante no hace pausa alguna cuando se encuentra con signos de puntuación y al escribir oraciones pega las palabras.
Fluidez en lectura y escritura	Lee y escribe frases completas.	Lee y escribe pausadamente las palabras desconocidas o complejas a fin de no equivocarse.	Lee y escribe agrupando dos o tres palabras.	Lee y escribe sílaba por sílaba o palabra a palabra.
Precisión en la lectura y escritura	Lee y escribe correctamente las palabras cometiendo sólo 2 o 3 errores.	Presenta entre 4 y 6 errores en las palabras a la hora de leer y escribir (agrega, sustituye, omite o invierte	Tiene más de 6 de errores en las palabras que lee o escribe (agrega, omite o sustituye)	Posee más de 10 errores en las palabras que lee o escribe.

		sílabas palabras).	o		
--	--	-----------------------	---	--	--

Número	Nombre del alumno (a)	Lecto-escritura en los alumnos (as)
1	BRISSA	Presenta varios errores a la hora de escribir, debido a que la letra muy poco se le entiende en ocasiones se le ha llegado a preguntar algo de lo que escribió y ni ella le entiende a su escrito, así mismo lee medianamente fluido por lo que si tiene una comprensión de lectura aceptable y llega a leer 86 palabras por minuto.
2	VICTOR	No presenta coherencia con lo que escribe, solo algunas palabras de las que redacta se pueden poco interpretar, es un alumno que falta demasiado a la escuela, por lo que no sabe leer y muy poco escribir, llega a conocer algunas letras y solo conoce con las que está más familiarizado, por lo que requiere apoyo del maestro para realizar alguna actividad, su total de letras a leer son 2 por minuto y por consiguiente no hay comprensión.
3	MELISA	Tiene más de 8 errores de ortografía a la hora de escribir, así mismo cabe mencionar que la letra si la hace bien pero los errores predominan, es una alumna que batalla para leer, si sabe pero en una gran mayoría de palabras se equivoca al leerlas, por lo cual lee 69 palabras por minuto falta fluidez, no atiende a las palabras complejas y existe una comprensión deficiente al leer.
4	DULCE	Presenta, más de 5 errores de ortografía es una alumna que no sabe leer y que muy poco sabe escribir, ya que si esta apropiada de algunas palabras y cuando se le dicta algo, si las escribe bien, pero otras no. En un ejercicio de redactar se le estuvo apoyando para que lo pudiera realizar, es por ello que también con ayuda del docente si lee pero de manera deletreada, en donde no hay fluidez ni precisión en la lectura, por lo mismo que

		conoce muy poco las letras y llega a leer con apoyo 10 palabras por minuto, y por tal no hay comprensión.
5	ANGELA	Es una alumna muy destacada y demasiado inteligente que presenta menos de 2 errores de ortografía cuando escribe algo, por lo tanto cuando una palabra se le hace desconocida o no sabe cómo se escribe acude a su diccionario para concretarla, y poder aplicar los signos de puntuación que le corresponde, esto implica que tiene una lectura fluida y muestra seguridad a la hora de leer algo. Así mismo concreta 256 palabras por minuto pero a la hora de contestar preguntas, existe una comprensión parcial de la lectura.
6	ANGEL JOVANI	Requiere demasiado apoyo, por lo que presenta más de 6 errores de ortografía, pero cabe mencionar que es un alumno que le ha echado ganas siempre procura no faltar a la escuela, al inicio no conocía las letras, pero en el transcurso del ciclo ya se ha venido aprendiendo la mayoría, y por consiguiente palabras cortas si las puede escribir, pero alguna palabra que no entiende como se escribe le pregunta al maestro para sacar su duda, es por ello que el docente le dicta las letras y el al instante las anota porque si lo sabe hacer, por lo tanto en palabras largas le batalla más. Por otra parte deletrea cuando lee algo o en silabas poco lee pero con el apoyo del docente, por tanto lee 12 palabras por minuto en donde si conoce las letras pero al momento de leer toda la palabra completa no lo concreta.
7	ANTONI	Es un alumno que comete más de 4 errores de ortografía, pero que en algunas palabras si aplica los signos de puntuación adecuados, en efecto si lee con fluidez pero algunas palabras que no está apropiado no las logra concretar, dado que lee 86 palabras por minuto y si es capaz de contestar preguntas que se le presenta sobre comprender un texto.
8	ALIZON	Presenta menos de 3 errores de ortografía por

		<p>consiguiente es una alumna muy destacada en sus actividades y su madre de familia siempre está pendiente en todo momento, realiza la letra bien siempre haciendo uso de los signos de puntuación, lo cual lee de manera fluida haciendo las correspondientes pautas y las palabras que no logra leer bien, se regresa para afirmarlas, de la misma manera que leer 81 palabras por minuto y logra concebir todas las preguntas sobre comprensión.</p>
9	ALEXANDER	<p>Presenta más de 4 errores ortográficos en donde el alumno si es entendible la letra pero en ocasiones no hace los espacios correspondientes entre cada palabra que redacta, por ello si lee de manera fluida, por lo que concreta 119 palabras por minuto en donde al realizar las preguntas de comprensión, si las responde pero de manera parcial a la hora de contestar.</p>
10	MELANY	<p>Concibe menos de 4 errores de ortografía en donde si hace la letra entendible, es una alumna dedicada a la hora de realizar algún trabajo, tiene una lectura medianamente fluida por lo que hay una comprensión parcial de lectura, sin embargo logra concretar 85 palabras por minuto.</p>
11	MIGUEL	<p>Presenta muchos errores de ortografía, no se le entiende cuando escribe algo por lo mismo que necesita el apoyo del docente para poder salir adelante, es un alumno repetidor de grado, puesto que no sabe leer, pero ya conoce todas las letras correspondientes, ya que es muy bueno en matemáticas, si lee poquito pero con ayuda del maestro deletreando así mismo lee 5 palabras por minuto.</p>
12	YAREXY	<p>Presenta menos de 4 errores ortográficos en la cual al redactar algo si va siguiendo un orden de lo que va escribiendo, si hace la letra entendible. Es una alumna que lee de manera fluida y le da un tono de voz adecuado, puesto que concibe 113 palabras por minuto y tiene una buena comprensión a la hora de contestar preguntas sobre alguna</p>

		lectura,
13	RODRIGO	Lee y escribe correctamente las palabras cometiendo sólo 2 o 3 errores ortográficos, es un alumno que le gusta trabajar y lee medianamente fluido haciendo las pausas correspondientes por tanto llega a leer 86 palabras por minuto, obteniendo una parcial comprensión de lo leído.
14	JAZMIN	Tiene más de 4 errores de ortografía en donde la alumna, si realiza la letra bien se esfuerza pero no aprecia las letras que deben de subir y cuales bajar a la hora de escribir algo. Es una alumna trabajadora que si lee de una manera entendible, por lo cual lee 105 palabras por minuto y refleja buena comprensión lectora.
15	EDUARDO	Tiene de 3 a 4 errores de ortografía, por lo cual algunas de las palabras que escribe las redacta incompletas, le faltan letras para concretarlas.es por ello que lee medianamente fluido y no le pone atención a las palabras que lee mal y por consiguiente llega a leer 112 palabras por minuto en donde tiene una comprensión deficiente, ya que al contestar algo sobre la lectura muy poco responde.
16	BRAYAN	Presenta más de 5 errores de ortografía, dicho alumno si sabe escribir, pero todo el tiempo lo hace a la carrera y la letra no es entendible, no le gusta realizar los trabajos en clase, por lo tanto cuando lee no hay fluidez y lee 23 palabras por minuto, así mismo tiene una comprensión muy deficiente.
17	FRANCISCO LEONARDO	Cuenta con más de 5 errores esto debido a que si es inteligente pero por terminar rápido, no se da cuenta al redactar los errores que comete, en muy pocas ocasiones aplica los signos de puntuación. Es un alumno capaz de realizar los trabajos pero cuando lee hay muy poca fluidez, cabe mencionar que logra concretar 252 palabras por minuto y tiene una comprensión parcial de la lectura.

Al realizar este análisis, (Anexo J) cabe mencionar que hay un gran índice de errores en los alumnos pero también hay gran avance, en los alumnos que no sabían leer, ya poco se logró que leyeran y también los que sabían, ya buscan la manera de corregir las palabras que tienen mal escritas por lo tanto es una gran satisfacción.

Por lo tanto el maestro apoya a un alumno que no sabe leer, solo conoce las letras y al momento que se les pide que lea algo, si menciona las letras solo que no puede juntar la palabra para poder entenderla, dicho alumno al inicio no quería hacer nada, no mostraba disposición pero con el pasar de los días se les fueron poniendo ejercicios de primer año para que se pudiera apropiarse de la lectura y escritura, no se ha visto un gran avance pero por lo menos ya conoce cualquier tipo de letra si se le dictan palabras cortas ya las sabe escribir y también leer. (Rosales, 2019, R.7 r.46, DC)

Aunado a esto los niños presentan gran dificultad para abordar la asignatura de español, ya que se reflejó mucho lo que es la lectura y escritura.

La lectura es un instrumento potentísimo de aprendizaje; leyendo libros, periódicos o papeles podemos aprender cualquiera de las disciplinas del saber humano. Pero además la adquisición del código escrito implica el desarrollo de capacidades cognitivas superiores: la reflexión, el espíritu crítico, la conciencia, etc. Quien aprende a leer eficientemente y lo hace de constancia desarrolla, en parte, su pensamiento. Por eso dice en definitiva, la lectura se convierte en un aprendizaje trascendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual. Aspectos como el éxito o el fracaso escolar, la preparación técnica para acceder al mundo del trabajo, el grado de autonomía y desenvolvimiento personal, etc., se relacionan directamente con las capacidades de lectura, (Cassany, 2006, p.193).

Bien sabemos que leer y escribir es un proceso cognitivo que se desarrolla a lo largo de la vida donde el reto es que los alumnos cuenten con las posibilidades del contacto con la lengua escrita, debido a esto los alumnos incrementan su conocimiento de lenguaje al mismo tiempo que reflexionan sobre el sistema de escritura; lograr que la escritura pueda ser un medio para comunicarse involucra prácticas docentes que sustenten el uso de la lectura y la escritura como una herramienta para seguir aprendiendo, pues es la base que nos servirá en toda nuestra vida cotidiana.

Conclusiones

El trabajo de un maestro es una de las profesiones más bonitas, puesto que su esfuerzo y dedicación trascienden a través del tiempo, pero a la vez constituye una gran responsabilidad, pues cabe resaltar que se trabaja con material humano.

Cada una de las experiencias que se viven son oportunidades que se brindan para poder crecer como individuos, profesionales, como sociedad. “La tarea del maestro será ayudar al niño a ser consciente y centrarse en aspectos importantes para el aprendizaje y ayudarlo estructurar lo que aprende para que encaje en un patrón en evolución en sus mentes” (DEAN, 1993, p. 61). Los momentos que se vivieron en la escuela primaria permitieron crecer en cuanto a la formación en cada una de las situaciones que se presentaban.

Al estar frente a 17 alumnos se pudo dar cuenta que detrás de cada uno se encerraba una gama de diversas características, las cuales en su mayoría provenían del contexto en el que se desenvuelven. El docente para desempeñar su labor, principalmente debe de conocer el contexto en el que se ubica el centro educativo, así como las características propias de los alumnos.

Los antecedentes son parte esencial para desarrollar la práctica educativa, estos se desarrollan en las investigaciones efectuadas para recabar información acerca del tema en donde se realizó una exploración de las investigaciones. Internacional, nacional, estatal y local obteniendo buenos resultados, pues permitió conocer hasta donde se ha llegado en relación a la temática, para posteriormente sustentar la práctica educativa en los diferentes contextos.

Se hace hincapié de las competencias genéricas la cual es, aplica sus habilidades comunicativas en diversos contextos una de las que se desglosa de esta es que se expresa adecuadamente de manera oral y escrita en su propia lengua, es decir que el alumno pueda hablar y expresarse de la mejor manera ante el grupo o en su comunidad donde tiene todo el derecho de equivocarse para así poder seguir aprendiendo, también se hizo énfasis en las profesionales la cual es generar ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica en donde se despliega una para referirse a que se debe promover un clima de confianza en el aula que permita desarrollar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores, cabe resaltar que esta es

sumamente importante pues es el espacio en donde el alumno se va a sentir identificado, motivado y va sentirse parte del grupo para adquirir un buen aprendizaje, por lo tanto se puede mencionar que estas dos competencias si se pudieron desarrollar con los alumnos y a su vez son indispensable en su desarrollo, debido a que tanto una como la otra son importantes pues al generar un ambiente de aprendizaje se está invitando a que los alumnos participen en situaciones comunicativas en diversos contextos haciendo uso de la lengua oral y escrita.

La justificación de la investigación que se basa principalmente en los beneficiarios, los beneficios, el cambio y la utilidad, de igual manera el objetivo general y sus específicos, mismos que se convirtieron en los capítulos derivados de la investigación estos objetivos también tuvieron relación con la pregunta central y las derivadas con el fin de llevar un paralelismo en dicha investigación.

Así mismo el supuesto hizo la investigación resultara más interesante debido a que el investigador recabó toda la información necesaria para poder comprobarlo o rechazarlo, de modo que este se viera reflejado en los análisis y en el trabajo que se lleva en el aula día con día, es por ello que esta investigación benefició a conocer más sobre el tema investigado y a su vez permitió conocer que tanto los padres de familia pueden colaborar en la enseñanza-aprendizaje de sus alumnos.

También se hace alusión a que se motivó a los alumnos para que hicieran más conciencia de lo importante que es leer y escribir, puesto que la lectoescritura es la habilidad que nos permite plasmar el lenguaje, hacerlo permanente o accesible sin límites, del mismo modo la lectura nos abre las puertas a la información de igual manera la formación en todos los sentidos, nos permite avanzar en conocimientos y saberes, nos aporta descubrimientos asombrosos así mismo todas las personas tenemos la capacidad de aprender a leer y escribir.

La fundamentación teórica aquí es toda la información que se encontró acerca de autores que hablaban de la escritura y la lectura que fue algo importante en dicha investigación, por tanto ayudó a documentarse más sobre el tema, de acuerdo a la bibliografía revisada de la investigación se pudieron aprender cosas nuevas en cuanto al tema de estudio, pues diversos libros y autores fueron de gran ayuda para saber más acerca de la lectura y escritura, los métodos que se pueden utilizar, cómo utilizarlos y cómo se deben de involucrar los padres de familia ante este proceso, el cual es muy importante para el desarrollo cognitivo de cada alumno. Teniendo en cuenta lo que nos menciona cada uno de los referentes, como fuente

principal se basó en la historia de la escritura, como era concebido este proceso desde la antigüedad y como es concebido en la actualidad en los programas de estudio.

Por otra parte se plasmaron los niveles de escritura de Cassany que fueron importantes en el proceso de los alumnos pues el primero se caracterizó por tener la capacidad de traducir un mensaje del modo escrito al hablado, respecto al segundo nivel lo concibe la lengua escrita como un hecho de comunicación interpersonal que ayuda a resolver las necesidades cotidianas; el tercer nivel, permite buscar y registrar información escrita; el cuarto nivel hace referencia al dominio de lo escrito como el de una forma de pensar y de usar el lenguaje de una manera creativa y crítica. Por consiguiente también se investigó acerca de las modalidades y estrategias de lectura que son un referente para el desarrollo de los alumnos.

A través de las prácticas sociales del lenguaje el alumno aprende a comunicarse de manera oral y escrita, a partir de este momento el niño puede realizar la producción de textos escritos que irán mejorando a lo largo de su vida, pues la escritura funge un papel muy importante dentro de la educación y se espera que por medio de la asignatura de español que se imparte durante la educación primaria la producción de textos escritos se vaya enriqueciendo.

La metodología de investigación beneficio a conocer más sobre el tema y también poder observar las cualidades que tiene cada alumno, por lo cual al explicar un tema se abre una gran variedad de ideas que serán de gran utilidad para así poder contribuir a la mejora de los aprendizajes de los alumnos, haciendo referencia a las estrategias que les sirvan en su desarrollo escolar. También se trabajó lo que son las técnicas e instrumentos que se utilizaron para recabar información acerca del tema de estudio lo cual fue algo relevante en la investigación para hacerla más interesante. De tal modo se estuvo practicando con la población de alumnos que fueron el referente de la investigación los cuales eran el elemento principal del tema de estudio, sin ellos no se hubiera podido desarrollar.

En el último capítulo son los resultados que arrojó la investigación, por lo cual los alumnos no pueden adquirir un buen aprendizaje en cuanto al proceso de lectura y escritura si en casa no cuentan con el apoyo de sus padres en diversas actividades, quienes no se preocupan porque sus hijos aprendan, es de gran ayuda si ellos se preocuparan por sus hijos de tal modo que si ellos no muestran el compromiso y la disposición por ayudarlos difícilmente podrán ir avanzando con el paso del tiempo, cabe resaltar que muy pocos padres se interesan en las actividades escolares de los alumnos.

La mayoría de los padres de familia se desprecupan del proceso de aprendizaje de sus hijos, no se interesan en sus tareas, en preguntar al profesor el avance o conducta del estudiante. No incentivan al alumno por sus avances, ni siquiera con alguna expresión de cariño o una frase animadora, en ocasiones ni conocen al docente que imparte las clases.

Durante el desarrollo de la investigación se vieron inmersas algunas limitaciones las cuales no dejaban avanzar como se tenía planeado debido que los alumnos faltaban muy frecuentemente, cuando se aplicaron los instrumentos para recabar información se les mandaron con los alumnos a los padres de familia, pero cuando al día siguiente se les pedía los alumnos no los llevaban porque sus padres no los contestaban, esto refiere a que se aplicó el instrumento dos veces a los padres para que lo pudieran contestar, pero ni así se concretó con dicha información.

La sociedad ha perdido sus valores, sus obligaciones, por lo que sus padres de familia de esta época necesitan ser educados, encaminados para entender y ejercer el compromiso que les concierne en la formación de sus hijos, teniendo presente que estos niños serán los ciudadanos de una sociedad que va ampliar sus conocimientos y que necesita de personas preparadas para poder sobrevivir en ella.

En el hogar es donde ha de empezar la educación del niño, allí está su primera escuela, con sus padres como maestros, deben aprender las lecciones que han de guiarlos a través de la vida: lecciones de obediencia y de respeto, es decir las influencias educativas del hogar son un poder decidido para el bien o para el mal. Debe ser el objeto de todo padre, asegurar para su hijo un carácter equilibrado.

Por lo tanto se pretende que la escuela, el profesor, el padre de familia y el estudiante necesitan desempeñar la función que les corresponde, respetar las normas para poder hacer un vínculo de trabajo y convivencia diaria por ende deben de comprender y aceptar que cada integrante tiene que realizar una responsabilidad compartida donde se trabaje en conjunto con una misma finalidad.

Para concluir, mediante el presente documento se invita a todos los implicados en el proceso de enseñanza-aprendizaje a hacer conciencia en su actuar cotidiano, y a la vez a exhortarlos a fomentar en los educandos personas que se enfrenten a situaciones mediante la aplicación de sus conocimientos adquiridos en la escuela primaria, puesto que en nuestros alumnos se encuentra el futuro de nuestra sociedad.

Recomendaciones

El ser humano sabe que para su desarrollo personal, social, en la mejora de su país, del mundo y para su desenvolvimientos en cualquier lugar y área es necesario el dominio de la lectura y de la escritura, con ello puede lograr tener una firme libertad de expresión, de ideas y opiniones sólidas.

Las recomendaciones proponen el logro de una situación favorable e ideal por lo cual se realizan únicamente refiriéndose al tema de investigación pues son los deseos e inquietudes relacionadas a la investigación las cuales fueron surgiendo durante la misma.

Para la elaboración de las recomendaciones sobre el tema investigado se eligió las siguientes:

Recomendaciones a personas que investiguen sobre el mismo tema:

- Tener presente el cronograma de aplicación de instrumentos elaborado anteriormente, si este se lleva a cabo como se planteó, el investigador tendrá tiempo para realizar cada uno de los capítulos y revisarlos, obteniendo un buen trabajo de titulación.
- Indagar en varios buscadores información relacionada al tema de investigación considerando la relación que tiene con el mismo, enriqueciendo así el trabajo para que quede completo.
- Buscar preferiblemente un autor que hable del tema de investigación general, debido a que si se buscan más de uno que hablen de lo mismo, logrará que el investigador confunda la información recabada al momento de explicar su trabajo.
- El investigador, al momento de consultar diferentes autores, libros y páginas web debe de ir registrando su bibliografía para evitar doble trabajo al momento de querer culminar con el trabajo de investigación.
- Elaborar los instrumentos de recopilación de datos observando los objetivos y preguntas de investigación, debido a que esto ayudará a poder llevarlos a cabo, puesto si los instrumentos no están bien elaborados el investigador difícilmente podrá recabar información relevante para su investigación.
- Aplicar con tiempo los instrumentos elaborados para recabar información, debido a que habrán diversas complicaciones con la población de la misma, las cuales de una u otra manera impedirán que se lleve con éxito la recopilación de información, esto

beneficiará principalmente al investigador, puesto que si se tiene con tiempo se puede avanzar con el análisis de los mismos.

- Nosotros como futuros docentes debemos de implementar estrategias innovadoras donde los alumnos adquieran las habilidades del lenguaje escrito y las vean no solo al realizar actividades en la escuela, sino también que se puede lograr el involucramiento de la lectura con la vida diaria, dejando en cada educando esa espinita o curiosidad de querer entrar en el mundo del saber, de comunicarse con otras personas a través del lenguaje oral y escrito.

Es importante trabajar con material didáctico en donde el alumno se motive día con día al poder realizar algo nuevo e innovador que despierte el interés por hacer un buen trabajo, pueden ser actividades lúdicas, también utilizando material didáctico que haga que al alumno le cause curiosidad por aprender algo significativo, del mismo modo se resalta que esta investigación fue de gran ayuda para conocer más sobre el tema que se estaba investigando y que a su vez es de gran importancia que los padres de familia colaboren en dicha investigación, pues si no existe el apoyo va estar difícil poder concretarla, bien sabemos que siempre debe de estar esa interacción entre padre de familia, alumno y maestro.

Recomendaciones para personas que trabajan el tema como docentes

- El docente debe tener una buena comunicación con los padres de familia los cuales son un agente muy importante para que el alumno pueda avanzar en su proceso de alfabetización inicial, si esto no se lleva a cabo, los padres difícilmente podrán ayudar a sus hijos para que avancen en dicho proceso.
- El docente, los padres de familia y los alumnos deben hacer una triangulación los cuales deben de ir de la mano para que el proceso de alfabetización inicial se cumpla con todos los alumnos, ya que si uno de estos agentes falla es muy probable que el alumno pueda caer en rezago educativo, pues todos deben estar dispuestos a trabajar y apoyarse entre sí.
- En las escuelas primarias, los docentes y los padres de familia deben organizar actividades permanentes como “narraciones de cuentos”, y que al término que les

dicten preguntas de comprensión para que los alumnos les puedan dar respuesta y que a su vez se vea involucrado el fomento de lectura y la escritura.

- Si se considera, que uno de los objetivos de la educación es el logro de los aprendizajes, y éstos solo pueden ser medidos a través del rendimiento académico de cada alumno es necesario buscar estrategias que ayuden al docente a trabajar el proceso de alfabetización inicial de modo que todos los alumnos vayan avanzando, y a su vez observando un gran logro en el trabajo realizado.

Por tanto para que haya un buen aprendizaje en los alumnos siempre como docentes deben de tener en cuenta los ritmos y estilos de aprendizaje con los que cuentan, para que conformen vayan avanzando en su proceso, se deben de buscar estrategias que impacten en los alumnos de la mejor manera, y para finalizar no dar solo como visto un tema sino darle seguimiento para poderla reforzar la lectura y escritura que son las bases importantes en la comunicación.

Lo que queda pendiente por hacer, es que los padres se involucren más en las actividades de los alumnos, puesto que ellos son pilar fundamental en el logro de los aprendizajes de los alumnos, puesto que si no existe esa interacción entre padre de familia, docente y alumno, es muy difícil que este salga adelante.

La pregunta puede parecer absurda: ¿la mayoría de los padres no sienten un inmenso deseo de que su hijo tenga éxito en la escuela? ¿Por qué deberían suponer un obstáculo en sus aprendizajes? A esta objeción, se puede responder sugiriendo la existencia de una minoría de padres que no están de acuerdo con la obligación escolar y no cumplen los deseos de la escuela. Hay padres que pretenden convencer a su hijo de que se quede en casa, para que descansa o se cuide, con la misma convicción con que otros lo utilizan para persuadir de que no se puede faltar a la escuela bajo ningún pretexto.

De esta manera, numerosos padres piensan todavía que, para adquirir conocimientos, hace falta sufrir, trabajar duro, aprender de memoria, repetir palabras y apuntes, en resumen, la memoria, atención y disciplina, la sumisión y precisión.

Referencias

Artículo 3º de la constitución política de estados unidos mexicanos. Recuperado de <http://www.ordenjuridico.gob.mx/Constitucion/articulos/3.pdf> Bringuier, J. C. (1977). *Conversaciones con Piaget.* Barcelona: Gedisa

Cardoza, B.G. (2015). *Estrategias metodológicas para fortalecer las habilidades comunicativas de lectura y escritura de los estudiantes del grado de primero de la institución educativa.* Recuperado de <http://190.242.62.234:8080/jspui/bitstream/11227/5387/1/TESIS%20DE%20GRADO.pdf>

Carvajal, A. (1988), *El barrio y su presencia en la escuela*, México.

Cassany, D. (1995) *La cocina de la escritura*, Barcelona: Editorial Anagrama.

Cassany, D., Luna M., Sanz G. (2007) Procesos de alfabetización inicial: “*aprendizaje de la lectoescritura*”, pp. 43- 48).

Criollo, A. (2013). *La lectoescritura y su incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.* Recuperado de http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/2993/1/tebs_2012_492.pdf

Deán, J. (1983), “*Habilidades de organización y control*”, En la organización del aprendizaje de la escuela primaria, pp. 90-92.

Domenech, J. (1999), “*El aula clase*”, En la organización del espacio y el tiempo en el centro educativo, pp. 60-64.

El legado de Vigotsky y de Piaget. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/805/80531304.pdf>

Enfoque cualitativo y cuantitativo, según Hernández Sampieri. Recuperado de <https://portaprodti.wordpress.com/enfoque-cualitativo-y-cuantitativo-segun-hernandez-sampieri/>

Fernández, A. (2015). *El desarrollo de las habilidades lingüísticas de lectura y escritura mediante estrategias didácticas en un grupo de primer grado*, Escuela Normal Benemérita y Centenaria, San Luis Potosí.

Ferreiro, E. y Teberosky A. *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*, México: Editorial Siglo XXI.

Gallegos, H. (2017). *Ambientes formativos que promueven la autonomía en la lectura y escritura*, Cedral S.L.P

García, A. (1995). *Comprensión y adquisición de conocimientos a partir de textos*, p.35

Gómez, J. (2015). *El juego como una estrategia para favorecer la lectoescritura en un grupo de primer año*, Escuela Normal Benemérita y Centenaria, San Luis Potosí.

Gómez, M. y Villareal, B. *La lectura en el aula*, 1995, SEP.

Jaime, A. (2014). *El juego como una herramienta para favorecer un acercamiento a la lectoescritura en los niños del nivel preescolar*. Recuperado de <http://200.23.113.51/pdf/24879.pdf>

La lectura según ISABEL SOLÉ. Recuperado de http://courseware.url.edu.gt/DESAC1/Estudiantes/Lectura%20y%20Escritura%20Acad%C3%A9micas/Estrategias%20de%20lectura%20%20Isabel%20Sole/Isabel_Sole_Estrategias_de_lectura_pag_17_a_55%5B1%5D.pdf.

Las 4 etapas del desarrollo cognitivo de Jean Piaget. Recuperado de <https://psicologiamente.com/desarrollo/etapas-desarrollo-cognitivo-jean-piaget>

Lev vigotsky y sus aportes sociales e histórico en la lectoescritura. Recuperado de <https://www.espaciologopedico.com/noticias/det/2124/levvisgostky-y-sus-aportes-social-e-historico-en-la-lectoescritura.html>

Ley General de Educación. Recuperado de https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/558c2c24-0b12-4676-ad90-8ab78086b184/ley_general_educacion.pdf

Magallanes, F. (2013). *Propuesta para un acercamiento a la lectoescritura en preescolar desde una perspectiva constructivista.* Recuperado de <http://200.23.113.51/pdf/25763.pdf>

Palacios, C. (2016). *Estrategias didácticas para favorecer la adquisición de la lectura-escritura,* Cedral S.L.P

Reyes, C. (2017). *La adquisición de lectura y escritura como un proceso de aprendizaje,* Cedral S.LP

Rodríguez, G. y García, E. (1996) *Metodología de la Investigación Cualitativa.* Málaga, Ediciones Aljibe, España.

Rosales, E. (2018) ,R.7 r.42, DC

Sánchez, H. (2009). *El juego como estrategia alternativa para mejorar la adquisición de la lecto-escritura en los alumnos de primer grado de la escuela primaria Manuel José Othón* (pp. 6). Jalpilla, Axtla de Terrazas, S.L.P.

Santander, S. (2013). *Las implicancias en la conformación del tipo lector escolar mediante el uso determinado modelo de lecto-escritura.* Recuperado de <http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/116723/TESIS%20MODELOS%20DE%20LECTOESCRITURA%20M.%20SANTANDER%20Y.%20TAPIA.pdf?sequence>

SEP, 2011 (*Programa de estudios* p. 15-65)

SEP, 2018 (*Aprendizajes clave, programa de estudios* p.170-175)

Velázquez, K.V. (2014). *La enseñanza de la lecto-escritura en primer grado.* Recuperado de http://digeset. ucol.mx/tesis_posgrado/Pdf/Karla_Victoria_Velazquez_Rdiguez.pdf

Zabala, A. (1998), “*La práctica educativa: unidad de análisis*”, pp. 12-79).

ANEXOS

Anexo A

Escuela



Anexo B

Salón de clases



Anexo C

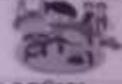
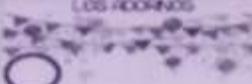
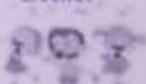
Test para recabar estilos de aprendizaje

Grado: 4 Grupo: A Fecha: 27/05/2013

Alumno: LUIS FERNANDEZ DOMÍNGUEZ

DETERMINACIÓN DE LOS CANALES DE PERCEPCIÓN
(Estilos de aprendizaje)

INSTRUCCIONES: Marca con una gran X tu respuesta

CUESTIONAMIENTO	VISUAL VER TELEVISIÓN	AUDITIVO OÍR MÚSICA	KINESTÉSICO JUGAR CON TUS AMIGOS
¿Qué te gusta más?	<input type="radio"/> 	<input checked="" type="radio"/> 	<input type="radio"/> 
¿En tu cumpleaños que disfrutas más?	<input type="radio"/> 	<input type="radio"/> 	<input checked="" type="radio"/> 
¿Qué te gusta hacer en la escuela?	<input checked="" type="radio"/> 	<input type="radio"/> 	<input type="radio"/> 
¿Qué regalos prefieres?	<input type="radio"/> 	<input checked="" type="radio"/> 	<input type="radio"/> 
¿Si tuvieras dinero qué comprarías?	<input type="radio"/> 	<input checked="" type="radio"/> 	<input type="radio"/> 
¿Cuándo estas con tus amigos te gusta...?	<input type="radio"/> 	<input checked="" type="radio"/> 	<input type="radio"/> 
¿Cuándo tus papás no te consiente tú..?	<input checked="" type="radio"/> 	<input type="radio"/> 	<input type="radio"/> 
¿Cuándo sales de paseo tú prefieres?	<input checked="" type="radio"/> 	<input type="radio"/> 	<input type="radio"/> 

AL A 4 V. 3 K. 1 CANAL PREDOMINANTE: Auditivo

MODELO: Visual, Analítico y Kinestésico *Basado en el sistema de programas neurologías (Richard B.)*

Anexo D

Ejercicios a alumnos que no saben leer ni escribir que involucran imagen-texto, para la apropiación de la alfabetización inicial.



Me gusta la muñeca que está contenta.



Mi hermano juega con la pelota.



El buque navega con marineros.



Ese árbol se quedó sin hojas.



La lluvia riega los campos.



Encierra el dibujo que ilustra cada oración.
No encierres algunos dibujos, pero no por eso deben quedarse sin oración.
Puedes inventarte uno que les quede bien.



ra ga li
 re go le
 ru gu lo



le chu gu
 lu cha ga
 la chi go



go se na
 ga sa no
 gu si nu



cu chu re
 ca chi ra
 co cha ru



co mi lla
 ca me llo
 cu ma lle



ha be lle
 ho bo llo
 he bi llo



gu lle te
 ga lli ti
 go lla ta



or quis to
 ar ques te
 er quis ta



ha lo
 he li
 hi le

Anexo E

Lectura comentada



Anexo F

Entrevistas a alumnos

Guión de entrevista para el alumno

Nombre del alumno(a): *Arion Lora González*

1. En el transcurso del ciclo escolar se llevan a cabo diferentes materias como lo es español, matemáticas, ciencias naturales, formación cívica y ética historia, geografía y educación artísticas ¿Cuál es la que más te gusta?
Educación artísticas
2. ¿Crees que la lectura y escritura te ayuden en tu la vida diaria? ¿Por qué?
Si, porque en cualquier parte te pueden pedir un examen
3. ¿El uso de material didáctico ayuda a despertar tu interés y facilitar tu aprendizaje de la lectura y escritura? ¿por qué?
Si, porque entiendo más
4. ¿Te gusta leer textos (hacer lecturas)? ¿Qué tipo de textos te gusta leer?
Si, de interés
5. ¿Qué te gusta más leer o escribir? ¿por qué?
escribir y leer porque agendo
6. ¿Por la tarde, que es lo que haces con más frecuencia en tu casa?
duermo

Guión de entrevista para el alumno

Nombre del alumno(a): *OSWALDO* *AGUILOA*

1. En el transcurso del ciclo escolar se llevan a cabo diferentes materias como lo es español, matemáticas, ciencias naturales, formación cívica y ética historia, geografía y educación artísticas ¿Cuál es la que más te gusta?
SI ESPAÑOL Y CIENCIAS
2. ¿Crees que la lectura y escritura te ayuden en tu la vida diaria? ¿Por qué?
SI PORQUE COMO *SI LO LO*
SE OIGOS
3. ¿El uso de material didáctico ayuda a despertar tu interés y facilitar tu aprendizaje de la lectura y escritura? ¿por qué?
SI PORQUE COMO *QUE COMO*
COMO COMO
4. ¿Te gusta leer textos (hacer lecturas)? ¿Qué tipo de textos te gusta leer?
SI *COMO*
5. ¿Qué te gusta más leer o escribir? ¿por qué?
ESCRIBIR *COMUNHO*
6. ¿Por la tarde, que es lo que haces con más frecuencia en tu casa?
SI PORQUE

Guión de entrevista para el alumno

Nombre del alumno(a): *Enzo Roberto Aguilera*

1. En el transcurso del ciclo escolar se llevan a cabo diferentes materias como lo es español, matemáticas, ciencias naturales, formación cívica y ética historia, geografía y educación artísticas ¿Cuál es la que más te gusta?
SÍ ESPAÑOL Y CIENCIAS

2. ¿Crees que la lectura y escritura te ayuden en tu la vida diaria? ¿Por qué?
SÍ PORQUE COMO *SI LO LO*
SE O LO

3. ¿El uso de material didáctico ayuda a despertar tu interés y facilitar tu aprendizaje de la lectura y escritura? ¿por qué?
SI PORQUE *QUE COMO*
OBVIA

4. ¿Te gusta leer textos (hacer lecturas)? ¿Qué tipo de textos te gusta leer?
SÍ *COMO*

5. ¿Qué te gusta más leer o escribir? ¿por qué?
ESCRIBIR *COMO*

6. ¿Por la tarde, que es lo que haces con más frecuencia en tu casa?
SÍ PORQUE

Guión de entrevista para el alumno

Nombre del alumno(a): Leonardo Severo Sánchez

1. En el transcurso del ciclo escolar se llevan a cabo diferentes materias como lo es español, matemáticas, ciencias naturales, formación cívica y ética historia, geografía y educación artísticas ¿Cuál es la que más te gusta?
Historia
2. ¿Crees que la lectura y escritura te ayuden en tu la vida diaria? ¿Por qué?
Si por que nos ayudan a mejorar la letra y nos ayudan a entender las letras
3. ¿El uso de material didáctico ayuda a despertar tu interés y facilitar tu aprendizaje de la lectura y escritura? ¿por qué?
Si
4. ¿Te gusta leer textos (hacer lecturas)? ¿Qué tipo de textos te gusta leer?
Si mas con la historia de Mexico y aprender el la vida por que nosotros a veces + tradidos historias de Mexico
5. ¿Qué te gusta más leer o escribir? ¿por qué?
leer para caho ser mas
6. ¿Por la tarde, que es lo que haces con más frecuencia en tu casa?
Jugar

Guión de entrevista para el alumno

Nombre del alumno(a):

Jessica Rodas Sánchez

1. En el transcurso del ciclo escolar se llevan a cabo diferentes materias como lo es español, matemáticas, ciencias naturales, formación cívica y ética, historia, geografía y educación artísticas. ¿Cuál es la que más te gusta?

matemáticas y ciencias naturales

2. ¿Crees que la lectura y escritura te ayuden en tu vida diaria? ¿Por qué?

Sí porque nos ayuda a mejorar la lectura y la escritura

3. ¿El uso de material didáctico ayuda a despertar tu interés y facilitar tu aprendizaje de la lectura y escritura? ¿por qué? Sí porque me

me da

4. ¿Te gusta leer textos (hacer lecturas)? ¿Qué tipo de textos te gusta leer?

↓
Sí

↓
Sí

↓
alimentación

5. ¿Qué te gusta más leer o escribir? ¿por qué?

Leer porque me gusta mucho

6. ¿Por la tarde, que es lo que haces con más frecuencia en tu casa?

Recoger y Estudiar

Guión de entrevista para el alumno

Nombre del alumno(a): *Yanis yreidín polanco Jerrito*

1. En el transcurso del ciclo escolar se llevan a cabo diferentes materias como lo es español, matemáticas, ciencias naturales, formación cívica y ética historia, geografía y educación artísticas ¿Cuál es la que más te gusta?
Matemáticas
2. ¿Crees que la lectura y escritura te ayuden en tu la vida diaria? ¿Por qué?
Si porque así puedo saber más escribir
3. ¿El uso de material didáctico ayuda a despertar tu interés y facilitar tu aprendizaje de la lectura y escritura? ¿por qué?
si porque me ayuda a analizar los poemas
4. ¿Te gusta leer textos (hacer lecturas)? ¿Qué tipo de textos te gusta leer?
hacer lectura
5. ¿Qué te gusta más leer o escribir? ¿por qué?
leer porque me ayuda a desarrollar mi mente
6. ¿Por la tarde, que es lo que haces con más frecuencia en tu casa?
estudiar y luego de jugar

Anexo G

Entrevistas a Padres de familia

Guión de entrevista para padres de familia

Nombre del padre de familia: *mauro*

1. En la escuela primaria se aborda la enseñanza de varias materias como lo son: Español, matemáticas, Formación cívica, ciencias naturales, historia, geografía educación artística ¿Para usted cual es la más importante? Justifique su respuesta.
matemáticas y español
2. ¿Para usted, qué es fundamental que su hijo aprenda de la asignatura de español a lo largo de su educación?
3. ¿Para qué le ha servido el conocimiento que su hijo(a) ha adquirido durante su formación? *a aprendido a leer escribir a Sumar*
4. ¿Para usted que tan importante es que su hijo practique la lectura y escritura?
para nosotros es muy importante
5. ¿Escucha a su hijo cuando está leyendo, o lo observa cuando está escribiendo? ¿por qué? *si lo observamos porque nos interesa que aprenda y así nos damos cuenta cuanto a aprendido*
6. ¿Usted propicia que su hijo lea y escriba en casa? Justifique su respuesta
Si por la tarde
7. ¿Cuánto tiempo cree que es el adecuado para que su hijo(a) lea en casa?
30 a 60 minutos

Guion de entrevista para padres de familia

Nombre del padre de familia:

1. En la escuela primaria se aborda la enseñanza de varias materias como lo son: Español, matemáticas, Formación cívica, ciencias naturales, historia, geografía, educación artística. ¿Para usted cual es la más importante? Justifique su respuesta.
español y matemáticas
2. ¿Para usted, que es fundamental que su hijo aprenda de la asignatura de español a lo largo de su educación?
es una base muy importante para expresarte a otras personas
3. ¿Para qué le ha servido el conocimiento que su hijo(a) ha adquirido durante su formación?
me describió muy fácilmente
4. ¿Para usted que tan importante es que su hijo practique la lectura y escritura?
es muy importante para saber más
5. ¿Escucha a su hijo cuando está leyendo, o lo observa cuando está escribiendo? ¿por qué?
si porque se da cuenta de lo que asen
6. ¿Usted propicia que su hijo lea y escriba en casa? Justifique su respuesta.
si porque leer y escribir te hacen ser mejor
7. ¿Cuánto tiempo cree que es el adecuado para que su hijo(a) lea en casa?
entre una hora y media hora diaria

Urb. Barón

Guión de entrevista para padres de familia

Nombre del padre de familia: Guillermo Serrano Barrón

1. En la escuela primaria se aborda la enseñanza de varias materias como lo son: Español, matemáticas, Formación cívica, ciencias naturales, historia, geografía educación artística ¿Para usted cual es la más importante? Justifique su respuesta.

R= Matemáticas Es la materia que día a día la Dones en Práctica

2. ¿Para usted, que es fundamental que su hijo aprenda de la asignatura de español a lo largo de su educación?

R= Lo fundamental que yo pienso que aprenda es que mi hija entienda lo que lea

3. ¿Para qué le ha servido el conocimiento que su hijo(a) ha adquirido durante su formación?

R= Para avanzar en su educación

4. ¿Para usted que tan importante es que su hijo practique la lectura y escritura?

R= muy importante porque es una de las bases para toda la vida

5. ¿Escucha a su hijo cuando está leyendo, o lo observa cuando está escribiendo? ¿por qué?

R= Si porque me interesa que tanto mi hija ha avanzado en su aprendizaje

6. ¿Usted propicia que su hijo lea y escriba en casa? Justifique su respuesta

R= Si Para que aprenda un poco mas

7. ¿Cuánto tiempo cree que es el adecuado para que su hijo(a) lea en casa?

R= 15 minutos

Guión de entrevista para padres de familia

Nombre del padre de familia: Guio Serrato Barón

1. En la escuela primaria se aborda la enseñanza de varias materias como lo son: Español, matemáticas, Formación cívica, ciencias naturales, historia, geografía educación artística ¿Para usted cual es la más importante? Justifique su respuesta.

R= Matemáticas Es la materia que día a día la pone en práctica

2. ¿Para usted, que es fundamental que su hijo aprenda de la asignatura de español a lo largo de su educación?

R= Lo fundamental que yo pienso que aprenda es que mi hijo entienda lo que lee

3. ¿Para qué le ha servido el conocimiento que su hijo(a) ha adquirido durante su formación?

R= Para avanzar en su educación

4. ¿Para usted que tan importante es que su hijo practique la lectura y escritura?

R= muy importante porque es una de las cosas para toda la vida

5. ¿Escucha a su hijo cuando está leyendo, o lo observa cuando está escribiendo? ¿por qué?

R= Si, porque me interesa que tanto mi hijo ha avanzado en su aprendizaje

6. ¿Usted propicia que su hijo lea y escriba en casa? Justifique su respuesta

R= Si Para que aprenda un poco mas

7. ¿Cuánto tiempo cree que es el adecuado para que su hijo(a) lea en casa?

R= 15 minutos

Guión de entrevista para padres de familia

Nombre del padre de familia: Miguel Angel Martinez Villanueva.

1. En la escuela primaria se aborda la enseñanza de varias materias como lo son: Español, matemáticas, Formación cívica, ciencias naturales, historia, geografía educación artística ¿Para usted cual es la más importante? Justifique su respuesta.
Español y Matemáticas porque esas dos materias son esenciales para poder aprender las demás materias.
2. ¿Para usted, que es fundamental que su hijo aprenda de la asignatura de español a lo largo de su educación? con español se aprende la lectura y la escritura y saber respetar los puntos, comas y los espacios que corresponden.
3. ¿Para qué le ha servido el conocimiento que su hijo(a) ha adquirido durante su formación? Para tener una buena educación y saber respetar a las personas de su alrededor.
4. ¿Para usted que tan importante es que su hijo practique la lectura y escritura?
es muy importante para su futuro tanto la lectura para saber comprender y la escritura es primordial para su vida diaria. el saber leer y escribir te abre muchas puertas.
5. ¿Escucha a su hijo cuando está leyendo, o lo observa cuando está escribiendo? ¿por qué? Si la escuchamos porque tiene mala lectura y mala ortografía.
6. ¿Usted propicia que su hijo lea y escriba en casa? Justifique su respuesta
si por motivo que no lee muy bien y el poner la a leer aunque sea una o dos veces por semana la hara aprende un poco más.
7. ¿Cuánto tiempo cree que es el adecuado para que su hijo(a) lea en casa?
de 30 min a 60 min. dependiendo la situación que se encuentre.

Miguel A. Martínez

Guión de entrevista para padres de familia

Nombre del padre de familia: Betty R. Asando Ramirez

1. En la escuela primaria se aborda la enseñanza de varias materias como lo son Español, matemáticas, Formación cívica, ciencias naturales, historia, geografía, educación artística. ¿Para usted cual es la más importante? Justifique su respuesta.
La de matemáticas porque si saben Matemáticas no se les va difícil tener ningún problema de cuentas.
2. ¿Para usted, que es fundamental que su hijo aprenda de la asignatura de español a lo largo de su educación?
Yo pienso que es fundamental para que mi hija aprenda a leer y a entender bien.
3. ¿Para qué le ha servido el conocimiento que su hijo(a) ha adquirido durante su formación?
Para que me ayude un poco cuando yo no entiendo algo.
4. ¿Para usted que tan importante es que su hijo practique la lectura y escritura?
Muy importante porque a veces no le entiendo en las tareas y para que aprenda a leer bien.
5. ¿Escucha a su hijo cuando está leyendo, o lo observa cuando está escribiendo? ¿por qué?
Si porque para ver si va avanzando conforme va pasando de año.
6. ¿Usted propicia que su hijo lea y escriba en casa? Justifique su respuesta.
Si porque quiero saber como lee y escribe.
7. ¿Cuánto tiempo cree que es el adecuado para que su hijo(a) lea en casa?
una hora. al día.

Anexo H

Entrevista a Docente titular

Guión de entrevista para el docente

Nombre de la docente: Constantino Díaz Castillo

1. ¿Para usted que es la lectoescritura?
Es el proceso por el cual una persona puede comunicarse por medio de la escritura, puede descifrar un mensaje escrito y puede expresarse por medio de la escritura.
2. ¿Qué estrategias utiliza con sus alumnos para desarrollar la lectoescritura?
Primero identificar los sonos (letras) mediante imágenes.
3. ¿Dónde cree usted que los niños presentan mayores dificultades en relación a la comprensión lectora y producción de textos?
En la comprensión lectora.
4. ¿Cuál es el papel de la familia en el acercamiento que tenga el niño con la lectura y escritura?
Es un factor importante el apoyo adecuado de la familia en el proceso de lectura, el niño puede ser estimulado por la familia y apoyado ~~de~~ en tareas extracurriculares pero requiere ~~de~~ de un acompañamiento del docente.
5. ¿Cómo cree que influye la lectura y escritura en el desarrollo de un niño?
(a). Un niño que desarrolla bien en el proceso de lectoescritura tiene un canal de percepción más amplio ya que la mayoría de las actividades escolares que ganan el conocimiento se encuentran en forma escrita.
6. En comparación con épocas pasadas ¿Cree que la práctica de la escritura y la lectura han disminuido? Justifique su respuesta.
A disminuido un poco, porque la tecnología a cambiado algunas formas de comunicación a distancia.
7. ¿Qué consejos daría como maestro para potenciar la lectoescritura en los alumnos?
Que es indispensable identificar el nivel de lectura que tienen los alumnos, las dificultades, para diseñar estrategias que le ayuden a mejorar.

Anexo I

Ejercicios de lectura y escritura que sirvieron para el análisis de rúbrica

Francisca Leonardo Sereno Sanchez

El pequeño planeta Rabicún

No sé si ustedes habrán visto alguna vez en el cielo, lejos, muy lejos de la Tierra, un planeta que gira constantemente alrededor del Sol; se llama Rabicún y es un planeta tan flojo que tarda nada menos que mil años en dar la vuelta completa al Sol.

Rabicún es muy pequeño y sólo tiene dos pueblos; el primero está en una montaña que hay, por eso se llama Pueblo Alto; el otro está en una llanura y se llama Pueblo Bajo. Un río atraviesa el planeta de lado a lado, y separa la llanura de la montaña.

Junto al río hay un bosque de pinos y, al lado, un castillo estrecho, muy estrecho y altísimo. Como Rabicún es tan pequeño, cuando construyeron el castillo no pudieron hacerlo muy ancho, porque si no, no hubiera cabido en el planeta; por eso lo tuvieron que construir hacia arriba, hacia esas nubes que acarician a las cigüeñas que viven en la torre más alta del castillo.

Desde hacia muchos años, la gente que vivía en el Pueblo Alto estaba peleando con los que vivían en el pueblo Bajo. Ya nadie se acordaba de por qué estaban enojados; solamente sabían que, si al pasar por el bosque llegaban a cruzarse con algún habitante del otro pueblo, debían poner cara de mal humor.

En cambio, los niños de los dos pueblos como habían nacido después de aquel famoso pleito, eran muy amigos y cruzaban el río por las tardes, en una lancha, para jugar todos juntos...



Patricia Barbadillo, Rabi
México, SEP-SM, 2

¿De qué trata la lectura?

de un planeta que no muy flaco y en el abia 2 pueblos.

¿Cuánto tiempo tarda Robicún en darle la vuelta al sol?

1000 años

¿Por qué construyeron el castillo de Robicún hacia arriba?

porque ahí era muy largo

¿Por qué ponían cara de mal humor los habitantes de los pueblos cuando se encontraban?

porque el pueblo alto de si en cosas malas del otro pueblo.

¿Qué harías con los niños del otro pueblo si vivieran en Robicún?

No pelearse y No best cosas malas.

TOTAL DE PALABRAS LEIDAS 252

I	La lectura es fluida	3	La lectura es medianamente fluida	2	No hay fluidez ✓	1
I	Precisión en la lectura	3	Precisión moderada en la lectura	2	Falta precisión en la lectura	1
I	Atención en todas las palabras complejas	3	Atención en algunas palabras complejas que corrige	2	Sin atención a palabras complejas	1
I	Uso adecuado de la voz al leer	3	Uso inconsistente de la voz al leer.	2	Manejo inadecuado de la voz al leer	1
I	Seguridad y disposición ante la lectura	3	Seguridad limitada y esfuerzo elevado ante la lectura	2	Inseguridad o indiferencia ante la lectura	1
I	Comprensión	3	Comprensión	2	Comprensión deficiente de la	1

Angel Jovany Gasia Mendoza

El pequeño planeta Rabicún

No sé si ustedes habrán visto alguna vez en el cielo, lejos, muy lejos de la Tierra, un planeta que gira constantemente alrededor del Sol; se llama Rabicún y es un planeta tan flojo que tarda nada menos que mil años en dar la vuelta completa al Sol.

Rabicún es muy pequeño y sólo tiene dos pueblos; el primero está en una montaña que hay, por eso se llama Pueblo Alto; el otro está en una llanura y se llama Pueblo Bajo. Un río atraviesa el planeta de lado a lado, y separa la llanura de la montaña.

Junto al río hay un bosque de pinos y, al lado, un castillo estrecho, muy estrecho y altísimo. Como Rabicún es tan pequeño, cuando construyeron el castillo no pudieron hacerlo muy ancho, porque si no, no hubiera cabido en el planeta; por eso lo tuvieron que construir hacia arriba, hacia esas nubes que acarician a las cigüeñas que viven en la torre más alta del castillo.

Desde hacía muchos años, la gente que vivía en el Pueblo Alto estaba peleando con los que vivían en el pueblo Bajo. Ya nadie se acordaba de por qué estaban enojados; solamente sabían que, si al pasar por el bosque llegaban a cruzarse con algún habitante del otro pueblo, debían poner cara de mal humor.

En cambio, los niños de los dos pueblos como habían nacido después de aquel famoso pleito, eran muy amigos y cruzaban el río por las tardes, en una lancha, para jugar todos juntos...



Patricia Barbadillo, Rabicún.
México, SEP-SM, 2002.

... una llanura que hay, por eso se llama Pueblo...
 ... y sólo tiene dos pueblos...
 ... de lado a lado...

¿De qué trata la lectura?

¿Cuánto tiempo tarda Robicún en darle la vuelta al sol?

¿Por qué construyeron el castillo de Robicún hacia arriba?

¿Por qué ponían cara de mal humor los habitantes de los pueblos cuando se encontraban?

¿Qué harías con los niños del otro pueblo si vivieran en Robicún?

TOTAL DE PALABRAS LEIDAS 252

10

La lectura es fluida	3	La lectura es medianamente fluida	2	No hay fluidez	✓	1
Precisión en la lectura	3	Precisión moderada en la lectura	2	Falta precisión en la lectura	✓	
Atención en todas las palabras complejas	3	Atención en algunas palabras complejas que corrige	2	Sin atención a palabras complejas	✓	
Uso adecuado de la voz al leer	3	Uso inconsistente de la voz al leer.	2	Manejo inadecuado de la voz al leer	✓	
Seguridad y disposición ante la	3	Seguridad limitada y esfuerzo elevado ante la lectura	2	Inseguridad o indiferencia ante la lectura	✓	

Escribe la fecha de hoy: MARTES DE 19 FEBRERO DE 2011

Escribe tu nombre completo: RYAN AXEL SANCHEZ DIAZ

Escribe un cuento con lo que observas en la imagen.



0302-10

AVIA UNAS UNAS UN OSO SE FUE ALGO

CHICITO ADONDE FUE EL OSO

Y ES TOVA COMIENZA A FRIGORIS Y ESTABA

DESCARGADO AL ARVOL Y SE HADME

CHUCHIS SE HADME CHUCHIS

Escribe la fecha de hoy. Miércoles 06 de febrero 2019

Escribe tu nombre completo. Angela Far Barrón

Escribe un cuento con lo que observas en la imagen.



R^W
02-02-19

Había una vez un oso y una osa que tuvieron
un oso llamado Espucli cuando espucli tenía 3 años
mularon a su padre y la madre de espucli le dijo
que fuera a la ciudad porque era el sueño más
querido de él y dejara este bosque ya que
espucli tenía 10 años, tenía muchos amigos
como las conejas, pajaros, aves etc
Pero sus enemigos eran los leones, tigres, pantera
y el más poderoso era el chila

Escribe la fecha de hoy: MIERCOLES 06 DE FEBRERO DE 2019

Escribe tu nombre completo: RYAYAN AXEL SANCHEZ OLIVERA

Escribe un cuento con lo que observas en la imagen.



0202-10

AVIA UNAS UNAS UN OSO SE FUE ALGO

CHICITO ADONDE FUE EL OSO

Y ES TOLVA COMIENZA A FRIGIRSE Y ESTABA

RECARGADO AL ARVOL Y SE HIZO

CHUCHIS SE HIZO CHUCHIS